



L. 1000

FAME

N° 01



RIASSUNTO

4 SELVAGGIO BAGGIO 7

8 considerazioni 9

10 la polpetta 11

12 KRÖSTE 15

16 IO TI SALVERO' 17

18 I NICHILISTI 19

22 ATM ladra 23

28 INDIGESTI 29

30 TIRATURA LIMITATA 31

iii 32 pagine autoprodotte su Futro cio' che si autoproduce iii

RIASSUNTO

CCASTI,

il percorso della fame →



CaO 5 generazione
e SEMPRE Meglio

ideata durante una cena da

numero dedicato
a chi non sopporta
che si continui a
scrivere così
perché non è
"più di moda"

invece di
TACERE

Leopolda DDT

Lucretia

"LAINA" ATM

FRANGI

imbalsamatore

ASSISTENZA
SPIRITUALE

tirabombe

VALTAPAGINE



24/2/83 MILANO S.V. AI LAVORATORI DELL'A.T.M.

LA NOTIZIA DEL MIO ARRESTO, MA SOPRATTUTTO LE CIRCOSTANZE CHE LO HANNO DETERMINATO, E' SICURAMENTE GIUNTA ANCHE A VOI ATTRAVERSO GLI ORGANI DI STAMPA E DI INFORMAZIONE.

COME E' ORMAI CONSUETUDINE DA DIVERSI ANNI, ALL'OPINIONE PUBBLICA I FATTI LEGATI ALLA "LOTTA CONTRO IL TERRORISMO" VENGONO PRESENTATI SEMPRE ALLO STESSO MODO: IL PENTITO DI TURNO "VUOTA IL SACCO" E GRAZIE ALLE SUE DICHIARAZIONI FINISCONO IN GALERA UNO O PIU' PRESUNTI 'TERRORISTI'!

NESSUNO PIU' SI CHIEDE QUALI PROVE SIANO EMERSE: NESSUNO PIU' SI CHIEDE SE L'OPERATO DELLA MAGISTRATURA E DELLE FORZE DI POLIZIA SIA RISPETTOSO DELLE REGOLE DEL DIRITTO.

SEMBRA ORMAI DI TROVARSI DI FRONTE AD UNA "ABITUDINE" CHE NESSUNO OSTACOLA, CHE NESSUNO CONTESTA.

L'IMPORTANTE, SI DICE, E' SCONFIGGERE IL TERRORISMO NON IMPORTA IN CHE MODO, NON IMPORTA CON QUALI MEZZI.

ANCHE NEL MIO CASO, SIMILE A MOLTI ALTRI COMPAGNI ARRESTATI, SI E' RIPETUTO LO STESSO RITUALE.

SONO FINITO IN GALERA ESCLUSIVAMENTE SULLA BASE DELLE DICHIARAZIONI DI DUE PENTITI.

NESSUNA PROVA A MIO CARICO, NESSUN ELEMENTO CHE DIMOSTRI LA MIA COLPEVOLEZZA DI FRONTE AI REATI CHE MI CONTESTANO. BASTA LA PAROLA DI UN PENTITO: QUESTA E' LA PROVA USATA CONTRO DI ME. ORA SPETTA A ME DIMOSTRARE LA MIA INNOCENZA SONO IO CHE DEVO DIMOSTRARE O MEGLIO FORNIRE LE PROVE DELLA MIA ESTRANEITA' AI FATTI CHE MI SI CONTESTANO. CIO' CHE STA ALLA BASE DEL NOSTRO DIRITTO E' STATO COMPLETAMENTE STRAVOLTO!...

NON E' PIU' LA MAGISTRATURA A DOVER DIMOSTRARE LA COLPEVOLEZZA DEGLI IMPUTATI; SONO QUESTI CHE DEVONO DIMOSTRARE LA LORO INNOCENZA. E' BASTATA LA PAROLA DI UN PENTITO A FARMI FINIRE IN GALERA E LA MIA PAROLA, LA MIA DICHIARAZIONE HA LO STESSO VALORE DELLA CARTA STRACCIA.

HO DECISO DI SCRIVERVI PERCHE' CREDO SIA IMPORTANTE CHE ANCHE VOI CONOSCIATE LA MIA VERITA', FATTA DI CONVINZIONI, DI IDEE, DI LOTTE PER NULLA DIVERSE DA QUELLE CHE HO PORTATO AVANTI CON VOI E CON I PROLETARI DEL MIO QUARTIERE.

