

# ESPANSIONE URBANA

N° DUE

Punkzine Punkzine

veronese

N° 2

Maggio '83

GIUGNO '83

PUNK ROZZINE VRUNX  
URGENTE



P.S.A.  
**PUNK**

IN QUESTO  
NUMERO

- ANTI-  
DROGA.  
- VIVISEZIONE

- P.S.A. INTERVISTA

- Und Erage  
INTERVISTA

- IMPACT

- VRUNX

- PUNK UNITI &

- MASS MEDIA

- TRAUMATIC -

**IMPACT** HARDCORE PUNK  
FERRARA ☮ ☮

BRESCIA ESTATE 82

L'OBBIETTORE CONTIENE LE AVVENTURE DI KLEP.

Letto il primo numero di Espansione Urbana, e avendolo dichiarato decisamente uno schifo, riproponiamo il N°2 in formato più grande, più interessante, e più bello; (almeno a parere mio).

EH EH IL :→

# progresso.

(Zambo)

X contatti scrivere a: Zambolin Lorenzo  
Via Marin Faliero N°155  
Verona.  
TEL. 045/572891

PIZZARDO DAVIDE

P.L. OLIMPIA n°12

VERONA TEL. 045/567262

Per il numero due di Espansione Urbana  
si ringraziano: Danilo(sassari)  
Davide(napoli)  
Emilio(piacenza)  
FABIO X LA STAMPA i Vrunx(verona)  
Impact(ferrara)  
Manuel(v.v-treviso)  
VR.  
BONDI  
LICIA

Inoltre si ringraziamo noi Espansione urbana  
Lelè, Faga? Zambo: Davide

PINK  
R221  
INE

Chi volesse collaborare in qualsiasi modo con E.urbana punkzine si metta in contatto.

A chiunque avesse un gruppo e volesse farlo conoscere ci invii del materiale su esso e lo pubblicheremo.

Sono usciti : l'ultimo dei WRETCHEd £ 1000  
e Peggio punx £ 2000

Prossimamente uscirà: nuovo disco per Eu's Arse  
e UNderage.

A chi interessasse ricevere la cassetta degli HYXTERIA di vittorio veneto (tv) si metta in contatto con:

Manuel Gentile v.Fucini n°2

v.VENETO (treviso)

Il titolo della cassetta è : terra di nessuno.

ASPERTIAMO MATERIALE DA  
QUALSIASI POSTO.  
CASSETTE  
FOTONOTIZIE  
CRITICHE  
ARTICOLI  
A PREZZO  
A PREZZO

DISCHI REPERIBILI  
IN ITALIA

TIRATURA LIMITATA  
WRETCHEd  
WRETCHEd + INDIGESTI  
NABAT  
PEGGIO PUNX  
WOPS  
KOLLETTIVO + 5<sup>o</sup> BRACCIO ETC.  
CHEETAH CHROME MOTHERFUCKERS  
EU'S ARSE  
RAF PUNK + STALAG 17 ETC.  
NABAT + RAPPRESAGLIA ETC.  
FALL OUT

È USCITO IL DISCU  
NEI TIRATURA LIMITATA  
DI (MI)  
2500£

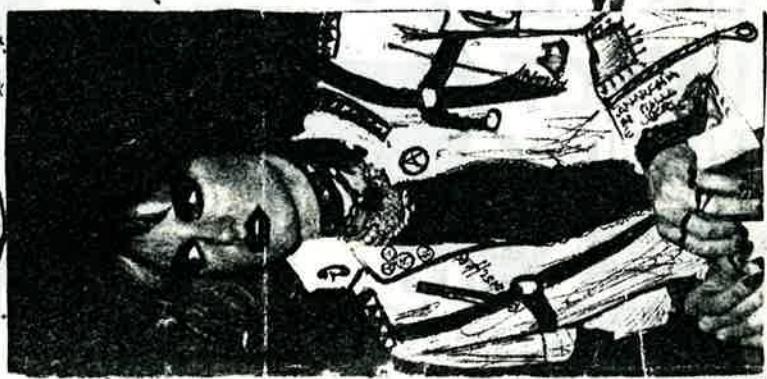
A chi interessasse ricevere la cassetta degli HYXTERIA di vittorio veneto (tv) si metta in contatto con:

Manuel Gentile v.Fucini n°2

v.VENETO (treviso)

Il titolo della cassetta è : terra di nessuno.

È USCITO IL 1 E.P.  
AUTOPRODOTTO DEI  
FALL OUT (DI LA SPEZIA)  
COMPRENDE: CRIMINAL WORLD-  
SUCKS-WORK INTIGATES.  
REAGAN HYSTERYA-PUNX UNITED  
SICK CITY-RELIGIOUS CARNAAGE



2000

IDALIA DI LAZZARO FOTOGRAFATA  
RECENTE ALL'USCITA DI UN PUBS (G.B.)

# CRONACHE VERONESI

SEMBRA SIANO CESSATE LE PICCOLE LITI  
TRA PUNX ANARCHICI & NAZI SKINS.

CLIMA D'OCCUPAZIONE  
PER I PUNX ANARCHICI VERONESI.

IL COLLETTIVO PUNX VERONA SI È RIUNITO  
PER LO SCOPO DI COLLABORARE TUTTI  
ASSIEME AD UNA NUOVA FANZINE.

NUCLEAR WASTE - PUNK ROCK 77  
ANCORA FERMI PER MANCANZA  
DI UN CHITARISTA.

STA USCENDO UNA TAPE  
CON VRUNX + E. URBANA.

Si SONO SCIOLTI GLI AGONIA  
MA IL CANTANTE STA  
TENTANDO DI RIMETTERE SU  
IL GRUPPO

ESPANSIONE  
URBANA

CLIMA DI LITE. ANCHE TRA  
I PUNX ANARCHICI E TRA I COMPONENTI  
DI E. URBANA E VRUNX.

# X CONTATTARE HYXTERIA

MANUEL GENTILE  
VIA FUCINI N°2 VITTORIO VENETO  
TREVISO

## DENUNCIA

denuncia contro chi ha voluto questa situazione di crisi di violenza e di repressione di gente abbandonata alla sua disperazione terrorismo mafia droga disoccupazione denuncia contro chi ha promesso e non ha mantenuto noi siamo ridotti come loro hanno voluto illusi e ingannati

da una falsa informazione guidati dagli slogan della televisione

intanto con la scuola 2

ti vogliono insegnare

chi deve obbedire

chi deve comandare

reprimono i più deboli nell'emarginazione

usando l'eroina per la loro distruzione

i bar le discoteche

per controllar la gente

sei giorni di lavoro

uno a non far niente

al cinema allo stadio

per dimenticare

problemi troppo veri che non puoi eliminare

il loro sporco gioco

detto democrazia

vita controllata

stato di polizia

A CORROTTA

B SOCIETÀ

C QUESTA

D CONTRO

# HYXTERIA

MANUEL - VOCE STEFANO - BASSO  
SIMON - CHITARRA.

