

DON'T SAY!

ZINE



£2.000

RAYNO MORE OF

Nº ©

- FRONTI-
- G.D.H.C. SCENE-
- FOTO-
- ACTH-
- C.G.M.-
- EALRO-

ANTI PRESS KOMUNIKATO

CON QUESTO PRIMO NUMERO INIZIANO LE AUTOPROD. DI ANTI PRESS: ESCE I DON'T CARE! ZINE (QUESTA) ALCUNE SPIEGAZIONI:

1) LA FANZA È AUTOPRODOTTA COME TUTTE LE FUTURE REALIZZAZIONI DI ANTI PRESS - CIO' CHE NOI FACCIAMO NON SEQUE UN PRECISO MESSAGGIO POLITICO MA È IL DESIDERIO DI LASCIARE QUALCOSA DI NOSTRO A CHI CI LEGGERÀ O SENTIRÀ.

2) NELLA PANZA TROVATE:

VIVISEZIONE (ARTICOLI E FOTO TRATTI DA "LIBERIAMO LA CAVA", RIVISTA DELLA L.A.V.) / PACE & GUERRA (ARCHIVIO FOTO ANTI PRESS) / FRONTI / G.D.H.C. / SCENE / C.C.H. / UN SOTTILE

VELENO (X RIFLETTERE SULL'ANTIMILITARISMO) / B.N.C. (IL NOSTRO GRUPPO) /

Foto! / A.C.T.H. / ANTI PRESS (QUALCHE SPIEGAZIONE) /

QUALCHE KAZZATA by LUCA & BICIO / "CAMPAGNA ELETTORALE" / I.D.C. NOTIZIE / "QUANDO IL PAPA SCRIVE..." / KAZZATE by STEVE, BICIO & LUCA / PUBBLICITA' // (E QUESTO È TUTTO!)

P.S. A PAG. 25 & 26 TROVERETE IL MOTIVO PER CUI LA FANZA L'HO FATTA QUASI TUTTA IO!! STEVE

NON È VERO SE NON C'ERAVAMO NOI (BICIO & LUCA) QUESTA FANZA ERA UNO SKIFO!!!

PER INFO ALTRO

STEW CALORI Stefano
CORSO SEMPIONE n°100
- 20154 - MILANO - ITALY

FABRIZIO
FOLCO ZAMBELLI
VIA ASTI 15
20149 MILANO

ALLORA! CHI È LO STRONZO CHE MI HA FREGATO IL PRIMO N° DI I DON'T CARE! KAZZO!!

MANY THANKS TO: LELLA
STEFANO (FRONTI) PIPPO
G.D.H.C.
ROHI (ACTH)
BEPPE (VREA)
IL KOLLETTIVO LIBERTARIO
CHI COMPRA LA FANZA LA
TUTTI I GIOVANI A TUTTI
QUELLI CHE CI AIUTERANNO A
DISTRIBUIRLA BALDA FREAK
MAX-LOBO - PAOLO - IVAN (EYES)

Strappa per una gamba
la figlia al coccodrillo

Natale con i tuoi. Sullo schermo troppi eroi!



RAS. LVA E BICIO SON 2 CANI BASTARDI!!!

Rigare dritto

VIVISEZIONE ...

vicende di violenza

ALF ACTION



Alle prime ore del Memorial Day, cinque membri di ALF irrupero nel laboratorio Gennarelli, uscendone con 34 videotapes. di esperimenti. Gennarelli, che aveva sempre tenuto segreto il suo lavoro, si trovò allora in prima pagina. Il presidente del PETA, Alex Pacheco, ha speso settimane per visionare più di 70 ore di registrazione da cui ha tratto un compendio di 20 minuti sul caso Gennarelli.

E' impossibile dire a parole quello che la registrazione PETA mostra dal vivo sullo schermo.

Eccone alcuni brani. Il titolo è:

UNNECESSARY FUSS

Unnecessary fuss significa inutile brontolio (chiasso, rumore) ed è un'espressione di Gennarelli stesso, in una sua dichiarazione:

«Io non sono disposto a discutere gli studi condotti in laboratorio perché questo potrebbe causare una sorta di chiasso inutile tra coloro che sono sensibili a questo genere di cose.

Stiamo cercando di tenerci lontani dai giornali» - dott. Thomas Gennarelli, Toronto Globe and Mail - marzo 1983.

E' UN'IMMOBILE FOLLIA



V1: «Pronti».

V2: «Sì, uno, due, tre... (avviene la lesione).

V1: «Una scimmia addestrata per lo spazio».

V2: «... (incomprensibile) ... chiudi quell'affare mentre detti».

V1: «Sarà raddoppiato più tardi. L'animale come vedi si muove normalmente. E' senza anestesia, rinchiuso nel casco».

PETA: «Ora un ricercatore cerca di tagliare alcuni condotti, mentre lavora un babbuino che si dibatte, avendo ripreso conoscenza. Gli scarsi risultati dell'esperimento sono dimostrati dalla presenza di un liquido, forse acido, che viene versato sull'animale.

V1: «Questo mi fa guadagnare la giornata» (il liquido viene versato sull'animale che si dibatte).

V2: «Perché non lo metti nella (parolacce) gabbia?».

V1: «Ci sto lavorando, ci sto lavorando». Sto cercando di... Vuoi tagliare questo?

«Sto cercando di tagliare questo maledetto coso. Cosa c'è là?».

V2: «Acido». «Ti va a mangiare le palme. Vaff...!».

V1: «Oh piccola mia, i tuoi occhi sono del tutto aperti. Sto per riportarti in gabbia».

«Le scimmie non provano dolore, sono inscienze» - Dr. Lawrence Thibault.

V1: «Oh sta sollevando la testa, yeeowww, su piccolo»!

V2: «Meglio usare del nitro».

PETA: Questo cauterizzatore elettrico è un procedimento estremamente doloroso per un animale privo di anestesia. Lo sperimentatore sa che la scimmia sta alzando la testa ed ha bisogno di nitro tuttavia, continua a tagliare nel cranio dell'animale mentre questo mostra di soffrire (questa è una violazione della guida NIH relativa a questo tipo di esperimenti). Poi il ricercatore taglia nel posto sbagliato.



Che cosa mi fate? Che cosa vi ho fatto? Questa scimmietta è stata legata ad una automobile e sta per essere sbattuta contro un muro per vedere cosa succede dopo l'impatto. Come se mancasse una casistica sugli incidenti automobilistici.

«Nel tentativo di scoprire la causa del cancro bisogna ammettere che la ricerca organizzata è stata un fallimento. La montagna non ha partorito altro che un topolino canceroso...» «Molte delle nostre più grandi scoperte non derivano da un'intesa di sperimentazioni ma dall'attività intellettuale». Da Medical World, 1952.

PER QUANTO TEMPO ANCORA?

TI PIACE LA PELLICCIA?
IL SUO ULTIMO PROPRIETARIO
C'E' STATO AMMAZZATO DENTRO



Like the coat?
The last owner
was killed in it.



V1: «Amici Romani! Contadini! (risata)
Guardate, mi vuole stringere la mano. Sù.
Oh no, non ancora. Metti giù la testa (an-
cora più risate). Dice "Vuoi liberarmi da
tutto questo, non è vero? Non è vero?"



Uno dei 10.000 figli del talidomide, nati
focomelici a causa di questo tranquillante.
Questa tragedia — dicono i vivisettori —
si è verificata a causa della scarsa sperimen-
tazione. Se anni e anni di prove su
migliaia e migliaia di animali sono scarsi,
vuol dire che questo metodo non ha alcuna
attendibilità scientifica e nessuna affi-
dabilità per l'uomo.



V1: «Sembra che ci siamo persi una
parte dell'orecchio. Eeeeeh!».

«Trattiamo i babbuini come esseri umani»
Dr. Thomas Langfitt.

TUTTE LE FOTO E
GLI SCRITTI DI
QUESTO ARTICOLO
SONO TRATTI DA
"LIBERIAMO LA CAVIA"
PERIODICO DELLA
LEGA ANTI-VIVISEZIONE
CONSULTATELI PER
UNA CONOSCENZA +
AMPIA SUL PROBLEMA
DELLA VIVISEZIONE

ALF (ANIMAL LIBERATION FRONT) E' LA DENOMINAZIONE DI UN
GRUPPO DI PERSONE CHE COMBATTE CON OGNI MEZZO X LA FINE DELLE
TORTURE SUGLI ANIMALI.

COMBATTIAMO CON LORO!!! LE VETRINE DI MACELLAI E PELLICERIE
SONO GROSSE, QUINDI CI PERMETTIAMO DI CONSIGLIARVI UNA
PICCOLA "LISTA DELLA SPESA": 1 MATTONE - 2 BARATTOLI SPRAY (QUALUNQUE
COLORE) - VARI PENNARELLI INDELEBILI - SE POSSIBILE 1 CUBETTO DI PORFIDO
DA PIAZZARE IN CENTRO VETRINA // FIGHT BACK X ANIMAL LIFE! ALF ACTION!!