LA MIA ESPERIENZA POLITICA, LA MIA STORIA, NON SI SONO COSTRUITE DENTRO "COVI" O AL BUIO DELLA CLANDESTINITA'. AL CONTRARIO CI SONO FATTI CONCRETI, INIZIATIVE DI MASSA, LOTTE ANCHE DURE CHE SPIEGANO LA MIA VERITA' E CHE DEFINISCONO LA MIA IDENTI+

TA' POLITICA E UMANA. LOTTE CONTRO L'EROINA, POSSIBILITA' DI POSTI LETTO AI TOSSICODIPENDENTI, QUINDI LE LOTTE CHE SI SONO PORTATE AVANTI ALL'OSPEDALE SAN CARLO, AUDIOVISIVI, VIDEO+ TAPE, FESTE POPOLARI ECC. ECC.

CHE COSA E' POSSIBILE DEDURRE DA QUESTE CIRCOSTANZE DELLA MIA STORIA?

NON CREDO CHE IO SIA STATO UN FEDELE SERVITORE DI QUESTO STATO E DI QUESTO SISTEMA DI POTERE. ANZI! I MIEI BISOGNI, LA MIA VOLONTA' DI SODDISFARLI INSIEME A TUTTI COLORO CHE COME ME, LI VIVEVANO, SI SONO SEMPRE SCONTRATI CON UN SISTEMA DI POTERE CHE DA ANNI ORMAI E' CAPACE DI OFFRIRE SOLO SACRIFICI E REPRESSIONE. MA CHE C'ENTRA TUTTO QUESTO CON IL TERRORISMO? CHE C'ENTRA TUTTO QUESTO CON L'ETICHETTA DI "CRIMINALI" CHE DA UN GIORNO ALL'ALTRO MI SONO TROVATO ADDOSSO? TERRORISMO DIVENTA OGNI GIORNO PIU' DI TUTTO CIO' CHE SI OPPONE IN MANIERA RADICALE ALLA LINEA DEI SACRIFICI E DELLA REPRESSIONE ECC. ECC. TERRORISTI (O **PROBABILI** TERRORISTI) DIVENTANO TUTTI COLORO CHE RIFIUTANO DI CREDERE CHE L'UNICA STRADA DI "USCITA DALLA CRISI" SIA QUELLA FATTA DI DISOCCUPAZIONE, DI LICENZIAMENTI, ABBASSAMENTO DEL REDDITO, PIU' SFRUTTAMENTO.

QUALI DEI GRAVI PROBLEMI POSTI DALLA LOTTA DEGLI ANNI PASTATI E' STATO RISOLTO?

QUALE RISPOSTA E' STATA DATA ALLA DOMANDA CHE EMERGEVA DAI CORTEI, DALLE CASE OCCUPATE, FABBRICHE OCCUPATE, EROINA IN CONTINUO AUMENTO (PER CUI DELINQUENZA, FURTI, MORTI, ECC, ECC.)..

QUALE RISPOSTA?.....
PEGGIORAMENTO DELLE CONDIZIONI DI VITA E DI LAVORO E DI REPRESSIONE: ECCO LA VERA RISPOSTA CHE IL GOVERNO HA SAPUTO DARRE. E OGGI CON MIGLIAIA DI GIOVANI IN GALERA CHE COSA E' CAMBIATO? CERTO? QUALCUNO DI VOI PUO' DIRE CHE NON CI SONO PIU' I MORTI DI TERRORISMO, CHE I MORTI SONO TORNATI AD ESSERE...
...I SOLITI: QUELLI SUL LAVORO, QUELLI DELLA DELINQUENZA PIU' O MENO ORGANIZZATA, QUELLI DELLA MAFIA, ECC, ECC.

SE QUALCUNO PENSA CHE RIEMPIRE LE GALERE OGNI ANNO DI PIU' SIA LA SOLUZIONE PER I CONFLITTI SOCIALI PRODOTTI DALLA CRISI, **PROBABILMENTE DIMENTICA CHE LA REPRESSIONE PUO' DIVENTARE UNA VERA E PROPRIA BOMBA NELLE MANI DI CHI LA ESERCITA!!**
SIA PURE BREVEMENTE CON QUESTA LETTERA HO VOLUTO RENDervi **NOTA LA MIA VERTTA', DI IERI E DI OGGI.**

6 S/E/v/A/G/G/i/o

E CHE UNA PARTE DELLA MIA STORIA L'HO VISSUTA CON VOI OPERAI O PIU' CORRETTAMENTE VOI DELL'A.T.M.