SONO UN GRUPPO HARDCORE PUNK DI VITTORIO VENETO IN PROVINCIA DI TREVISO.

MUSICALMENTE SONO BUONI, RICORDANO I GRUPPI BRASILIANI TIPO: INOCENTES- CONDUTORES DE CADAVER ETC.

PURTROPPO AL GRUPPO MANCA UN BATTERISTA FISSO, COSÌ SI LIMITANO A PROVARE CON DEI COLLABORATORI OCCASIONALI.

NON HANNO MAI FATTO DEI CONCERTI MA

HANNO TANTA VOLGLIA DI SUONARE E HANNO SOPRATTUTTO BISOGNO DI ESSERE AIUTATI

PURTROPPO LA SCENA PUNK A VITTORIO VENETO È MOLTO DEPRIMENTE, È SCARSA TUTT'AL PIÙ E GIÀ TANTO CHE CI SIA UN GRUPPO PUNK E ALCUNI KIDS.

MANUEL IL CANTANTE DELL'

HYXTERIA CONDUCE UN PROGRAMMA

# NASHVILLE SKYLINE

Ogni MARTEDÌ E  
GIOVEDÌ DALLE 18 ALLE 19

RADIO VITTORIO VENETO  
FM 102.800 \* 90.300 MHZ

MANUEL

# HYXTERIA

# HYXTERIA



# HARDCORE PUNK-TV

# HARDCORE PUNK-TV

## CONTRO IL SISTEMA CHE LA DIFENDE

VOGLIONO LA GUERRA

voglioni la guerra

voglioni la morte

i padroni del potere

dobbiamo ribellarci

non dobbiamo più subire

contro questa società

corrotta

contro il sistema

che la difende

con la repressione

con la violenza

legalizzata dal potere

dobbiamo opporci

a tutti gli eserciti

ai padroni del potere che vogliono

la guerra

che loro non interessa

niente di te

sei solo uno strumento per

soddisfare la loro

sete di guerra e di gloria

ti usano ti rendono schiavo

usano i tuoi tradimenti

le tue debolezze

per imporre la loro volontà

non dobbiamo più subire

pacifismo non vuol dire

lasciare che ti uccidano

o che ti rendano schiavo

dobbiamo ribellarci

ai padroni del potere

INDIRIZZI UTILI X RICEVERE FANZINES

**NUOVA FARRENHIT PUNKZINE**  
ANDREA MENICHINI (PUNKRAZIO)

Via Roma N°22  
S.Pietro al Natisonne(Udine)  
LA VOCE RIBELLE  
Luca Giacomini  
Via Monte Sernio N°11  
Udine

- DISFORIA

Antonio Vurchio n°36  
C.SO Trapani (papalla)

Torino

- HATE AGAIN PIZZINE  
Morgera Davide  
Via Manzoni n°16  
( Qualiano)Napoli  
MONGOLFIERA  
Bardini Gregorio  
Via Meridiana n°13  
(Revere) Mantova  
"DISORDER"  
Paolo Muso  
V.le Malta N°12/c  
Piacenza

EchozineECHOZINE  
Roberta Greci  
Via Monte Circeo N°9  
Roma

- T.V.O.R.  
Stefano Valli (Stiv Rottame)  
Via Zezio N°28  
Como

- STRAIGHT EDGE X  
LYPACCHINI MARCO  
Via Emma CARELLI 73 ROMA

X RICEVERE I DISCHI  
V. VETLINO DASCOLI/BOSTON  
PORTO

FRANCO COMELI  
V. LEGNAME N°5 (PIACENZA)

- ARCHAEOPTERYX  
Gianluca Lerici  
Via Canaletto N°78  
19100 LA SPEZIA

WORKING CLASS KIDS

ANSALDI TIZIANO  
U. DEI ACCIONI C  
INTERNO 10  
ALBISSOLA SUP.  
SAVONA.



- ASOCIALE OI O!  
Susy Gottardi  
Via Frati n°6  
40127 Bologna

- FUORI MODA  
Moretti MARCO  
VIA Griglia N°8  
Milano.

DISASTER  
CORRADO ALTIERI  
VIA VERDI N°36  
CAGLIARI

- T.V.O.R.  
Stefano Valli (Stiv Rottame)  
Via Zezio N°28  
Como

- STRAIGHT EDGE X  
LYPACCHINI MARCO  
Via Emma CARELLI 73 ROMA

X RICEVERE I DISCHI  
V. VETLINO DASCOLI/BOSTON  
PORTO

**EU<sup>7</sup>S ARSE 1 e.p.-Menichini Andrea Via Roma22 S; Pietro  
al Natisonne (ud)  
WRETCHED 1 E 2-Gigi Pigoli via Giovio 30 Milano  
PEGGIO PUNK 1+Marco Laguzzi C.SO Cavallotti 15 (AI)  
CHEETAH CHROME+Antonio Cecchi Via VENEZIA Veneto5 (PI)  
NABAT-1 e 2-Suzzy Gottardi Via frati N° 6(Bologna)  
FALL OUT 1+De Ruggero Giuseppe N° 188 La Spezia  
RAF PUNK+STALAG 17+ANNFAALKSS+BACTERIA 1+CARLO 051/  
380622 (Bo)**

Cassette/  
Autogestione # 2 compilazione NFC (C.60°)  
Pravda-Impact-Refuse it-Warfare-Soglia del dolore-  
Wrong boys-ossessione.£2500  
Assillo politico (C.60)  
Disperazione, Indigesti-5 braccio-Isolation-Babilon's  
wall-Holocaust-Peggio punx. £ 3000  
Live a Torviscosa (C.60)  
Wretched-Toxical-Warfare-Plastic surgery-Upset noise-  
Eu's arse-Isolation-5° braccio-Impact £ 2000

Rivolgersi a Punkrazio  
Andrea Menichini  
Via Roma n°22 S.pietro al natisonne UDINE  
Tel 0432/727051

Damned attack  
con gruppi brasiliani e italiani.  
Brazil:Inocentes-Juizo final-  
Italy:Rotten apples-Espansione urbana-Dark ride-P.S.A-  
Refuse it-Disarmo totale. (C.60) £ 3500  
Rivolgersi a Mario Gavini

**CHELSEA HOTEL** 07026 Olbia.  
(WE'RE ALL GONE & die)  
£ 2000+1000  
PER S.POSTALI,  
% RAGAZZI, STEFANO  
V.SACCA 19 (FERRARA)

c/o ANTONIO BACCIOCCHI  
V. LEGNAME N°5 (PIACENZA)

LIVORNO PUNX

# TRAUMATIC

ANTI ARMY

CI SIAMO UNI NELL'81 ED ERAVAMO/

Antonello alla voce:

Roberto al ~~voc~~ basso:

Marco alla chitarra:

Luca alla batteria.