4

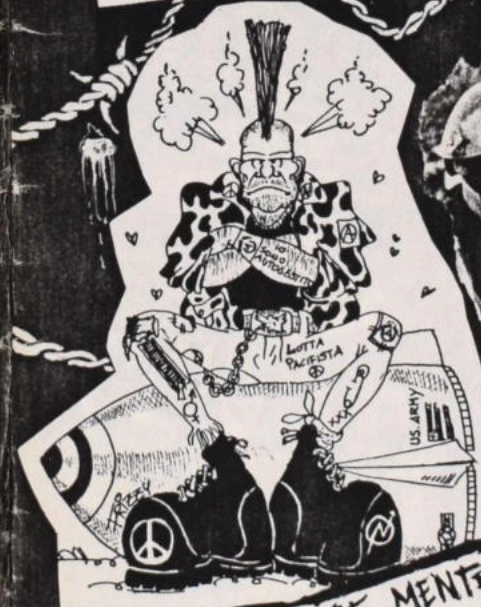
VUOI LIBERARMI DA TUTTO QUESTO?

NON E' VERO??

Una pattumiera
nucleare



PACE



"PARLANO DI PACE MENTRE VENDONO ARMI!"

☺ = ?

GENERALE, IL TUO CARRO ARMATO...

GENERALE, IL TUO CARRO ARMATO
E' UNA MACCHINA POTENTE
SPIANA UN BOSCO E SFRACELLA
CENTO UOMINI.
MA HA UN DIFETTO:
HA BISOGNO DI UN CARRISTA -

GENERALE, IL TUO BOMBARDIERE
E' POTENTE.
VOLA PIU' RAPIDO DI UNA TEMPESTA E
PORTA PIU' DI UN ELEFANTE.
MA HA UN DIFETTO:
HA BISOGNO DI UN MECCANICO -

GENERALE, L'UOMO FA DI TUTTO.
L'UOMO PUO' VOLARE
E PUO' UCCIDERE.
MA HA UN DIFETTO:
PUO' PENSARE -

BERTOLD BRECHT



...spalo il ponte della ferrovia. «Manganel-
li, scudi di plastica, lacrimogeni, contusi e
feriti da una parte e dall'altra... Paura? No,
non avevo paura. Forse c'era l'incoscienza
del vent'anni. Ma ci preparavano psicologi-
camente, ci predisponavano a ventaglio, ci
ripetevano fino all'ossessione: "Siete uomini
di piazza, non dimenticatelo mai!"».

5

siamo e continueremo ad essere solo "carne da cannone".



**Armi per tutti,
made in Italy**

EGUERRA

**Aspettando
Rambo**

il drive
nta
re

AL MOMENTO DI MARCIARE
MOLTI NON SANNO

CHE ALLA LORO TESTA

MARCIA IL NEMICO

LA VOCE CHE LI COMANDA

E' LA VOCE DEL LORO NEMICO

E CHI PARLA DEL NEMICO

E' IL NEMICO STESSO!

BERNOLD BRECHT
ECTEUR

follia

umana

**LA PENA DI MORTE C'E' ORA
NON PUOI PIU' DIRE NON LO SAPEVO**



6



GUARDIAMO

IN

FACCIA



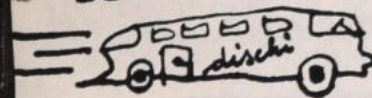
7



FRANTI

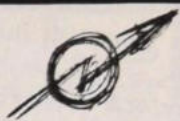
% STEFANO GIACONE
C.so SIRACUSA 66
10135 TORINO

BLU BUS



blu bus

- ☒ ETICHETTA AUTOGESTITA
- ☒ USCITO: LUNANERA REALTA' IRREALE J.O. CINEOCCHIO!
- ☒ SI DISTRIBUISCONO (VIA POSTA O CONCERTI) DISCHI/FANZE/LIBRI
- ☒ CONTATTI & CATALOGO: STEFANO GIACONE C.so. SIRACUSA 66-10136-TORINO - SERGIO MILANI - VIA BRAMAFAM 14 11100 AOSTA - ANCHE X CONTATTI GRUPPI E MANDARE MATERIALI FONICO EXON.



L'AUTOPRODUZIONE E L'AUTOGESTIONE COME STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE E LE ESPERIENZE ANTAGONISTE



all the times

OGNI VOLTA CHE LA VITA CANTA
IL DOLORE E' VICINO ALLA CANZONE
OGNI VOLTA CHE LA VITA CANTA
IL DOLORE E' VICINO ALLA CANZONE
PER QUANTO TU AMI
PER QUANTO TU PROVI
OGNI VOLTA CHE LA VITA CANTA
OGNI VOLTA CHE LA VITA CANTA
OGNI VOLTA CHE LA VITA CANTA
IL DOLORE E' VICINO ALLA CANZONE
PER QUANTO TU PROVI
PER QUANTO TU VOLI
PRENDI QUESTO BLUES E
CANTA FORTE

(dedicato al popolo del blues
da Attica a Soweto)

Per il 1986 uscirà una cassetta C60 con testi (letti su basi musicali) di 10 autori (3 dei Franti, Renzo Davetti dei Fallout, Oliver Sdro dell'ex Kollektiv per fare qualche nome). Si potrà trovare in via Orti 10 al VIRUS DIFFUSIONI. Nell'aprile 1986 uscirà "Il giardino delle 15 pietre" nuovo LP dei FRANTI (+ libretto 30 x 30 di 18 pagine). Forse entro l'anno uscirà un doppio LP compilation sull'etichetta ROCKGARAGE di Marco Pandin chiamata FEAR (con noi, PSICHIC TV, Thelema, Detonazione, Current 93, Crass, Anxiety e molti altri). Oltre a questo Marco sta facendo uscire un sacco di ottima musica; scrivetegli se volete PANDIN MARCO - Via del GAGGIAN 1 - MESTRE - VE. Per finanziare le 2 iniziative di cui sopra vendiamo (da 10 copie in su - assortimento a vostra scelta) i nostri LP (LUNA NERA - CONTRAZIONE - KINA) a 3000£ l'uno (vendita rispettivamente a £.6000, £.5000, £.6000)

P.S. BLU BUS E CHAOS PRODUZIONI HANNO FATTO USCIRE DA POCO L'EP "VERGOGNATI" X GLI STINKY RATS

FRANTI

- ☒ PERSONAGGIO NEGATIVO DEL LIBRO CUORE, NEL SENSO CHE NEGA L'ORDINE
- ☒ GRUPPO MUSICALE DI ESSERI UMANI CHE TENTANO, NELL'AGIRE E NEL PENSARE, DI CREARE CULTURA/AUTOGESTIONE, ANTAGONISTA ALLO STATO DI COSE ATTUALI.
- ☒ PER UNA SOCIETA' SENZA SERVI NE' PADRONI PERCHE' DOMINARE (DENTRO LA TUA CASA, RAPPORTO, GRUPPO, ETC) E' ESSERE DOMINATI DAL PROPRIO FALLIMENTO UMANO ED ESSERE DOMINATI E' SUBIRE LA PROPRIA DISTRUZIONE.
- ☒ GRUPPO MUSICALE CHE SI MUOVE IN UNA LOGICA E ALL'INTERNO DELL'ESISTENTE AUTOGESTIONE CULTURALE, FUORI DAI BUSINESS PRIVATI E ISTITUZIONALI PER LA CREAZIONE DI SCUOLE AUTO-ORGANIZZATE DI SAPERE, TECNICA E AUTONOMIA DELLA NOSTRA (IO & TE) ESISTENZA.
- ☒ GRUPPO CHE HA PRODOTTO/PRODUCE OGGETTI DI PLASTICA SONORI, FOTOGRAFIE DI CIO' CHE COSTORO MANIPOLANO NEL CORSO DEL TEMPO. CITIAMO: "a/b" 1982 CASSETTA ESAURITA; "luna nera" 1984 CASSETTA ESAURITA; "F/C" 1984 LP ESAURITO; "lunanera" LP 1985 DISPONIBILE. PROSSIME: UN PEZZO SULLA COMPILATION ITALO-YUGO DEGLI F.P.E./UN PEZZO SU BULLSHIT DETECTOR DEL CRASS/UN LP X NATALE '85 SE.....

A LORO VOLAVANO NEI TUEI SOGNI/DICEVANO ECCOCI QUA, NON ESSER TRISTE/ MIE UNICHE AMICHE, SOLE AMICHE/GRANDI MADRI NERE, MI CHIAMANO PER IL PRANZO-GRANDI MADRI NERE-NON RIESCO AD ALZARMI DAL LETTO/A 60 ANNI IN UNA CASA DI RIPOSO PENSANDO QUESTO E' L'ULTIMO POSTO/UN SACCO DI TEMPO PER PENSARE E PREGARE/STANNO VENENDO, STANNO VENENDO/POTEVO SENTIRE RESPIRARE NELL'ARIA/FOTEVO VEDERE L'OMBRA CONTRO IL MURO/ LE INFERMIERE COSTI GENTILI/IO ERO COME UN BAMBINO DI 40 KILI/ MIE UNICHE AMICHE, SOLE AMICHE/GRANDI MADRI NERE, MI CHIAMANO PER IL PRANZO, G.R.