QUESTO E' CIO' CHE IO POSSO CONTRAPPORRE ALLE PROVE CHE MI COSTRINGONO IN CARCERE? I MIEI TESTIMONI SONO LE CENTINAIA DI PROBLEMI CONTRO CUI HO LOTTATO NEGLI ANNI PASSATI.

I MIEI TESTIMONI SONO I PROLETARI DI QUARTIERE E ANCHE VOI LAVORATORI DELL'A.T.M.

CONTRO LE MIE "PROVE" RIPETO C'E' SOLO L'INFAMIA DI CHI ADDIRITTURA NON CONOSCO, PERO' APPOGGIATO NON SI SA BENE DA QUALE MACCHINAZIONE (STATO ECC.) CHE MERCANTEGGIARE LA PROPRIA CON L'ALTRUI LIBERTA'. NELLA SPERANZA DI VEDERVI QUANTO PRIMA, UN FORTE ABBRACCIO A TUTTI VOI.

CIAO!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
(RUGGERO)

I7/2/83 MILANNO S.V.

CARO R., DOPO SETTE GIORNI DI CELLA D'ISOLAMENTO IN UNA LUGUBRE CASERMA DI CARABINIERI DI GRATOSOGGIO, SONO STATO INTERROGATO DAL GIUDICE E SPEDITO A S. V. QUI HO TROVATO UNA BUONA ACCOGLIENZA DA PARTE DEI COMPAGNI CHE SONO SUBITO SBATTUTI PER TROVARMI UNA BUONA SISTEMAZIONE SUL PIANO, A SECONDA DELLE NORME CHE REGOLANO IL FENOMENO CHE NOI CHIAMIAMO "SOCIALITA'". SONO RIUSCITO A TROVARE UNA SISTEMAZIONE NELLA CELLA ASSIEME A RUGGERO, E NELL'APPARTAMENTO DI FRONTE A MASSIMO COL QUALE PER VIA AEREA SI RIESCE PURE A COMUNICARE, IN MEZZO ALLA SFIGA NON CI STA ANDANDO NEMMENO COSI' DI ROGNA (POTEVA ANDARE PEGGIO). NATURALMENTE GIA' AVRAI SAPUTO CHI E' L'ANIMALE CHE CI HA REGALATO QUESTE BELLE CHIAMATE DI CORREO E NON VOGLIO SPRECCARE NEMMENO UNA PAROLA PER PRENDERLO IN CONSIDERAZIONE PERCHE' MI RIEMPIREBBE LA BOCCA DI PUZZA NEL PRONUNCIARNE IL NOME E NON HO NESSUNA INTENZIONE DI ROVINARMI L'ALITO.

SONO RIUSCITO A VEDERE P. E DUE VOLTE L'AVVOCATO CHE MI HA FATTO UN QUADRO DELLA MIA SITUAZIONE, CHE E PER IL MOMENTO NON E' ESAURIENTEMENTE GRAVE; MA E' TROPPO PRESTO PER FARSI UNA IDEA PRECISA INDI NON MI FACCIO ILLUSIONI.

CREDO CHE PER UN PEZZO NON GIOCHEREMO A PALLONE, MA LA VITA NON E' FATTA SOLO DI PALLONE E CREDO CHE QUESTA SIA UN'ESPERIENZA CHE VALE LA PENA DI ESSERE VISSUTA SE NON ALTRO PER

BIA GIGI



IL MOMENTO STORICO CHE APRE DELLE POSSIBILITA' PER UNA CON+
SIDERAZIONE SENSATA SU COSA VOGLIA DIRE LOTTA DI CLASSE, (AL
DI LA' DELLA MENTALITA' IRRIDUCIBILISTA) PIU' POSATA SU UNA
REALE AGGREGAZIONE E ANALISI DELLA COMPONENTE CHE DEVE I+
NEVITABILMENTE RIGENERARSI E NON DISTRUGGERSI..SE TU NE DO+
VESSI AVERE TEMPO E VOGLIA SCRIVIMI E SALUTAMI TUTTI GLI
AMICI DEL PARCHETTO E DIGLI CHE STIAMO TUTTI BENE. ORA TI
ABBANDONO CON UN CALOROSO ABBRACCIO A TE E AD A. E F..