Abbiamo risentito inizialmente dell'influenze di gruppi come:  
Sham 69-Angelic upstarts, Damned, U.k subs ed in seguito ci siamo  
avvicinati più all'CT! e agli Exploited, anche sotto l'aspetto dei  
testi.

Pensiamo più utili testi contro la gente, e contro la società  
che contro la guerra; visto che la guerra non è che la conseguenza  
di questa situazione che si regge grazie alla stupidità della gente.  
Stiamo tornando nella scena italiana (dopo una lunga assenza per  
cause di Naja) che attualmente considero buona e questa volta cercheremo  
di costruire con altri gruppi un discorso nuovo.

## TRAUMATIC AGAINST ARMY.

Abbiamo già fatto alcuni concerti: suonando al Cupol?  
(tra l'altro uno dei nostri peggiori concerti) poi abbiamo suonato a Firenze di spalla ai DISCHARGE, all'odissea 2001 di (MI)  
(Schifo), e con altri gruppi tipo: Cheetah Chrome di pisa  
Anti di Firenze, più al Tilt di (Bo)?

Foto scattata in un concerto fatto dai TRAUMATIC al Tilt di Bologna.



Per informazioni sui Traumatic scrivere o telefonare a/

Roberto Turchi

Borgo S.Jacopo N°95

57100 Livorno

Tel/0586/806291

# TRAUMATIC

ROBERTO



# PUNK CONTRO EROINA.

① Questo articolo è stato scritto non per contestare chi fa uso di droghe, né si tratta di una predica, ma vuol far conoscere ciò che ne pensano i coordinatori di questa fanza. Anche qui a verona ci sono i punk che si ritengono contrari a tutte le droghe [REDACTED] perché placano la tua rabbia, annebbiano la tua volontà e poi perché molte persone vivono spacciando queste sostanze, e lo stesso sistema ha interesse che tu ti droghi. Comunque ognuno è libero di comportarsi come cazzo vuole; tutti però, dovremmo ritenerci contrari all'eroina che provoca la morte, ed è la sostanza che rende una persona apatica.

② A qualcuno da fastidio che punk o skins usino la droga perché poi c'è chi considera noi dei drogati (tutti) e quindi malviventi la gente che ci considera tali, è naturalmente la più ignorante. Comunque ciò che ho scritto non vuol essere come ripetere, ne una predica; neanche legge anche perché non ne sarei all'altezza, e sarebbe contro i miei principi.

LELE



(HEI RAGAZZI È USCITO IL NUMERO 3 DI T.V.O.R)  
COSTA SOLO 1000, HA 24 PAGINE, 48 FACCIADE  
ED È TUTTO STAMPATO

**COMPRATE LLL 0000 QUACK QUACK**

BONES EX CHITARRISTA DEI DISCHARGE ORA SUONA CON IL FRATELLO IN UN GRUPPO [REDACTED]

LUNATIC FRINGE: È USCITO IL LORO E.P CON 3 PEZZI CONTRO LA VIVISEZIONE IL TITOLO È: WHO'S IN CONTROL.

I DISCHARGE (grandi) RITORNERANNO SUI PALCHI ITALIANI.

→ NUOVO CHITARRISTA DEI DISCHARGE

OLEE

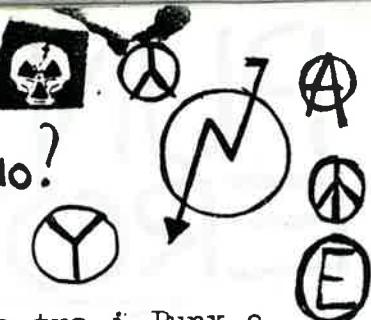
GRAFICA  
DI WALT DISNEY

# PUNX UNITI

## L'UNIONE FA LA FORZA

(ESPANSIONE URBANA)

Si o No?



Una cosa che mi da molto fastidio, è l'incomprensione tra i Punx e tra gli Skins di varie città.

SU ALCUNE fanzes si legge: che il Virus è gestito male e che i punx di milano sono incapaci di autogestirlo, io ci sono stato al Virus e ciò che ho visto e l'attività che portano avanti mi va molto bene. C'è chi dice che alcuni punx sono ex friketttoni, io ne ho conosciuto qualcuno e mi sembrano capaci di ragionare e di portare avanti un certo discorso (ci sono dei friketttoni più attivi di certi punx).

Altri dicono che i Raf punk hanno sputtanato il punk, io personalmente non mi sento sputtanato.

C'è chi dice che punkrazio (udine) è un nazi, io penso che una dittatura sia rossa che nera farebbe di tutto per eliminare persone sovversive. E poi guardate ciò che ha fatto lui per la propria città e per l'Italia, e poi guardate cosa avete fatto voi (sappiatevelo dire al più presto).

E ora di finirla di continuare a criticare, così sì va a rischio di distruggere quel poco che abbiamo creato.

DOVREMBO PIUTTOSTE criticare i Poseurs i quali sono quelli che più sputtanano e rovinano il punk qui in Italia (e non solo).

GUARDA BONDA.

## IL PUNK UNITO NON SARÀ MAI VINTO

(ESPANSIONE URBANA)

### FORTINO OCCUPATO

A Verona siamo riusciti ad occupare un ex fortino militare.

Ciò va a favore delle nostre idee antimilitariste.

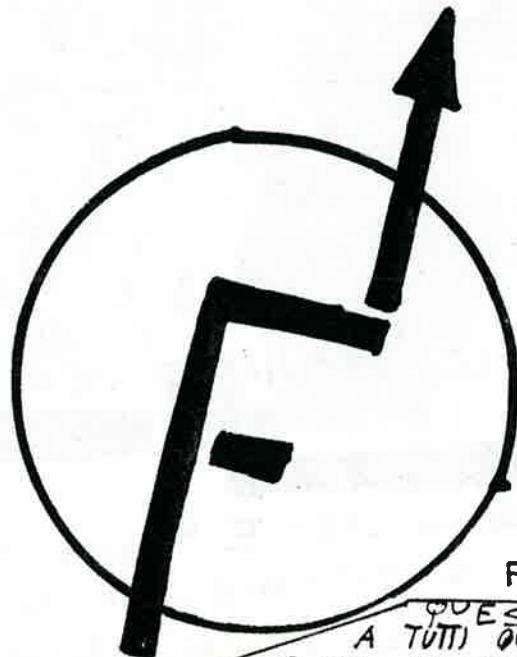
Il forte è stato abbandonato circa 10 anni fa.