A 30 ANNI SULLA STRADA PENSANDO E' L'ULTIMA big black mothers VOLTA/CERCANDO QUALCOSA NELLA MIA TESTA/ SCRIVI, SCRIVI, SCRIVI/MA SOLO SABBIA E OSSA ROTTA/E I GIORNI LASCIA TI ALLE SPALLE/MIE UNICHE AMICHE, SOLE AMICHE/BIG BLACK MOTHERS MI CHIAMANO PER IL PRANZO-GRANDI MADRI NERE-NON RIESCO AD ALZARMI DAL LETTO/A 40 M'INNAMORO PENSANDO E' L'ULTIMA VOLTA/CERCANDO QUALCUNO DA INCONTRARE E TOCCARE/CHE MI AMASSE, CHE MI AMASSE/MA DI NOTTE LORO VOLAVANO SUL MIO LETTO



acqua di luna -

SUL BORDO DEL Fiume senza me
 gola stretta tra le sue dita
 voci lontane dietro le luci
 voci voci guardano me
 mare fa segni su di me, pieghe fonde
 gioco senza perché, volo di ieri
 oggi è qua, accompagna la sera
 ma dove va? dove va?
 sale la piena, torna giorno
 non andare via adesso
 lo sto prendendo le tue mani
 ritaglio la porta, dove sei?

braccia di paura, così spersa
 allora è solo un fiume di pianto
 posso dare forze ancora?
 puoi fermare altre vite?
 puoi ancora togliere sguardi?
 tutto mi avvolge, lui mi guarda
 oh adesso è qui con me
 sono nebbia le ore, sono sorelle
 se per mano corre la strada
 cosa puoi dirmi non ti sento
 cosa puoi dirmi non mi ascolti
 cosa vuoi dirmi sto aspettando
 cosa vuoi dirmi non c'è tempo.



SOFFITTI BIANCHI IN: CASERMA
 OSPEDALE
 GALERA
 CASA
 FABBRICA
 SCUOLA
 MANICOMIO
 LABORATORIO...

10

"NOI NON ABBIAMO PAURA DELLE MACERIE:

PERCHÉ UN MONDO NUOVO

STA CRESCENDO PROPRIO MENTRE IO

TI STO PARLANDO"

★ ONLY A NEW FILM ★
 QUANDO TUTTE LE COSE TI GIRANO ATTORNO DA NON LASCIARTI VIA D'USCITA
 E LE LUCI BLU INTERMITTENTI RISALGONO LE NOSTRE UNDE STRADA
 TUTT'ATTORNO ALLE NOSTRE CASE - TIENIMI UN POSTO E SIEDITI PER FAVORE
 NON HO CHIUSO OCCHIO SEMPRE PER ASPETTARTI
 TUTTO STA CORRENDO DENTRO IL TELEFONO - LE VOCI SU NASTRI INALTERABILI
 TI STANNO PARLANDO ★ E SOLO UN NUOVO FILM, SOLO UN NUOVO FILM
 ALLO SCHERMO ★
 ASCOLTATE, DICONO ANCHE IRONIA - CERCA D'ESSERE SOLO UN VICINO DI CASA
 NON ECCITARTI, NON AMARMI, AUTOCONTROLLO
 TUTT'ATTORNO ALLE NOSTRE CASE
 PUOI FARE UN PO' DI SOLDI - AVERE QUALCHE POSTER SUI TUOI MURI
 STANNO INFLUENDO LA LORO MANO NEL MIO FORNO
 GIOCANO AI DOTTORI NAZISTI CON NOI
 TI STANNO PARLANDO ★ E SOLO UN NUOVO FILM, SOLO UN NUOVO FILM
 ALLO SCHERMO T.V. ★
 O LO SECONDI X MOSTRARE 10.000 MORTI, IRACHEVIO
 O LO KM² X SEPPELLIRLI, COS'E' REALTE'?

G.D.H.C. HARDCORE PARADISE #X#C

Bene, qui è Pippo dal G.D.H.C.. Cercherò di spiegare, almeno per quello che conosco, la situazione qua, in TOSCANA. Come prima cosa parliamo del Victor Charlie. Il locale pareva che dovesse chiudere da un giorno all'altro invece, pare, che rimarrà a noi per un'altro po' di tempo. Il problema è che non possiamo fare concerti. Per questi avevamo chiesto un'altro posto a Pisa ~~ma~~ in ma, da parte del comune c'è stata una risposta negativa. Al locale abbiamo riaperto il bar e la sala dei concerti la usiamo come sala prove. I gruppi che suonano qua sono: Flegias (band sole donne), Senza Sterzo, C.C.M., Lanciafiamme e Teste Marce. I Lanciafiamme hanno inciso un 7" per la Belfagor R. Le Teste Marce dovrebbero andare in studio per un 12". I CCM hanno un nuovo bassista. Antonio è passato alla chitarra e Sandro (ex-IRI) suona il basso. Suoneranno dal 20/12 al 3/1/'86 nel nord Europa. Dopo questo tour hanno intenzione di suonare qua, in Italia; così se qualcuno organizza un concerto telefoni per info allo 058/41881 (Antonio). Tornando al V.C.; come avevamo detto non potevamo fare i concerti, ma nel giro di 1 settimana ne abbiamo organizzati due per tirar su un po' di soldi per due nostresimiche che se la stanno passando male. Al primo concerto hanno suonato le bands di Pisa più gli U.N.S. di Livorno. Qua a Livorno non c'è mai stata una grande scena. ~~XXXXXXXXXXXX~~ Comunque ora abbiamo una stanza dove provano gli U.N.S.. Questo posto è situato in un palazzo occupato; noi abbiamo intenzione di occupare un'altra stanza, anche se non è facile. Comunque ci stiamo muovendo più del solito. Tornando agli U/N/ S/ sono una band veramente buona. Firenze è un po' spenta di questi tempi sia riguardo ai gruppi che alle persone. I ragazzi che ci sono non fanno dove sbattere la testa e vanno allo stadio, invece di fare qualcosa di più positivo, comunque a Firenze ci sono vari gruppi di persone e con uno di questi gruppi io ed altri di Livorno vorremmo fare una fanzine dove si parlerebbe solamente della situazione qua in Toscana. Così se qualche gruppo o persone vuole contattarci scriva a me, e riguardo vorremmo fare una riunione.

"BELFAGOR RECORDS" P.O. BOX 18252

50100 FIRENZE 18 ITALY

SENZA TREGUA

UN'ALTRA MANIERA DI SUONARE

SCATENA

SI

OVEST

LA COSTA

Carica le bands, i Putrid Fever si sono sciolti, gli IRI (I refuse it) lo stavano per fare anche loro ma hanno trovato un buon bassista che ha sostituito Sandro. Imminente l'uscita de loro 12" su Belfagor R. per info scrivere BELFAGOR RECORDS C.P. 18252 FIRENZE 18 (ITALIA). Un'altro gruppo, oramai sciolto, sono gli Juggernaut (spero che si riformino) che faranno uscire il loro LP ad anno nuovo ~~colpa~~ (prenotatevi!!!!). Anche a Lucca non c'è una buona situazione. I WarDogs si sono sciolti e nessuno sta provando perché non c'è una sala prove, comunque a Lucca c'è molta gente che potrebbe fare molto di più di quello che fa ora anche se quello che farebbe non so se durerebbe a lungo visto come sono i poliziotti là. Altre situazioni non le conosco ed è per questo che mi interessa fare quella fanza ed incontrare nuove persone. C'è gente di Prato che vorrebbe fare una fanzine, scriveteli: Luca Lancisi via A. Negri 9, 50047 Prato (PI) Italia. Conosco gente di Siena, Pistoia, Viareggio, Empoli, Siena, insomma gente ce ne ma, si limita a stare nel suo invece di parlare con altre persone e allargare di più la scena. Fanzines: G.D.H.C. n°3 è fuori da un po' di tempo ma abbiamo avuto molti problemi e ne abbiamo ancora anche se pensiamo di far uscire il n° 4 verso Gennaio/Febrero. ~~XXXXXXXXXXXX~~ Delle persone di Pontedera faranno uscire una foto-zine. Altre fanzine sono: Extralarge/Afasia/S.D.P./Tutte queste zines sono disponibili presso me. Per avere il nuovo catalogo mandare Lit. 1500 (Italia-Europe) e \$1.00 (Overseas). Il catalogo sarà disponibile da Gennaio con adesivi. Per altri info mandare 550 in bolli, I I.R.C. (Europe) e 2 I.R.C. (Overseas). Le poste sono aumentate (porca Puttana!!!) Vorrei che qualsiasi band mi mandasse il loro demo o disco in promozione. Io posso vendere dalle 10 alle 50 copie (a secondo del gruppo) e a secondo delle copie prese lo posso pagare da 1 a 3 mesi. Quà abbiamo anche una etichetta, Belfagor Records, abbiamo prodotto 5 records (6 con I.R.I.) e comunque ci saranno nuove uscite in