CIAO!

(PIER)

CIAO R. SONO GE NON TI AVEVO SCRITTO PRIMA O MEGLIO NON
E' MAI STATA OCCASIONE QUESTA E' PRIMA E LA COLGO AL VOLO
NONOSTANTE LO SBALZO DI VITA CHE HO SUBITO (NICARAGUA, 3
GIORNI A MILANO, 6 DI ISOLAMENTO E NON SO QUANTI ME NE
SPETTANO A S. V..) SONO TRANQUILLO PERCHE' NON HO MAI COM+
MESSO CIO' CHE MI SI IMPUTA DA PARTE DI UN MIO. EX COMPA+
GNO, COME BEN TU SAI HO SEMPRE SVOLTO ATTIVITA' POLITICA
ALLA LUCE DEL SOLE, ATTIVITA' CHE OGGI SEMBRA SIA FUORILEG+
GE O VORREBBERO METTERLA FUORILEGGE MA NON VI RIUSCIRANNO
SE IL LAVORO SOCIOPOLITICO CONTINUA, IN 1000 FORME COME
QUELLE CHE SI SONO SEMPRE CARATTERIZZATE NEL NOSTRO TER+
RITORIO O MEGLIO IN UN CONTESTO DI CLASSE..

SAREI FELICE SE SI FACESSE UN MINIMO DI PROPAGANDA RISPET+
TO ALLE LOTTE CHE CI HANNO SEMPRE CARATTERIZZATO A ME E AI
MIEI COIMPUTATI E VORREI CHE LA FACESSE TUTTI QUANTI ASSIEME
TI LASCIO ANCHE PERCHE' LA FERITA CHE HO DIETRO LA SCHIENA
QUANDO SCRIVO O PARLO DI QUESTE COSE SI RIAPRE O MEGLIO E'
MOLTO FRESCA PER CUI NON RIESCO ANCORA AD ESSERE SCIOLTO
PER POTERMI DIALETTIZZARE MEGLIO.

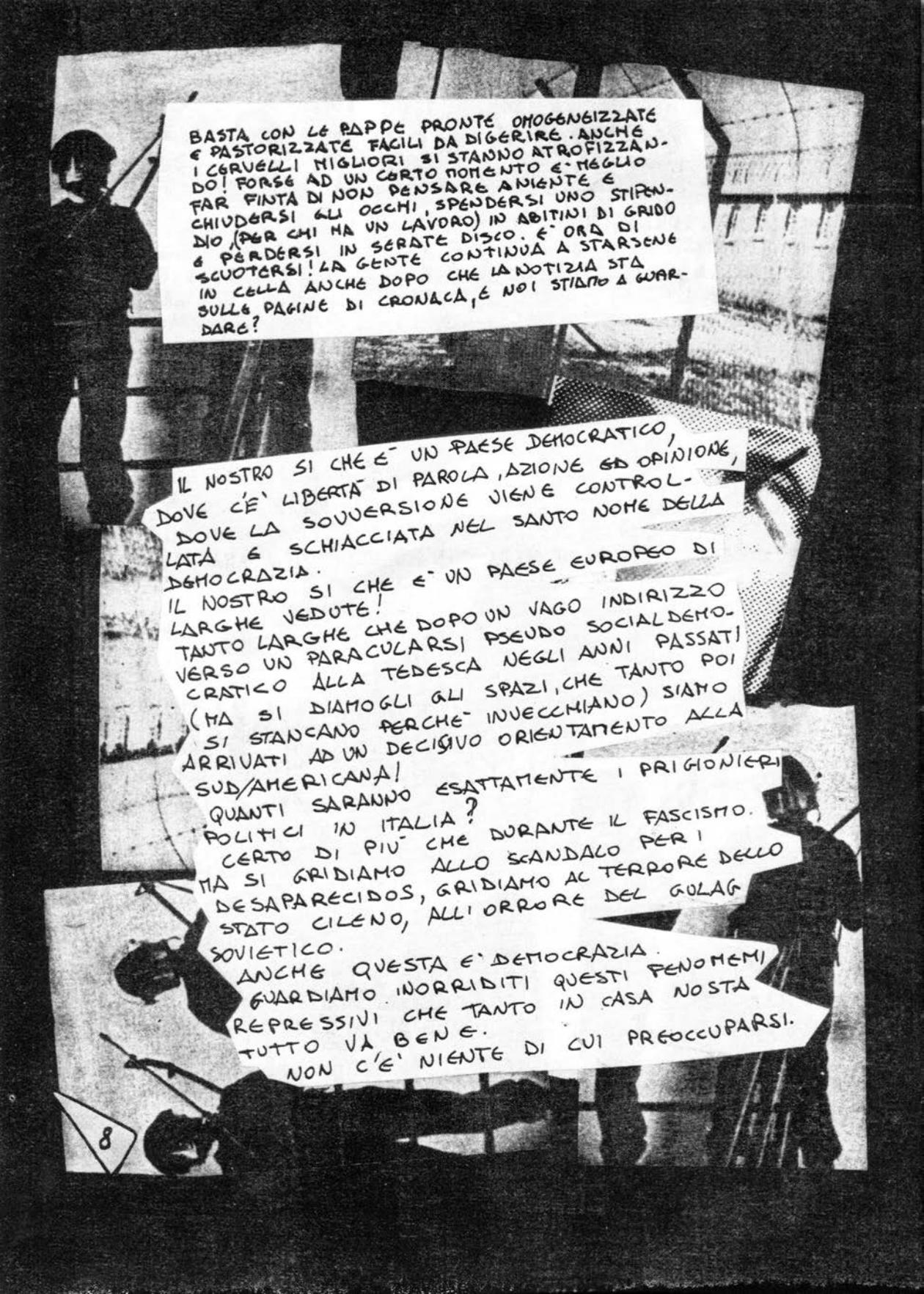
SALUTISSIMI. A TUTTI SCRIVETE CI CIAO B., D. O MEGLIO DOWN TOWN
TOWN SCUSAMI SE NON SO ANCORA COME SI SCRIVE..