L'occupazione è nata da delle persone a noi estranee con la voglia di dare degli spazi ai giovani, per il recupero dei tossicodipendenti e per tutte le persone emarginate.

Noi abbiamo aderito a ciò perché favorevoli all'occupazione: per ora abbiamo delle sale dove proveremo, faremo riunioni etc.....

Speriamo in un domani (più vicino possibile) di organizzare concerti.

LELE



L'occupazione non è reato  
l'occupazione è un nostro  
diritto.



### FORTINO OCCUPATO

A TUTTI QUELLI CHE VOGLIONO FARE QUALESiasi IN ITALIA

E PER QUESTO, COLLABORANO, ORGANIZZANO RADUNI, OCCHIANO, ETC.

È DEDICATO INOLTRE A TUTTI QUELLI CHE SI ROVINANO SOTTO I PALCHI ITALIANI, A TUTTI QUELLI CHE HANNO COLLABORATO E CHE VORRANNO

COLLABORARE IN FUTURO, E

ZAMBO CHE CI AIUTANO A DISTRIBUIRE GRAZIE E.V.P.Z.



- SAB - LIO - PAR - OCH
- 1) SIOUXSIE
  - 2) PUNK DI KINGS ROAD (STRONZO)
  - 3) WATTIE (EXPLOITED)
  - 4) JOEY RAMONE (RAMONE)
  - 5) TOYAH
  - 6) COLIN (G.B.H.)
  - 7) TOM BOSLEY (CHARLIE ANGEL'S)
  - 8) IL PAPA
  - 9) CHARLIE HARPER (URBAN DOGS)
  - 10) ANIMAL (ANL)
  - 11) PAUL COOK (S.PISTOLS)
  - 12) P.GABRIEL (GENESIS)
  - 13) ADAM (THE ANTS)
  - 14) ORIETTA BERTI
  - 15) JOE STRUMMER (CLASH)
  - 16) SID VICIOUS (S.PISTOLS)
  - 17) MAMMA DI SID
  - 18) R.PLANT (L.ZEPPELIN)
  - 19) D.D. RAMONE (RAMONE)
  - 20) BIG JOHN (EXPLOITED)

↑ LA SOLUZIONE →

Mentre Lou Reed si scervellava  
x capire chi fossero quelli  
nella foto! Orietta Dorella  
diceva:

↓ Indovinate chi sono?  
(VINCERE E RICHI. PREMI)



PREVALE A RICONOSCERE I PERSONAGGI DELLA FOTO SENZA GUADARSI

CONVIVENZA SUL LA  
nelle due "star" non

COFFEE per aspettare pacientemente i tuoi  
gummi preferiti in qualsiasi occasione dei  
tuoi e contemporaneamente conoscere  
i monili il giorno e il mese. La microcordo  
rata nell'orologio della linea elepantina e n

IL PECCATO  
DI CLARK GABLE

no le da mai retta.



# VIVISEZIONE

Un'argomento che si avvicina molto, anche se indirettamente al merdoso piano di morte attuato dal governo italiano e non solo italiano, è la vivisezione.

Argomento molto delicato poiché mette in serio pericolo certe specie animali che come l'uomo, anzi sicuramente più dello uomo hanno diritto a vivere. La vivisezione attuata su molte specie animali porta alla morte anno dopo anno dimigliaia di questi animali, e tutto questo per compiere i inutili e crudeli esperimenti che in realtà non portano ad alcun fine logico. Noi come gli animali facciamo parte dello stesso ambiente, ma molta gente questo non lo capisce e si accanisce su di questi come fossero semplici oggetti da usare e poi gettare.

La morale perbenista dice di rispettare le vite altre vite; ma come si può dire di rispettarle se poi si attuano queste inutili sfregi?

In Germania, in particolar modo, la vivisezione ha una diffusione non evolissima; più di tre miliardi all'anno sprecati per questa logica di morte e di sterminazione.

Ma si può accettare questo, si può rimanere indifferenti a tutto ciò?

Ma quello che maggiormente incrimina la vivisezione è che questi esperimenti sono assolutamente inutili. Infatti questi ultimi non portano ad alcuna conclusione per il semplice fatto che gli animali hanno caratteristiche organo-psichiche completamente differenti dall'organismo umano e una cura praticata all'uomo non è la stessa per un cane o scimmia che sia.

La vivisezione si attua solo per dare una falsa sicurezza alla popolazione sulla validità di cure e terapie attuate oggi sull'uomo.

POI altro fondato motivo d'opposizione alla vivisezione, è che questa priva d'ingenti somme di denaro moltissimi centri di ricerche anti-vivisezione che appunto potrebbero essere impiegate per scopi veramente rivolti alla salvaguardia della nostra specie e quella animale.

Esiste oggi la L.A.V. (lega anti-vivisezione) per lo più in accordo con la L.O.C. (lega obiettori di coscienza) che attua un vero e proprio piano d'opposizione a questa schifosa opera di morte che come l'esercito aiuta questo ormai fottuto mondo ad auto distruggersi. UN grazie particolare anche alla merdosa logica della ricchezza e del potere.

BONDI

**BUAV.**

AGAINST  
ALL  
ANIMAL  
EXPERIMENTS

BUAV, 143 CHARING CROSS ROAD, LONDON  
WC2H OEE TEL: 01-734 2691

"Dai dischi dei LUNATIC FRINGE"

CANALLO + CANE + CAVALLO

CANE + SERPENTI  
SERPENTI  
SERPENE

# VIVISEZIONE





Fanta:voce  
Luca:chitarra  
Bondi:basso  
Davide:batteria

La formazione del gruppo risale a novembre dell'82.

Subito mancava il chitarrista e Zambo lo sostituiva, a gennaio hanno trovato Luca che è poi diventato il chitarrista permanente del gruppo.

Prossimamente usciranno in una tape assieme agli Espansione Urbana. I Vrunx hanno all'attivo un solo concerto fatto con il primo chitarrista, ora aspettano l'occasione per poter farne altri.

#### Testi

##### SCHIAVO DELLE TRADIZIONI

Combatti, conquistala tua libertà  
il sistema lavora per togliertela  
con leggi e doveri, e da sempre ti incula.  
Il potere decide, non devi accettare,  
combatti per tutte queste assurdità,  
ricorda sei schiavo delle tradizioni.

##### Ragiona

Dai modo ogni giorno di provare il tuo potere  
tu sei ben coperto dalla tua divisa  
l'ormai ti muove secondo il suo volere  
combatti per loro senza capire  
non riesci a ragionare.

CONTRO IL POTERE CHE TI VUOL FAR CREDERE IN UNA LIBERTÀ CHE NON HAI !!!

Un sound di caratteristico hardcore,  
in cui i quattro Vrunx si esibiscono  
in una raffica sonora molto vicina a  
Discharge e Disorder.

Il nome Vrunx deriva da Verona  
punk.