CONTINUA →



11

G.D.H.C. : LA SCENA PIÙ "SCIOLTA" D'ITALIA?

di buio»

Riguardo la Belfagor ci sarebbe da dire molte cose sui distributori però mi limito a dire che le cose non vanno molto bene perchè appunto alcuni distributori sono molto lenti con i pagamenti. Come ultime due cose voglio dire una di non mandarmi lettere a catena. La seconda è che noi riceviamo molta posta, ed a volte non rispondiamo a tutte le persone oppure ci impieghiamo molto tempo scusateci per questo. Scrivi per: ANDREA PENCO, Via Tito Speri 3, 57122 LIVORNO (ITALIA).
Indirizzi utili:
Tiziano Ansaldi (W.C.K.zine)
via dei Piccone 4/10, I7013 Albissola Sup. (Savona) Italia.
Cannella Carlo c/o Coop.S.Marco,
via 267 33, 63030 Monticelli (A.P.)
Adriano Di Gaspero via delle Cave I,
Paedis 33040 (Udine) (controcultura zine)
Ferretti Romano (A.C.T.H.band + Progamma radio) via C.Abbà I, 37126 Verona
Fabrizio D'Andrea (Lager band + Parrokia zine) via prenestina 186, 00176 Roma
Roberto De Capitani (E.S.T.distribuzione+fezine+band) via dell'Oro 40, I7021 ALASSIO (Savona)

ORA SU DISCO PER LA COR RECORDS!!!
solo £ 8000



BEL 005 7" (5 SONGS)

NUOVO!!!

VELVET MASSACRANT

POTENTIAL

COMRADES

LANCIAFAMME

BEL 001 (ep) £3000

BEL 002 (ep) £3000

BEL 003 (ep) £3000

BEL 004 (ep) £3000

BELFAGOR RECORDS

POSTE! Lit 1500 + 500
VAGLIA POSTALE 0
BOLLI IN BUSTA...
X RICHIEDERE IL
NUOVO CATALOGO
MANDARE Lit 1500
(GRATIS SE ACQUISTI UN
DISCO). SCRIVI X:
BELFAGOR RECORDS
C.P. 18252 FIRENZE 18
ITALIA

4 EP SU
BELFAGOR RECS

I REFUSE IT 7" £3000

g.d. BETTINI STEFANO
c.p. 18104 - 50100 FIRENZE 18
IN USCITA I.R.T. EP 12" SU
BELFAGOR RECORDS!!!

CHEETAH-CHROME MOTHERFUCKERS



LI CONOSCERETE TUTTI VISTO CHE SONO UNA DELLE MIGLIORI BAND D'EUROPA. RECENTEMENTE, COME SCRIVE PIPPA, HANNO CAMBIATO FORMAZIONE. DOME SE NE E' DIPARTITO, ANTONIO E' PASSATO ALLA CHITARRA E AL BASSO E' ARRIVATO L'EX "L.R.I.X" SANDRO. SPERIAMO VIVAMENTE CHE ORA SIANO ANCORA PIU' POTENTI (E' UNA PAROLA!!!). DAL VIVO NON LI HO VISTI MA PARE SIA UNA ESPERIENZA CHE LASCIA SCONVOLTI. PER LA STORIA VI RIMANDO ALL'INTERVISTA CHE HO FATICOSAMENTE TRADOTTO.
COME TUTTI I GRUPPI DEL GRANDUCATO SONO DEI GRAN GALLI A SUONARE. PERSONALMENTE LI CONSIDERO I MIGLIORI E VOGLIO SPERARE CHE VENGANO PRESTO A MILANO

INTERVISTA CON ANTONIO (TRADUZIONE DA NON SO QUALE ZINE)

D. - DACCI UNA DESCRIZIONE DEL PASSATO DELLA BAND.
R. - ABBIAMO COMINCIATO NEL '78. SIAMO LA PIU' VECONA BAND H.C. D'ITALIA. LA NOSTRA PRIMA GIG FU FATTA IN UNA CASA GESTITA DA PUNKS. LA SECONDA FU AL "NEW YEAR'S EVE" DEL '78 A FIRENZE. E' STRANO PERCHE' IN 6 ANNI FU L'UNICA VOLTA CHE VENIMMO BEN PAGATI. POI USCII' L'EP CON LE 4 CANZONI CHE AUTOPRODUCIMMO POI LA CASSETTA "JUVENILE DELINQUENCY" NELL'ESTATE DELL'81. POI DECIDEMMO DI FARE INSIEME AGLI IRI UNA NUOVA TAPES. QUESTA VOLTA LA REGISTRAMMO IN STUDIO PERCHE' NON GRAVAMO SODDISFATTI DELLA SUONA LIVE; QUESTA CASSETTA

TA SI CHIAMA "PERMANENT SCARE" SONO 98 MINUTI DI HARDCORE CHE E' PURA AUTOPRODOTTO. L'AUTO PRODUZIONE E' LA PAROLA CHIAVE PER I GRUPPI ITALIANI PERCHE' E' L'UNICO MODO DI FARE QUALCOSA. NON VOGLIAMO ESSERE SOTTO IL CONTROLLO DI NESSUNO.
D. - COS'E' IL G.D.H.C.?
R. - E' LA TOSCANA, L'AREA DOVE VIVIAMO E IL G.D.H.C. E' IL NOME DI TUTTI NOI PUNK CHE LAVORIAMO PER CREARE QUALCOSA E ABBIAMO SCELTO QUESTO NOME CHE STA PER GRANDUCATO HARDCORE. IL PRIMO LAVORO DEL G.D.H.C. FU "PERMANENT SCARE". IL 2° LAVORO FU "LAST WHITE CHRISTMAS SHOW" CHE CONTIENEVA 11 BANDS DEL G.D.H.C. IL PROSSIMO LAVORO SARA' L'USCITA DELLA DOPPIA CASSETTA DEL "LAST WHITE CHRISTMAS SHOW" CONTUTTE LE BANDS MA NON TUTTI I PEZZI PERCHE' SAREBBERO DURATI CIRCA 6 h.

RA' IN PEZZI? COSA FARAIO QUANDO LO SCHERMO ANDRA'

C.C.M.

300 400 8042 02



D. - QUANDO SARA' FUORI?
R. - NEGLI STATES FRA NON PIU' DI 2 MOSE. DOVREBBE ESSERE DISTRIBUITA DALLA BAD COMPILATION IN ITALIA NON SO QUANDO SARA' FUORI PERCHE' DOBBIAMO PROVARE QUALCUNO CHE E' LA STAMPA A UN PREZZO ECONOMICO.
D. - E' COSTOSO STAMPARE TAPES?
R. - LE TAPES SONO LA PIU' ECONOMICA DELLE SOLUZIONI MA NON SONO POI COSI' ECONOMICHE.
D. - E CIRCA I DISCHI?
R. - IL PROBLEMA DEI DISCHI E' CHE NON HAI POTERE SUL PRODOTTO FINALE. TI STAMPANO IL DISCO SUL PEGGIOR VINILE CHE HANNO.

DISCOGRAFIA (IN + UN CASINO DI "400 FASCISTS" [COMPIATION])
"JUVENILE DELINQUENCY (WE'RE THE)"
"PERMANENT SCARE" CON L.R.I.X
"FURIOUS PARTY"

NUOVA FORMAZIONE -
SYD : VOCALS
ANTONIO : GUITAR
SANDRO : BASS
ALE : DUMS

COSTA OVEST

CI TENGO A SOTTOLINEARE CHE L'INTERVISTA "FRESCA DI STAMPA" TRADOTTA DA LUCA E TUTTA OPERA SUA!!! DECLINO OGNI RESPONSABILITA'!! BICIO STEWE (HA, HA HA HA!!!)

Foto by: PIPPO? (GDXHGX)

CHEETAH CHROME
MOTHERFUCKERS

Foto by: BEPPE

live in

DIC.

AMSTERDAM '85

SE BECCO QUEL BASTARDO
CHE MI HA DETTO CHE A
POGARE NON CI SI FA MAI
MALE... SIGH!