SALUTAMI PARTICOLARMENTE F. DIGLI DI SCRIVERMI E DIGLI CHE

"SI IN CULI LA MISERIA"

BACIONI A B..

B.. TI AMO



BASTA CON LE PAPPE PRONTE OMOGENEIZZATE
E PASTORIZZATE FACILI DA DIGERIRE. ANCHE
I CERVELLI MIGLIORI SI STANNO ATROFIZZAN-
DO! FORSE AD UN CERTO MOMENTO E' MEGLIO
FAR FINTA DI NON PENSARE ANIENTE E
CHIUDERSI GLI OCCHI, SPENDERSI UNO STIPEN-
DIO (PER CHI HA UN LAVORO) IN ABITINI DI GRIDO
E PERdersI IN SERATE DISCO. E' ORA DI
SCUOTERSI! LA GENTE CONTINUA A STARSENE
IN CELLA ANCHE DOPO CHE LA NOTIZIA STA
SULLE PAGINE DI CRONACA, E NOI STIAMO A GUAR-
DARE?

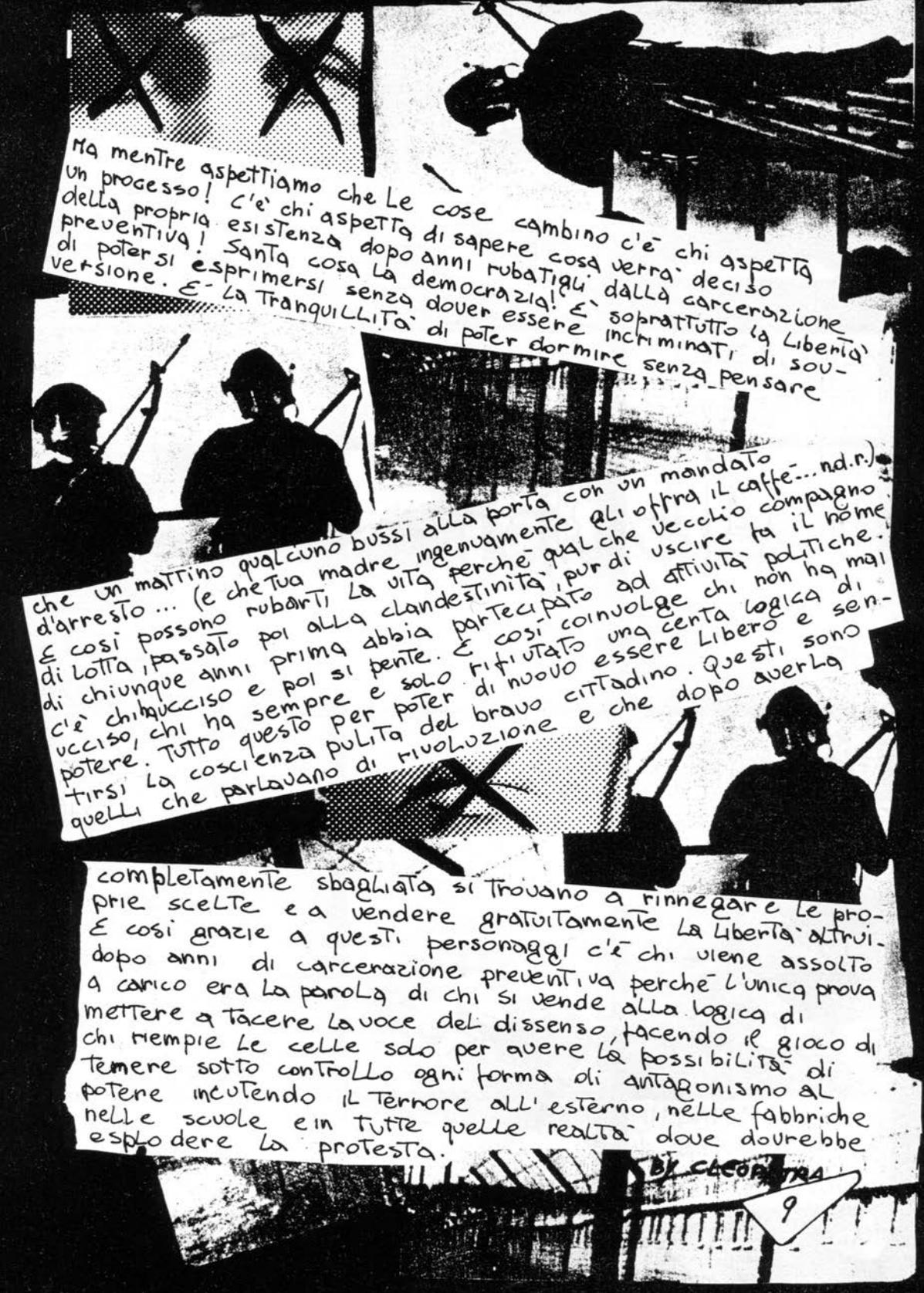
IL NOSTRO SI CHE E' UN PAESE DEMOCRATICO,
DOVE C'E' LIBERTA' DI PAROLA, AZIONE ED OPINIONE,
DOVE LA SOUVERSIONE VIENE CONTROL-