I VRUNX HANNO FATTO UNA CANZONE  
COME PRESA X IL CULO A CERTE ALTRE  
CANZONI MELODICHE, INSIGNIFICANTI,  
COMMERCIALI.

#### VRUNX.

VRUNX - VRUNX TUTTA LA NOTTE  
VRUNX - VRUNX TUTTA LA NOTTE YEAH YEAH  
EVERBODY YEAH

VRUNX - ETC.

!!!

-L'OPPRESSIONE SARÀ DISTRUTTA -  
SONO OSTACOLATO IN OGNI MANTIERA - SONO DERISO -  
NESSUNO MI CREDE - NON FARTI FREGARE DALLA  
LORO FALSE GIUSTIZIA È L'UNICA ARMA CHE USANO  
CONTRO DI TE IMPEDISCIO FAT QUALCOSA NON BASTA  
PENSARE NON ASSETTARE NON CONTARE SU NESSUNO  
NESSUNO CONTA SUDITE RIVOLTA UNITÀ NESSUNA  
PIETÀ X IL SISTEMA ATÉ NON È HAI STATA DATA ORA  
CHE POSSO AGIRÒ È QUESTO CHE VOGLIO TUTTI I METODI  
SONO BUONI X OTTENERLO - NON VOGLIO COSTRUIRMI  
L'AVVENIRE MA COMBATTO X QUELLO CHE PUÒ ACCA  
DERE L'OPPRESSIONE CESSERÀ - L'OPPRESSIONE SARÀ  
DISTRUITA

#### VRUNX CONTRO L'OPPRESSIONE

Il colonialismo ha lasciato dietro di sé eredità  
di oppressione e di devastazione:

Per contattare i Vrunx scrivere a  
ZAMBO o a: VEDI PRIMA PAGINA.  
PIZZARDO DAVIDE PIAZZALE OLIMPIA N°12  
VERONA

#### GUSTI MUSICALI.

FANTA: G.B.H. DISCHARGE. WRETCHED. IMPACT E ALTRI GRUPPI ITALIANI .....  
BONDI: \_\_\_\_\_. DISCHARGE. INDIGESTI. NABAT, VARUKERS. WRETCHED. DISORDER CRASS .....  
DAVIDE: DISCHARGE - WRETCHED - INDIGESTI CHAOS UK - DISORDER  
LUCA: DISCHARGE - WRETCHED - INDIGESTI GERM'S. DISORDER / VARUKERS .....  
AND MANY OTHER



George Shorland di  
le Shells. Ma tutta è

ziosa ragazza. Claire  
che disse:  
«Ero amica della  
Sheila. Qualche ter-  
mi scrisse una lettera  
quale mi diceva ch'-  
fosse capitato qu'-  
dovere chiedere al-  
zia di un anello che  
va all'analista sinist-  
ri. Il poliziotto che  
ricevuta si mostrò,  
gliato, perché sul col-  
laccio non era  
l'assassinio non era  
tornato alcun anello.  
Le la Miles proseguì:

Teleset S.p.A. Sede le  
Via Boschetti  
Redazione - Cittadella E  
Via Margherita de  
Tel. 02/61209511 /  
Redazione Romana - V  
Tel. (06) 352300  
Direttore responsabile  
Mario Baroni  
Conduttore: Mark  
Registr. Trib. di Milano  
del 23/12/19

LA NOSTRA PASSIVITÀ  
DI FRONTE AL NEMICO  
MASS MEDIA.

Inchieste: borchie e controborchie,  
punk e contropunk. (BOY MUSIC)

DA: BOY MUSIC ↑

La biondissima Sylvie ha 36 anni ma il suo fascino è più scintillante che mai. Attualmente vive in California con la madre e il figlio David, 16 anni.

# Dopo lo SPETTACOLO i MASS MEDIA

## E NOI

① E apparso migliaia di volte su giornali, radio, televisioni ecc.... un articolo, un inchiesta ecc.... sul punk.

IL PARERE DEI MASS MEDIA riguardo ad esso è sempre stato negativo. Si dice che il punk è moda, che i punk sono tutti drogati, che i punk sono tutti dei ragazzacci teppisti, che i punk sono dei borghesucci, che sono dei fioruccini, dei froci, dei nazisti, degli anormali mentali ecc....

CON questo voglio sottolineare, la nostra passività e indifferenza davanti il nemico Mass media

Oltre al fatto dei mass media c'è anche il discorso della gente che: sfotte, ha paura, provoca, ecc.... ecc.... Tutto questo perché la gente non sa chi siamo, non sa cosa vogliamo, non sa perché esistiamo; A tutto questo secondo me c'è un rimedio ed è quello di far conoscere alla gente chi siamo vendendo o regalando anche alla gente normale le varie fanzines i dischi ecc.

Infondo tutto una fanzine oltre che ad avere degli articoli a carattere musicale, tratta anche degli articoli tipo: vivisezione, disarmo, violenza, pacifismo, droga, anarchia, manifestazioni, occupazioni, guerre, ecc.... in fondo tutto penso che della gente in gamba esiste ancora e penso anche che una fanzine, un disco, un concerto punk potranno sicuramente interessarle.



DA: ROCKSTAR ↑

## I teppisti? Eroi patetici Danneggiano e distruggono per vincere l'insicurezza

DA: L'ARENA DI VERONA ↑

② Ad esempio mi è capitato di conoscere un impiegato di banca (30 anni) il quale vedendo che io ero punk ha intrapreso un discorso completamente antisistema, e molto interessante e ragionato. Purtroppo lui deve: mantenere l'appartamento in cui vive, la madre, e spese varie (tra l'altro lui detesta i mass media).

Ha trovato un posto

Incontri per strada uno con i capelli verdi e l'orecchino al naso... in banca: o.k e E subito dopo incocci in un altro «sommerso» dai tatuaggi, allora, state pur certi che su gente tutta pelle e borchie... E poi altri ancora più pazzi.

Ma chi sono? Di che gruppo fanno parte? Dove vogliono arrivare?

È giunto il momento di sapere tutto su questi tipi «fuori di testa».

E qui vi spieghiamo finalmente cosa vogliono dire preppy, rockabilly, barbon look e tutte le altre... punkerie.

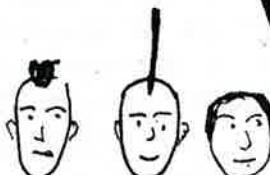
BOY MUSIC  
come quella  
c'è da fidarsi  
E secondo voi?

BENEFICO  
DI BAUDO

# IMPACT

GLI IMPACT SONO: INFÀ: VOCE  
 GIGO: BATTERIA STEFANO: CHITARRA  
 MASSIMO: BASSO

CONTRO La violenza



~~HARD-COREPUNK FERRARA.~~  
~~IMPACT HARD-COREPUNK~~  
~~FERRARA.~~  
~~IMPACT HARD-COREPUNK~~  
~~FERRARA.~~

① SONO UN GRUPPO HARDCOREPUNK DI FERRARA.