14

Musica e pistolettate
Sette arresti dopo un concerto punk



SYD



SANDRO



ANTONIO



ALE

LO SCRITTO CHE SEQUE E' UNA LETTERA APPARSA SU "IL GIORNALE" RIGUARDANTE UN DOCUMENTO SULLA PACE E SULL'OBBIEZIONE DI COSCIENZA (MILITARE E FISCALE) FIRMATA DA (UDITE UDITE) IL VESCOVO DI TRIESTE E CONTROFIRMATA DA 2400 PERSONE RAPPRESENTANTI VARI ENTI VICINI ALLA CHIESA

il Giornale

Un sottile veleno

Giovedì

9 gennaio 1986

Caro direttore,
leggo sul Giornale del 3 gennaio che la Commissione «Giustizia e Pace» dei Vescovati del Veneto del Trentino e del Friuli, ha emanato un documento che porta il titolo di «Beati i costruttori di pace». E' firmato dal Vescovo di Trieste, Bellomi, e controfirmato da più di duemila-quattrocento personalità di Enti, che si devono ritenere rappresentativi della cultura e della forza organizzata della intera Chiesa Triveneta.

Recita il documento che il diritto-dovere di difendere il Paese, sancito dalla Costituzione, va esercitato «Con il metodo della non violenza... maturando la coscienza del rifiuto delle armi. Ricorda poi che questo metodo è perfettamente legale, a causa della legge che riconosce a tutti il diritto all'obiezione di coscienza al servizio militare. Ribatte in tutto il contesto la necessità di fare «guerra alla guerra» e conclude che per vincerla si devono togliere di mezzo tutte le armi, con il sistema più semplice: proibendone la fabbricazione.

Non sorprende tanto il contenuto in sé, risaputa mercanzia sessantottina, quanto il numero e la qualità delle firme, tutte insieme capaci di propagandare in modo massiccio martellante e capillare l'obiezione di coscienza, che potrebbe così trasformarsi da fenomeno marginale ed irrilevante in atteggiamento generalizzato delle masse. «Veleno sottile e senza antidoto, assai più destabilizzante degli attentati dinamitardi, subito neutralizzati dalla unanime deprecazione.

Il documento fa riflettere sugli effetti perversi delle cattive leggi. Questa dell'obiezione di coscienza, consentendo che i cittadini si rifiutino di portare le armi, legittima, in linea di principio, perfino la dissoluzione dello Stato. E se consideriamo la dimensione e la capacità delle forze che ora si apprestano a servirsi di questa legge, dobbiamo auspicare che si provveda con urgenza alla sua revisione. Non è certo impossibile.

La Costituzione fa obbligo al cittadino di portare le armi per la difesa della libertà di tutti; ma le implicazioni morali e materiali di quest'obbligo sono così rilevanti, che se ne chiede ad ognuno la libera accettazione mediante il giuramento di fedeltà alle istituzioni. Dunque con l'istituto del giuramento, che non avrebbe senso se non fosse libero, l'individuo è posto, con assoluta parità di diritti, sullo stesso piano dello Stato sovrano, che lo invita a stringere con lui un solenne contratto. La sovrana coscienza dell'individuo è pienamente rispettata.

L'obbiettore, non accettando il patto che gli viene proposto, pone di sua iniziativa in crisi il rapporto che lo lega allo Stato, e non potrà pretendere nessuno dei diritti dei cittadini dopo averne rifiutato l'obbligo fondamentale. Di più: non potrebbe decentemente accettare beni che provengono in gran parte dal cruento sacrificio delle generazioni che lo hanno preceduto, e che sono assicurati nel futuro dalla esplicita volontà di difesa di tutti i suoi coetanei. Dunque non è difficile: basterà legare indissolubilmente il diritto di cit-



...E ORA UN RACCONTO DELLA SERIE:
"LA HERDA E' DAVANTI A NOI!!"
"FAN CULO!"

AL DI LA' DELLE CRITICHE CHE SI POSSONO FARE AI FIRMATARI (CHE APPARTENGONO ANCHE LORO A UN CERTO TIPO DI "SISTEMA"), BISOGNA RICONOSCERE L'IMPORTANZA CHE QUESTO DOCUMENTO PUO' AVERE X SENSIBILIZZARE LA GENTE E CREARE UNA "COSCIENZA ANTI-MILITARISTA".

PURTROPPO C'E' SEMPRE QUALCUNO PRONTO A GETTARE HERDA SULLE COSCIENZE ALTRI CON DISCORSI PARAFASCISTI E

tadinanza acquisito per nascita al successivo dovere del servizio militare.

La legge attuale è un esempio tipico. Nessun artificio dialettico, nessun guazzabuglio legislativo potranno mai far coesistere i due principi antitetici: l'etica dello Stato obbligato a difendersi pena la sua dissoluzione, e la contrapposizione morale assoluta dell'obbiettore, che si rifiuta alla violenza anche per la più legittima delle difese.

In passato i nostri legislatori, accettando per valido sul piano individuale il principio dell'obiezione, hanno evitato l'assassinio nella Cattedrale della coscienza dell'Uomo, ed hanno fatto bene. Ma non avendo espulso l'obbiettore dalla comunità nazionale, hanno sancito l'abdicazione, il suicidio morale del nostro Stato sovrano; ed hanno commesso un delitto. E' ora compito di tutti gli attuali responsabili della Cosa Pubblica porvi rimedio.

Leandro Giaccone
Milano

→ VUOTI DI SIGNIFICATO.
C'E' DA SPERARE CHE IL "SOTTILE VELENO" COLPISCA IL PIU' POSSIBILE, IN CUI AI "GRANDISSIMI STRANZI", COME L'GIACONE E HONTAUEL, IL "VELENO-HERDA-VELENO-HERDA-VELENO"

15

Ombre sfuggenti

Visto che la fanza è nostra
abbiamo deciso di farci un
pò di pubblicità.
Come gruppo ci siamo formati

TOO DRUNK
TO
FUCK

BEPPE.

Bicio

VECCHIA FORMAZIONE

UN BEL
PER CHI
NON È
D'ACCORDO
HA! HA!

16

Ⓐ / GRAZIE A
BICIO E STEWE
KE L'HANNO
STAMPATO

QUESTA È LA NONNA
DI.....HEI HEI!

i nell'81 ma abbiamo cominciato a suonare
nell'83) e dopo vari cambiamenti di forma
zione arriviamo all'83 con: ALEX(vc) BICIO
(bs) STEWE(ch) MURDOK(bt).
Nell'85 MURDOK se ne andò in una band che
fa jazz, blues ecc.....
Lungo l'85 trovammo un nuovo drummer(LUCA
e un cantante(IWO) poi sostituito dal
"grande" BEPPE, unico membro del gruppo no
n milanese, bensì di torino. (NON È DI TORINO MA DI
BOGGOFRANCO (IVREA))

L'attuale line-up è: MAX(ch)
BEPPE(vc) STEWE(Vc) BICTO(bs) LUCA(bt)

il nostro motto è:.....
BOVINI SI NASCE, NON SI DIVENTA!!!...

COME AVERE 40 ANNI E NON DIMOSTRARLO

IL MIO SEGRETO? ...
ASCOLTO I $B_x J_x C_x$,
SEMPRE, IN OGNI MOMENTO.

$B_x \int_x \frac{1}{x} dx$: L'UNICO GRUPPO A D
AZIONE DIURETICA, EMOGLIANTE,
LASSATIVA, ANTIBATTERICA.....

LUCA 220 IN COLOR

**è rinata
la band**

MILANO PUNK²

H.C. BOVINO

I [BSC] "suonano" in una saletta "autocostruita".
E' appunto nell' edificare questo locale che abbiamo incontrato
abominevoli difficoltà.
A quanto ne so all' inizio c' erano solo i muri che
il gruppo iniziale [redacted]
ricoprì con il solito cartone delle uova.
COL tempo si arrivò al mio ingresso ^{particolare} nel gruppo
e al quel tempo metà di un muro non c' era più perché BICIO
e BEPPE colti da raptus l'avevano demolito. Lo ricostruiamo

pazientemente e poi rimettetennolo a posto il cartone e gettammo la moquette
 e pulimmo e pitturammo e mettemmo le maniglie e l'attaccapanni d'oro
 e poi la TV lo stereo il ripostiglio per gli skiavi il video citofono
 e. (C. 1222)!!! Poi a lavoro finito (e dopo che ci avevamo lasciato i
 CIFRONI) cominciarono gli scazzi con gli inquilini. La prima volta ci
 mettemmo d'accordo e noi suonammo solo il sabato e la domenica per circa
 un anno. Ora al loro posto ci sono due grandissimi Bastardi che lavorano
 tutti i giorni pure le feste e, managgia a loro, noi non riusciamo più
 a suonare. Abbiamo preso a chiamarli gli "STAKANOWISTI" loro e i loro
 maledetti Computers. Se a tutto ciò si aggiunge il CRONICO ASSENTEISMO
 del nostro kitarrista potrete capire da voi la nostra tragica situazione.
 In più siamo continuamente presi in giro dai malvagi bambini del
 quartiere.