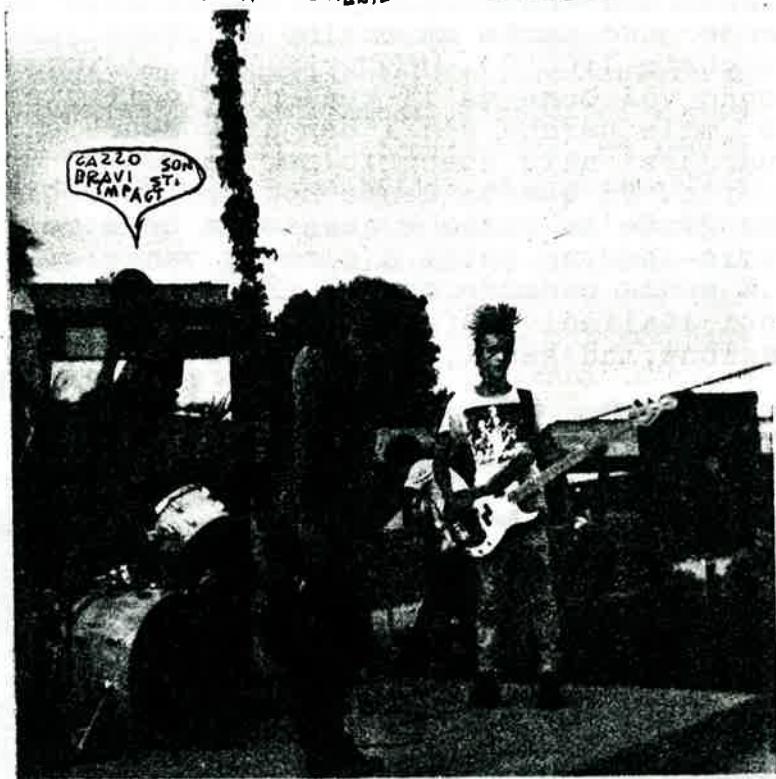
SUL PALCOSCENICO (E NON SOLO) SONO DEI VERI KVINISTI  
 IL LORO LOOK È STRACCIATISSIMO, IL LORO IMPATTO  
 MUSICALE È DAVVERO TRAOLGENTE.

LA FORMAZIONE AGLI INIZI COMPRENDEVA AIACE ALLA  
 VOCE CHE NELL'OTTOBRE 82 HA LASCIATO IL GRUPPO  
 LASCIANDO IL POSTO A INFÀ.

② GLI IMPACT HANNO FATTO UNA  
 LUNGHISSIMA SERIA DI CONCERTI,  
 TRA CUI MOLTISSIMI CON GLI  
 AMICI WRETCHED DI MILANO.

HANNO ULTIMAMENTE FATTO DELLE  
 MODIFICHE A DELLE LORO CANZONI,  
 E HANNO INOLTRE SCRITTO PEZZI  
 NUOVI.

HANNO ANCHE PRODOTTO UNA TAPE  
 CON: ANTI (FI) STALAG 17 (BO)  
 SOTTOCULTURA (BO) IMPACT(FE) E LA  
 VENDONO A 1500 lire.



③ GIGO: IL BATTERISTA DEGLI IMPACT SUONA ANCHE  
 CON I RAPPRESAGLIA, CHE HANNO ULTIMAMENTE FATTO  
 UN DISCO CON NABAT, DIOXINA ORA GLI IMPACT SONNO  
 CERCANDO DEI GRUPPI

X INFORMAZIONI SUGLI IMPACT

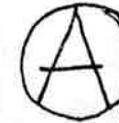
ALBERTO GIGANTE

V. RAMPAZI DI S. PAOLO

N° 14

16.100 lire

X UNA  
 EVENTUALE  
 COMPILAZIONE.



STEFANO RAGAZZI  
 V. SACCÀ N° 19  
 44100 (FE)

La fatica di vivere  
 La fatica di vivere  
 La fatica di vivere

La fatica di vivere  
 La fatica di vivere

# UNDERAGE

HARDCORE - PUNK NAPOLI



Ma bisogna sentirli per giudicarli ma ultimamente stanno toccando anche argomenti più intimi.

- 1) Da quanto vi siete formati come gruppo musicale?  
D-Dal dicembre 81, ma ora la formazione è cambiata perché abbiamo un nuovo cantante (Pippo)
- 2) Avete fatto molti concerti?  
D-Qui a napoli 5 o 6, ormai la gente ci conosce abbastanza, abbiamo suonato assieme a LES BANDARDS-SPLEEN FIX-LAST CALL+STALAG 17+IRAH e prossimamente con altri gruppi. Poi suoneremo a Milano e Torino.
- 3) I vostri gusti musicali?  
D-Hardcore in GENERALE, anche se le bands di poseurs ci stanno sul cazzo.
- 4) Cosa avete intenzione di fare per il futuro musicale?  
D-Una cosa abbastanza normale: abbiamo già inciso i pezzi di quello che sarà il nostro E.P. autoprodotto. Per i concerti a napoli: stiamo organizzando una manifestazione con la sede anarchica napoletana a cui prenderanno parte un casino di gruppi, poi facciamo una fanzine Hate again che costa 1300 \$. (MOLTO BELLA) COMMENTO PERSONALE
- 5) Secondo voi come va il punk qui in italia?  
D-Male, male perché c'è l'80% di poseurs che pensano, prima di uscire solo a guardarsi allo specchio per vedere se è più punk del fighetto del piano di sotto. Da questa gente noi non ne abbiamo bisogno, meno male che c'è anche gente in gamba e questo va bene; ma sono pochi, quelli che hanno idee proprie tendono tutti a dire il vangelo, frasi e slogan provenienti da U.S.A e U.K senza pensare con la propria testa.
- 6) Gruppi italiani preferiti?  
D-Negazione, Indigesti, Kollettivo, stalag 17, Dioxina, Sovversione.

DAVIDE



FORMAZIONE  
DEGLI  
UNDERAGE

STELVIO: CHITARRA  
DAVIDE: BATTERIA

PIPPO: VOCE

MAURIZIO: BASSO

X CONTATTI SCRIVERE  
A: DAVIDE MORGERA  
VIA MANZONI N° 16  
QUALIANO  
NAPOLI

Al Ministero della Difesa - ROMA

Io sottoscritto (nome e cognome)....., nato a....., il....., residente in....., via....., iscritto nelle liste di leva del comune di....., in possesso di titolo di studio....., professione....., distretto militare di....., chiedo di essere ammesso a prestare il servizio sostitutivo civile a norma di legge n° 772 del 15 dicembre 1972. Dichiaro ai sensi della legge del 4/1/1968 n° 15 di non essere titolare di licenze o autorizzazioni relative alle armi indicate rispettivamente negli art. 28 e 30 del T.U. di P.S. e di non essere stato condannato per detenzione e porto abusivo di armi. Dichiavo inoltre di essere contrario in ogni circostanza all'uso personale delle armi per imprescindibili motivi di coscienza. Dichiavo non solo di essere contrario, in linea di principio e per imprescindibili motivi di coscienza, all'uso personale delle armi in ogni circostanza, ma ancor più al loro uso organizzato, istituzionale, collettivo e legale, in qualunque conflitto civile o internazionale e con qualunque occasione o pretesto, che si chiami impero o repubblica, difesa o conquista. La violenza delle istituzioni mi appare più grave di quella delle persone, che pure condanno; quella degli eserciti di tutte la più inaccettabile, perché estrema ed irreparabile nella sua destinazione antidemocratica ed incivile più di ogni altra struttura. Mi dichiaro non solo contrario alla violenza degli armamenti nucleari, ancora più inaccettabili di quelli convenzionali, per l'incontrollabile potenziale distruttivo che portano, ma anche alla scelta energetica nucleare per l'evidente pericolo di militarizzazione della società che essa comporta, sia per la gestione degli impianti nucleari, sia per la possibile utilizzazione per scopi bellici e terroristici del plutonio e dell'uranio arricchito e, soprattutto, perché impone la dipendenza dalle imprese multinazionali ed una ristrutturazione capitalistica fondata su un modello di sviluppo ed una struttura produttiva ad alti consumi energetici ed a bassa occupazione, col completo misconoscimento della volontà delle popolazioni interessate. Dichiario inoltre che la mia concezione generale della vita, i miei convincimenti religiosi, filosofici e morali, qualunque sia la loro profondità, non riguardano ministri, né commissioni, né istituzioni di sorta. Sono io l'unico responsabile e giudice delle possibilità ed opportunità di esprimerli e di scegliere gli interlocutori che voglio per i miei dialoghi umani. Lo Stato, per la stessa ideologia e Costituzione, può soltanto vagliare e giudicare i miei comportamenti eventualmente delittuosi; mai i miei pensieri, la mia coscienza contro la mia volontà. Ed è semmai a chi è disposto ad imparare ad uccidere ed essere ucciso, a chi pretende di insegnaglielo, che dovrebbe essere chiesto quali mai siano i suoi "profondi" convincimenti morali, filosofici e religiosi. Comunque non a noi perché non lo consentiamo. Come obiettore di coscienza antimilitarista, nonviolento ed antinucleare quale sono e mi professo, ma anche come cittadino democratico, rifiuto la pretesa di confinare gli ideali e le convinzioni politiche al di fuori della coscienza nelle sue dimensioni religiose, morali e filosofiche. Chiedo dunque, in conformità con la Costituzione, la Convenzione Europea dei Diritti dell'Uomo, la legge, di svolgere un servizio alternativo a quello militare, dichiarandomi obiettore di coscienza e professando con forza il carattere pienamente politico della mia obiezione di coscienza, proprio per le necessarie premesse indicazioni e conseguenze morali che ciò comporta e prova. Dichiario che il mio servizio civile non potrà essere utilizzato a fini di lucro, né sostitutivo del lavoro disponibile secondo gli elenchi degli uffici regionali e provinciali del Lavoro e della Massima Occupazione, né sostitutivo del lavoro di chi stia esercitando il diritto di sciopero, né collegato ad attività di preparazione bellica.

Non allego alcun documento (oppure: allego....)

Data

Firma autenticata:  
[REDACTED] LA VOSTRA  
BASTA  
VOLERLO.



Da inviare a: LEVADIFE, Piazzale K. Adenauer 3, 00144 ROMA - EUR, con raccomandata con ricevuta di ritorno (preferibilmente l'originale), quindi inviare una copia, o recapitare a mano, al Distretto Militare, Via XX settembre 72, 37100 VERONA, poi una copia va spedita portata alla sede L.O.C., Via Filippini 25/a, 37121 VERONA, la quarta ed ultima copia la tiene l'obiettore. TUTTE LE DOMANDE VANNO FATTE IN CARTA SEMPLICE. Per le copie vanno bene anche normali fotocopie.

La domanda si può presentare seguendo il fac-simile LOC oppure motivandola personalmente. C'è anche la possibilità (peraltro consigliabile) di fare domanda collettiva cioè in più obiettori presentando un'unica domanda. La LOC sconsiglia vivamente di allegare documenti che provano il fondamento dei propri convincimenti, proprio per i motivi indicati nel fac-simile.

Se la vostra domanda di obiettore vi venisse rifiutata avete tempo 60 giorni dall'arrivo della risposta per ~~farre~~ presentare ricorso al T.A.R.

Nel caso che il ~~TxxR~~ ricorso al T.A.R avesse esito negativo L'obiettore è giudicato da un tribunale militare ed è punibile con una pena che va dai 2 ai 4 anni di carcere che però normalmente per dei condoni vengono limitati dai 9 ai 16 di carcere militare.

E  
**TU COSA FAI TU PER  
IMPEDIRE  
L'APOCALISSE  
NUCLEARI?**



Anche se fare l'obiettore si è sempre legati allo stato, io ho scelto di fare domanda di obiettore.  
mi ritengo infatti antimilitarista e non voglio dare la mia persona agli interessi disumani dell'esercito.

GALVE  
RAGAZZE,  
DOVE ANDATE

## LE AVVENTURE DI KLEP

ANDIAMO A  
COMPERARE E URBANA  
PUNKROZINE E USCITO  
IL N° 2

E TU INVECE  
DOVE STAI ANDANDO  
E?

FUAN JO  
CONTINUO  
A LEGGERE  
NOVELLO  
2000

POVERETTO DEVESSERE  
TUTTO SCEMO

INFATTI KLEP  
NON  
CONOCEVA E.  
URBANA

E COSÌ

IN POCO LO SI FECE RAGIONARE

CARO KLEP  
SAPERE CHE:  
BLA...BLA...BLA..BLA.  
BLA...BLA  
BLA

OK RAGAZZE MI AVETE  
CONVINTO A COMPRARE E URBANA  
PERÒ COMPRO ANCHE T.V.O.R.,  
H.A.K., LA VOCE RIBELLE,  
FUORI MODA, E POI

MI COMPRO IL  
DISCO DEI  
WRETCHED, POI  
GLI EU'S ARSE,  
I NABOT,  
POI PUNK  
SKINS  
TNT

E INTANTO  
COMINCIARONO  
A NASCERE  
I PRIMI CAPPELLI  
SPARATI.