Insomma una ~~vera~~ vera merda. NE USCIREMO MAI? È GIUSTO TUTTO CIO 212
È GIUSTO 212!!!!!!!!!!!!!! Sì è giusto! *giusto! 9/10 sotto media!*

(BATTUTO A VELOCITA' VORTICOSE DA LUCA E BICIO)

"MUSICÀ" A MILANO

RINGRAZIAMO IN PARTICOLARE GLI STAKANOVISTI PER IL LORO CONTINUO SCASSAMENTO E PALLE!!! I VARI PARENTI (DEI)

GRAZIE ANCHE AL NOSTRO NUOVO
GRANDE KITARRISTA **MAX!**

ACÇÃO

17

"PRONTO CICCIO?"

ULTRAFANS DELLA RAFFA NAZIONALE BEPPE
HA VOLUTO MISURARSI COME SHOW-MAN SUL
VIDEO DI "TELE MONTAGNA" RISCOVUTENDO
LARGHI CONSENSI(?). RISPETTO ALL'ANALOGO
PROGRAMMA RAI, BEPPE HA INTRODOTT
NUOVE IDEE. (VEDI FOTO) by LCA

MI FOTTE UN
CAZZO DI TUA
FIGLIA! DAMMI
LA RISPOSTA!
TROIA!

-TESTI-

clamorosa

beffa

PIOGGIA ACIDA SULLA CITTA' PIOGGIA ACIDA SULLE NOSTRE TESTE PIOGGIA
ACIDA SUI VETRI DI UNA STANZA PIOGGIA ACIDA SULLA NATURA PIOGGIA ACIDA
SULLA CITTA'

VOLARE VERSO IL SOLE CERCARE LA LIBERTA' CORAGGIO E PAURA MENTRE CERCHI
DI SCOPRIRE NUOVE SENSAZIONI ICARO VOLA VOLA PER LA LIBERTA' VOLA CONTRO
LE CERTEZZE VOLA CONTRO LE ILLUSIONI PUNITO DAGLI DEI OPPRESI DAL TUO
MORTO MORTO PER CHI VUOLE ESSERE LIBERO DI VOLARE VOLARE PER NON TORNARE
PIU'... ICARO VOLA

CONTINUA AD IGNORARE TUTTO QUELLO CHE ACCADE CONTINUA AD IGNORARE
TUTTO QUELLO CHE SUCCEDDE GUARDI INTORNO A TE C'E' SOLO MORTE E PAURA
GUARDI INTORNO A TE C'E' SOLO ODIO ED OPPRESSIONE CONTINUA AD IGNORARE
LA LORO TRUFFA VITA BASTA SOLO DI DUE SECONDI!!!!

SOLO MURI SULLE SPERANZE SOLO MURI SULLA NOSTRA VITA SOLO MURI TRA NOI
E IL FUTURO TRA QUELLO CHE VOGLIAMO E QUELLO CHE CI TOLGONO SOLO MURI
SPESSE E INDISTRUTTIBILI SOLO MURI TRA IL CIELO E LA TERRA SOLO MURI
UNA VERA PRIGIONE SBATTERE LA TESTA SEMPRE CONTRO IL MURO SBATTERE E
ACCORGERSI CHE E' SUBITO DURO

ODIO TUTTI VOI BASTARDI SFRUTTATORI ODIO TUTTI VOI CHE PENSATE SOLO AI
SOLDI E CHE CI IGNORATE ODIO TUTTI VOI ODIO LA GUERRA CHE SPARGE SOLO
SANGUE ODIO IL VOSTRO MONDO! ODIO TUTTI AUI ODIO TUTTI VOI !!!!!

AGHI DI PUGNO SOTTO LA PELLE PETTI SQUARCIATI NEL SILENZIO ACQUA CHE
BRUCIA IN UN MARE DI SANGUE TU CHE ASPETTI ANCORA UN FUTURO CON LA MORTE
MORTE CHE TI SEGUE SEMPRE PASSO DOPO PASSO Vieni con te NESSUN FUTURO
NESSUNA SPERANZA.....MUORI!!!!

QUEST'ITALIA POTTUTA SEMPRE PIENA DI GUASTI SEMPRE PIU' NELLA MERDA NON SE
E' LIBERA MAI MAI QUEST'ITALIA POTTUTA QUEST'ITALIA POTTUTA TUTTA
QUESTA GENTE E' DEFICIENTE VIVE SOLO IN UN MARE DI APATIA POTTUTA TUTTA
POTTUTA QUEST'ITALIA POTTUTA LO SAI LO SAI NON TE NE LIBERI MAI QUELLO
CHE VUOI NON LO AVRAI MAI QUEST'ITALIA POTTUTA QUEST'ITALIA POTTUTA !!!

18

STINKY RATS -VERGOGNATI- (BLU BUS/C
HAOS Produzioni). EP I2" con 8 canzo
ni, si va dall'H.C. sfrenato agli arp
eggi classici fino a pezzi R'N'R.
(della serie: LA VITA E BELLA PERCHE
VARIA!). Disco da comprare. (L. 5000 a
BLU BUS, vedi sotto).

AA.VV. -SKIZZI DI SANGUE- (BLU BUS)
Cassetta C60 con raccolta di poesie
(vedi articolo FRANTI). Poco da dire
è stupenda. (L. 4000 BLU BUS c/o Ste
fano Giaccone C.so Siracusa 66 TORI
NO IOI35).

INDIGESTI -OSSERVATI DALL'INGANNO-
(T.V.O.R. vinyl). A parte i vomitevol
i colori del vinile è sicuramente uno
dei più grandi dischi H.C. usciti fin
ora, e a mio parere uno dei migliori a
livello mondiale. Suonato benissimo e
registrato (FINALMENTE) bene (anche se 1
a voce non se sente). L. 7000 (+3000 di S.P.)
c/o STIV YALLI VIA ZEBIO 28 CRO

LASCIO ANDARE LA MENTE
AI PIU' LUGUBRI PENSIERI
DI UN MONDO CHE NON SA DOVE
ESISTERE
CHE COL SORRISO NEGLI OCCHI
SA MORIRE MARCELLO

RIDONO I TOPI VICINO AI BIDONI DI
SPAZZATURA RIDONO DI NOI STUPIDE
AMEBE VISCIDE RIDONO DI NOI CHE
PIANGIAMO DALLA PAURA RIDONO I TOPI
PRONTI A DIVORARE LA NOSTRA
PUTREFAZIONE MARCELLO

UNA GOCCIA
CADE
SI SPACCA
MILLE FRECCIE
GELATE
STRAZIANO
IL VISO

19

CHE C'E' DI NUOVO

QUESTO E' UN ELENCO DI DISCHI
NON ANCORA ACQUISTATI (DA NOI)
MA DI CUI CONSIGLIAMO ATTIVO
L'ACQUISTO:

FRANTI "IL GIARDINO DELLE 15
PIETRE" (LP) BLU BUS
I REFUSE IT "H" (EP I2") BELFAIORR
BLOODY RIOT "BLOODY RIOT" (LP)
DECLINO "MUCCHIO SELVAGGIO"
NEGATIVE (LP) COR. RECORDS
SCHOCKIN' TV "FUORI DAL BRANCO"
(EP) S.T.V. PROD.

L'ANGOLO DELLA
POESIA
A CURA DEL
COLLETTIVO LIBERTARIO

VORREI USCIRE
MA INTORNO
VEDO
SOLO MURI
STEW

In queste pagine ci sono alcune delle oltre 100 foto dell'archivio fotografico di ANTIPRESS. Per chi volesse comprarne qualcuna le copie costano L.1500 cad. (spese postali incluse). Sono disponibili foto "live" di : KINA + C.C.M. + NEGAZIONE + PEGGIO PUNX + LANCIAFIAMME & altri (una dozzina di foto diverse per ogni gruppo) + foto di ROVINA

ANTIPRESS



"ALBANO & ROMINA" (AMSTERDAM '85)



-ANTONIO-(C.C.M.)