POI, I TIRATURA  
LIMITATA, E ANCORA  
LA PANEING  
NFT

OK, OK MA  
DRA CORRA  
ALTRIMENTI...

LE VICENDE DI KLEP

# SOVVERSIONE CERVEZA ROJA

(NAPOLI)

P.S.A. TESTI  
(SASSARI)



DANAPOLI

## SOVVERSIONE:

SONO IN 5 (CONZ CANTANTI) E SONO NATI DA POCO (FEB '83). SONO ABBASTanza BUONI DAL PUNTO DIVISTA DEI TESTI, MENTRE MUSICALMENTE SI RIFANNO A F.O.P.I., CRASS, ZOUNDS E IN RARI PUNTI TOCCANO L'HARDCORE. PREFERISCONO ESPRimersi CON UN PUNK SOSTENUTO MA MAI DOTATO. PROMETTONO.

## CERVEZA ROJA:

SONO IN 4 DICI 3 SKINS E UN PUNK, COMUNQUE LORO SI DEFINISCONO "SKUNX". LORO PRINCIPALI ISPIRATORI SONO INFRA-RIOT, BLACK FLAG, 4 SKINS, E L'ONDATA SKUNK ITALIANA. SONO ANARCO-NICHILISTI

## TESTI P.S.A.

### MORIRE A SABRA

stiamo bruciando di violenza  
siamo stufo della guerra  
morire a sabra oggi è giusto!  
fuoco! fuoco! morire a sabra  
oggi è giusto?!?  
massacro! massacro! morire a  
sabre oggi è giusto?!?

### AGAINST THE SYSTEM CONTRO IL SISTEMA

non mi interessa questa educazione  
non voglio una fottuta repressione  
 odio la competizione  
sono contro il sistema

### HUMAN RIGHTS NOT VIOLENCE

una strage di innocenti  
per un inutile orgoglio  
una strage di innocenti  
per una falsa ragione  
lo spettro nucleare è la cruda realtà  
la tua libertà è solo illusione  
dissensi ogni inutile violenza  
odia la guerra  
il gioco dei potenti sulla tua pelle  
il tuo corpo solo come macchina da guerra  
è giusto morire per belle parole?  
i falsi idoli parlano bene  
morire in guerra è solo un onore  
hai un cervello usalo  
reagan parla di giusti conflitti  
ma ricorda che è solo un maiale  
sottometerti a ciò che non accetti  
è come non esistere  
diritti umani non violenza

FREEDOM IS DEAD  
LA LIBERTÀ È MORTA  
la libertà è morta  
perché la gente uccide  
la libertà è morta  
perché si fa la guerra  
la libertà è morta  
perché il mondo lo ha voluto  
la libertà è morta  
perché sono morti gli ideali  
la libertà è morta

perché la gente ha voluto così  
la libertà è morta perché non è mai esistita  
O.K. la libertà è morta  
la libertà è morta





X INTERVISTA GRAZIE A DANILO.

## INTERVISTA: P.S.A.

GEPPi: VOCE

DANILO: CHITARRA E VOCE

LUIGI: BATTERIA

GIGETTO: BASSO

DOMANDA: CHI HA MESSO SU IL GRUPPO?

RISPOSTA: NON C'È UNO CHE HA TIRATO SU IL GRUPPO, PERCHÈ IL GRUPPO È NATO COSÌ DA SOLO.

D: DA QUANTO TEMPO SUONATE ASSIEME?

R: PER IL TEMPO CHE SUONIAMO ASSIEME C'È DA DIRE CHE ESISTIAMO DA CIRCA UN ANNO E AVREMO SUONATO CIRCA UNA LOUNA DI VOLTE IN TUTTA LA NOSTRA ESISTENZA.

D: AVETE FATTO MOLTI CONCERTI?

R: PER I CONCERTI NE ABBIAMO FATTO UN PAIO (SE CONCERTI SI POSSONO CHIAMARE) IN UN PAIO DI GARAGES, IN MANIERA VERAMENTE "UNDERGROUND". IN PRATICA C'ERA POCHISSIMA GENTE, GIUSTO COLORO CHE SEGUONO. NOI E IL PUNK IN GENERALE QUI A SASSARI.

D: CI TENETE A DEFINIRVI UN HARDCORE PUNK BAND?

R: CHE SIAMO UNO PUNK BAND È EVIDENTE (ANCHE SE IO PERSONALMENTE PRIMA DI PUNK SONO ANARCHICO) SUL FATTO DI ESSERE UN HARDCORE BAND PER ESSERE AL PASSO CON I TANTO CRITICATI, MA IMITATI, STILI U.S.A. E U.K. NON SONO D'ACCORDO. NOI FACCIAVANO MUSICA NOSTRA COME ACCOMPAGNAMENTO AI NOSTRI TESTI, SE POI È HARDCORE O NO, LO DECIDA CHI CI ASCOLTA.

D: COME CONSIDERATE LO SKINS MOVIMENT?

R: CI SONO DUE GRUPPI GIUSTI E IN GAMBA COME CI SONO QUELLI QUELLI BALORDISSIMI (COME ANCHE NEL PUNK) PENSO COMUNQUE CHE PUNK & SKINS SONO DUE FORZE CHE SE UNITE POTREBBERO FARE GRANDI COSE, TROVO BUONI I NABAT.

D: I VOSTRI GUSTI PREFERITI.

DANILO

R: LUIGI E GIGETTO VANNO UN PO SUL 77, A [REDACTED] E A GEPPi PIACCIONO: DISCHARGE, G.B.H, BAD RELIGION E TUTTO L'HARDCORE IN GENERALE, CHIARAMENTE I MEGLI SONO: CRASS, DEAD KENNEDY'S.

D: COSA PENSATE DEL NICHILOSMO?

R: NOI PENSIAMO CHE UNA CERTA DOSE DI NICHILOSMO CI SIA IN OGNIUNO DI NOI. NON SI PUÒ ESSERE DEL TUTTO PACIFISTI, FINO A RIDURSI AL PIÙ SQUALLIDO PASSIVISMO, INSOMMA PENSIAMO CHE SI POSSA ESSERE EQUILIBRATAMENTE, UN PO' NICHILOSTI E UN PO' PACIFISTI SENZA CADERE IN CONTRADIZIONI. "LAVORO NERO" "LAVORO NERO NEL TUO FUTURO UVOTO"

X INFO SVI P.S.A:

DANILO SINI  
VIA GORIZIA N° 33  
SASSARI.



DANILO



44 MILIONI DI ITALIANI ALLE URNE

# SI VOTA

SE VOTI, ACCETTI IL  
LORO GIOCO, IL GIOCO  
DEL POTERE.

SE NON VOTI, POSSIAMO  
GIOCARE INSIEME, AL  
GIOCO DELLA LIBERTÀ.