NEGAZIONE - AMSTERDAM '85



-TAKKOP-MARCO-ZAZZO-

KINA



KINA

ROVINA



TAKKOP (NEGAZIONE)



VERONA PUNK



E' IN DISTRIBUZIONE

DEMO TAPE 14 brani
totalmente registrati in studio
Non + di 3500
Eventuali spese postali
PER CONTATTI:
Romi Ferretti
VIA C. ABBA 1
37126 VERONA
37126 VERONA 045/43452

22

Eccoci qua sulle pagine di questa nuova 'zine. Noi siamo gli A.C.T.H. di Verona. Ci siamo formati nella primavera dell'83 io che scrivo, sono Romi (bassista); alla chitarra c'è Gianlu, voce Gigi (sinuho e poi Guido alla batteria. Abbiamo inciso un nastro nell'inverno scorso, con 14 brani (totalmente in sala) la tape che contiene testi foto e adesivo, costa 3500 lire (dovrebbe esserci anche la pubblicità su queste pagine). La formazione è sempre la stessa anche se adesso stiamo provando con un chitarrista in più; si chiama Uccio, e con molte probabilità, sarà il quinto componente del gruppo. (in un prossimo futuro). Abbiamo fatto qualcosa di più di 20 concerti molti dei quali in provincia di Vr., poi a Sassuolo, Milano, Vicenza, (tra l'altro il primo gruppo a suonare nel nuovo Virus, in piazza Bonomelli). Abbiamo formato attorno al gruppo, il collettivo "disumano VR.punk", che comprende altri 20 ragazzi. Ultimamente abbiamo organizzato una data del tour dei D.O.A. (dove abbiamo suonato anche noi, gli Upside, gli Stigmathe). abbiamo in programma come collettivo altre iniziative, in stretta collaborazione col collettivo Espansione Urbana. d. VR. Come A.C.T.H. speriamo che qualcuno ci chiami a suonare, e incideremo 7 o 8 brani nuovi, verso la fine di quest'anno o primi '86 per un 12" che uscirà non prima di primavera. SE vi è capitato di leggere sul retro copertina della nostra tape, quello che c'è scritto, sicuramente vi interesserà sapere di più sul termine Rational Punk. E' meglio subito precisare che non è e non vuole essere un'etichetta per aumentare le già troppe divisioni che affliggono il nostro movimento. E' soltanto un invito all'uso della ragione, in tutti i nostri comportamenti. usare la propria testa, non seguire le varie correnti automaticamente solo perché molti lo fanno, ma solo se è effettivamente la cosa giusta per noi stessi, sempre nel rispetto della libertà altrui. Spesso questo termine ha suscitato delle critiche nei nostri confronti, perché inteso come un voler dividere noi dagli altri benché noi non lo avessimo mai detto. Bene, a tutti quelli che la pensano così, rispondiamo che sono loro che vogliono queste divisioni. Non c'è molto da aggiungere su questo argomento se non il ribadire di pensare di più, prima di agire, e di mantenere sempre la propria individualità. Non ci definiamo in alcuna maniera, (anarchici, pacifisti, E.C., skate, ne tantomeno rational) semplicemente siamo un gruppo PUNK. Siamo contro l'uso delle droghe (tra l'altro proprio con il ragionamento si può arrivare facilmente alla conclusione di quanto sia assurdo l'uso di queste sostanze) comunque siamo convinti che poi è l'individuo stesso che deve scegliere, noi suggeriamo solo di pensarci sopra, non ci definiamo per questo straight edge. I nostri testi sono nella quasi totalità riguardanti situazioni vivibili nella nostra realtà, questo perché pensiamo sia relativamente inutile parlare di cose più "grandi di noi" nel senso di argomenti anche più importanti, ma che non ci riguardano personalmente (noi e la nostra scena) preferiamo trattare cose di cui abbiamo la diretta sorveglianza, e che forse possiamo fare qualcosa per migliorare. Questo anche perché è molto bello rispecchiarsi nelle liriche del gruppo che si sta ascoltando (a nostro avviso). Crediamo molto nell'autogestione e nell'autoproduzione, e pensiamo che questo modo di "vita" debba allargarsi anche al di fuori del punk, non deve essere un circuito chiuso, e deve sempre più migliorarsi. (ad esempio per la nostra autoproduzione, noi abbiamo fatto quanto di meglio ci era possibile?) Noi pensiamo sia in certi casi valido portare il nostro discorso anche fuori dal circuito punk, perché spesso la gente non è al corrente di situazioni diverse da quelle che vivono. Ad ogni modo, in circostanze in cui si ha il diretto controllo, dove che non ci siano "manomissioni", senza speculazioni o restrizioni su quello che facciamo. Quindi lanciare il proprio messaggio in più direzioni, sempre comunque avendo il controllo totale delle cose. Bene, spero che quello che ho scritto sia sufficiente per farsi un'idea su chi siamo; per chi volesse scendere nei particolari dei singoli argomenti, scrivere o per qualsiasi tipo di contatto, Romi Ferretti, via C. Abba 1, Verona, 37126. Tel: 045/43452. Salutiamo tutti, sperando di conoscerci.

CIAO!!!

IL COLLETTIVO DISUMANO VR PUNK HA OTTENUTO UNO SPAZIO RADIO, IL VENERDI' SERA DALLE 20,30 ALLE 22 SU RADIO CENTOFIORI - 104 MHz. IL PROGRAMMA SI CHIAMA "ATTACCO FRONTALE" ED E' TOTALMENTE DEDICATO ALLE AUTOPRODUZIONI PUNK ITALIANE. CHI VOLESSE AIUTARLI MANDANDO MATERIALE DA LEGGERE O DISCHI E NASTRI: RADIO CENTOFIORI "ATTACCO FRONTALE" PIAZZA CERVINO 18 VERONA

23

NEWS DAL MINISTERO DEI TRASPORTI

ATTENZIONE!

MI-XXX
7^{SECONDO}
QUESTA È UNACAZZATA

ROMA - IN OCCASIONE DELL'ESAME PER LA PATENTE DI STEFANO (VEDI FOTO) L'UFFICIO MOTORIZZAZIONI HA DECISO L'USCITA DI UN NUOVO SEGNALE DI PERICOLO. IL CARTELLO CHE QUASI SICURAMENTE AVRA' VALIDITÀ IN TUTTO IL MONDO, SARÀ COLLOCATO NEI PRESSI DI BOSCHI, FORESTE E GIUNGLE. LE NORME COMPORTAMENTALI NON SONO STATE ANCORA BEN DEFINITE MA PARE GIÀ CERTO CHE OLTRE AL DISCO ORARIO E AL TRIANGOLO DINNERRA, OBBLIGATORIO IL CASCO DI BANANE. (ADN/KRONOS) 48

ABITI FIRMATI
AL 50% DI SCONTO

ATTENZIONE CALORI! (STEWIE)
ECCO IL NUOVO CARTELLO CHE PRESTO VEDREMO SULLE NOSTRE STRADE. IMPARATELO SUBITO!



NOTARE I PIEDI DI STEWIE, MESSI ALL'ARIA PER CAUSE DI FORZA MAGGIORE!!!!

"CRASH STEWIE"

I B.S.C. VANNO IN VACANZA CON LA '500 DI BEPPE!!!

STEWIE È STATO BOLLATO BEN 4 VOLTE A TEORIA!

RASSEGNA STAMPA

Il papa eschimese
Una battuta di Reagan sull'Onu
Seimesi a Mosca, sei a New York
Supplicano anche il santo
perché faccia uscire il 34

Ritrovato «Orazio», lo stuzzico fuggito



ESAME DI GUIDA DI STEFANO

UNA "ROVINA" UNICA!!!

I B.S.C.

Dormono nelle casse

Nuova politica

MA AMMEH
CHE MINGHIA
ME NE PUTTE! HA



Giulio Andreotti
e Fred Bongusto
fra gli ospiti
di Mike Bongiorno

ALLA PROVINCIA YOTA
GIUSEPPE
BRUNO PSI



Foto by: BICIO, -
ARCHIVIO I DON'T CARE

DUE SIMPATIE
ESEMPI DI
PROPAGANDA
ELETTORALE.

CAMPAGNA ELETTORALE

CON L'ALTO
PATROCINIO
DEL

TUTTO È PERMESSO!!!

PER CHI FOSSE INTERESSATO A PARTECIPARE AL "GRANDE CONCORSO" LE CORNA CHE TIENI, ANDARE A VEDERE A PAGINA 28 -

GRANDE CONCORSO!!!

A chi è rivolto l'insulto di Benito-Bettino?
1) SPADOLINI 2) REAGAN/
3) NICOLAZZI 4) A SUA MOGLIE!

LE CORNA
CHE TIENI!!



sul palcoscenico



ITALIANI CIOÈ CAZZO.....
A ME AL LIMITE CHE ME NE
SBATTE....CIOÈ MI CAPITE....?

**Andreotti regala
alle suore le
vincite a carte**

CHE GALANTUOMO!

27

"LE CORNA CHE TIENI!"

NORME DEL CONCORSO: 1. SCRIVERE LA RISPOSTA, POSSIBILMENTE GIUSTA! 2. SPEDIRE IN BUSTA CHIUSA A: STEWIE CALORI - C. 59 - SEMPRIONE - 100-101 I VINCITORI VERRANNO PREMIATI CON UNA "GROSSA SORPRESA".

QUELLO SCRITTO QUI ACCANTO NON È LA SOLITA PRESA PER IL CULO!!!

I.D.C. NEWS

REGISTRATO PRESSO IL TRIBUNALE DI SALEM N° 666 HA HA HA HA

Sederi in mostra per la regina Elisabetta

IL 3 MAGGIO HANNO DONATO ALL'HELTER SKELTER A MILANO: 1. NEGAZIONE-UPSET NOISE-BGK OLTRE AI PEZZI NORMALI HANNO PRESENTATO PEZZI NUOVI (ALMENO 506 INEGAZIONE!) TUTTI E 3 UN SOLO AGGETTIVO: STUPENDI! ALLORA: A QUANDO IL NUOVO RISPETTIVO VINILE?

PER LA SERIE "COLPI DI SFIGA" ♀

Crolla il pavimento della cucina Salvi una donna e i suoi due figli ma distrutto il virus



UN NUOVO NE MICO COLPI NELLA NOTTE IL COMUNE AVEVA GIÀ DESISTITO MA IL FATO NO! CAZZ CHE SFIGAZZICHE



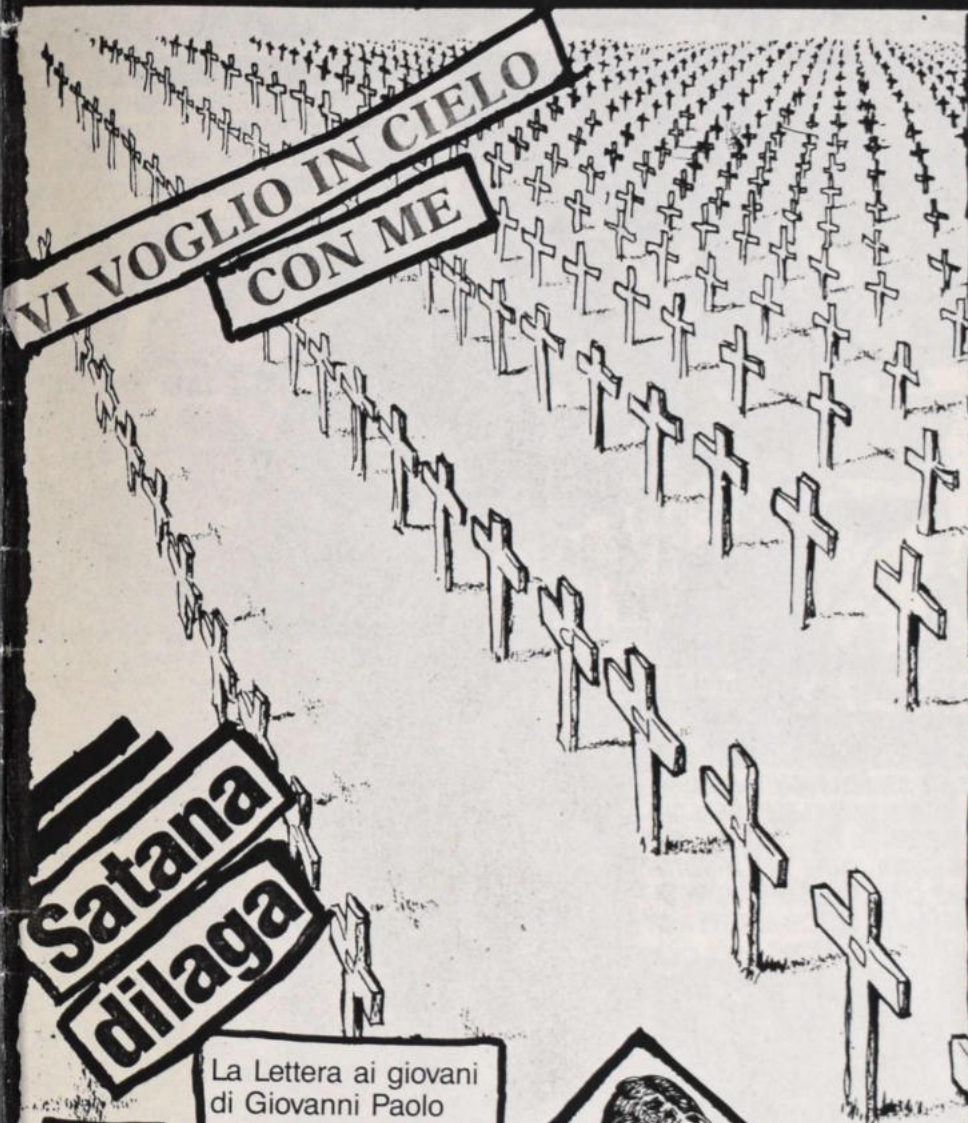
La voragine creata dopo il crollo (Foto Corsera)

Uno scricchiolio, poi il rumore assordante del pavimento che crolla. Ieri mattina verso le 6, Filomena Rane, 54 anni, abitante al primo piano d'una vecchia casa in viale Piave 9 s'è svegliata di soprassalto. La donna stava dormendo nella sua camera da letto accanto alla stanza dove riposavano due dei suoi sette figli (altri tre sono sposati e vivono per conto loro): Angelo di 28 anni e Giulio di 18. Un forte rumore l'ha fatta balzare dal letto. E' andata a controllare cosa fosse accaduto: con stupore s'è accorta che parte del pavimento della cucina aveva ceduto franando nella sottostante sede del "Virus", locale gestito da un gruppo di punk. Mentre controllava i danni, c'è stato un secondo crollo e il pavimento è andato giù del tutto. Sono subito accorsi i vigili del fuoco, i vigili urbani e gli agenti d'una volante. I pompieri, dopo avere ispezionato l'appartamento, lo hanno dichiarato inagibile. MA PER FORTUNA



Yes, my son collects unemployment, too! REAGANOMICS

APERTO IL NUOVO VIRUS IN PIAZZA BONOMELLI VIRUS SEMPRE VIRUS SUBITO



La Lettera ai giovani di Giovanni Paolo

QUANDO IL PAPA SCRIVE...

...NON RISPONDERE



E all'ingresso un Gesù-panettiere strappa i biglietti

E' USCITO IL NUOVO LP DEI KING DAMPIRAE!
"CERCANDO..." X LA "BLUBUS" COMPIRAE!



IL CONCERTO È UN EVENTO ESPLOSIVO, ESASPERATO, POTENTE, CATARTICO, IMBEVUTO DI VITA E DI MORTE. IL CONCERTO È UN RITO COLLETTIVO CHE VA CONSUMATO E A CUI TUTTI POSSONO PARTECIPARE.



QUESTO È LOBO, IL NOSTRO PSICOLOGO, QUANDO FINALMENTE SI RASERA IL PARRUCONE! LOBO BASETIZ, X TE UNA CAHETTA!

KING (AMSTERDAM)

FOTO by BEPPE

LA RECENTE USANZA DI SPUTARE SU CHI SUONA È UNO DI QUEI FENOMENI CHE APPAIONO STRANI E INCOMPRENSIBILI ALLA MAGGIOR PARTE DELLA GENTE, MA SONO SENZA DUBBIO MANIFESTAZIONI LIBERATORIE DI CHI ASSISTE A UN CONCERTO. (FOTO A DESTRA).



MARO!!
CHE SKIFO!

ME STO A LIBERA
SHONCHR (BLOB)
ME STO A LIBERA

Cattivi

30 Pensieri

NEGAZIONE (AMSTERDAM/85)



CERTO, PER LEI IO SONO UN MALEDETTO SFRUTTATORE! MA NON HA MAI PENSATO CHE IO, UN MALEDETTO SFRUTTATORE, SONO UN PRODOTTO DELLA SOCIETÀ? NON HA MAI PENSATO CHE TUTTI SONO UN PO' COLPEVOLI DELLA MIA SITUAZIONE? LEI, PER ESEMPIO? COS'HA FATTO LEI PER EVITARE CHE IO, UN MALEDETTO SFRUTTATORE, SPROFONDASSI IN QUESTA VITA DI LUSO E DI OPULENZA?

H X X X D

IL TRIONFO DI VILLA IN MEDIO ORIENTE RACCONTATO DA LUI STESSO

«Mi venivano sempre a chiedere come facevo a legare O sole mio dalla strofa al ritornello senza riprender fiato

I DON'T CARE
COME CRONACA VERBA?



GI SCUSIAMO CON I LETTORI X L'ENORME RITARDO CON IL NOSTRO DON'T CARE... MA MANCAVANO I FONDI... GRAZIE! B.S.C.

RAI UNO

CANALE CINQUE



Si gira a Londra il quindicesimo film con James Bond 007. E CHI SE NE FREGA!!!!

ABBIAMO FATTO 30 PACCIAMO ANCHE

31



mancano i fondi

QUESTO È UN ANNUNCIO UFFICIALE:
"PER CHI VOLESSE DARE UNA MANO
CON IL FINANZIAMENTO DEI PROS-
SIMI NUMERI DI I DON'T CARE O
di TOPI PUÒ SCRIVERE ALL'INDIRIZZO

RIPORTATO
IN II PAGINA

GRAZIE

TUTTO È BENE
QUEL CHE FINISCE
BENE ...E, PURTROPPO, X QUESTO

IN QUESTO SPA
ZIO NON SO COS
A SCRIVERE...

STC 250

...E, PURTROPPO, X QUESTO
NUMERO SIAMO ARRIVATI
ALLA

FIN

BLAAA!!! E' SPARITA
ANCHE L'ULTIMA COPIA DI
"SHIF" I DON'T CARE! 'ZINE!
E SE FOI 300 NON LA
RISTAMPONO PIU'?



.... NON CORRETE QUESTO
PERICOLO! (SCRIVETECI! INI