LATA E SCHIACCIATA NEL SANTO NOME DELLA
DEMOCRAZIA.

IL NOSTRO SI CHE E' UN PAESE EUROPEO DI
LARGHE VEDUTE!
TANTO LARGHE CHE DOPO UN VAGO INDIRIZZO
VERSO UN PARACULARSI PSEUDO SOCIALDEMO-
CRATICO ALLA TEDESCA NEGLI ANNI PASSATI
(MA SI DIAMOGGI GLI SPAZI, CHE TANTO POI
SI STANCANO PERCHE' INVECCHIANO) SIAMO
ARRIVATI AD UN DECISIVO ORIENTAMENTO ALLA
SUD/AMERICANA!

QUANTI SARANNO ESATTAMENTE I PRIGIONIERI
POLITICI IN ITALIA?

CERTO DI PIU' CHE DURANTE IL FASCISMO.
MA SI GRIDIAMO ALLO SCANDALO PER I
DESAPARECIDOS, GRIDIAMO AL TERRORE DELLO
STATO CILENO, ALL'ORRORE DEL GOLAG
SOVIETICO.

ANCHE QUESTA E' DEMOCRAZIA.
GUARDIAMO INORRIDITI QUESTI FENOMENI
REPRESSIVI CHE TANTO IN CASA NOSTRA
TUTTO VA BENE.
NON C'E' NIENTE DI CUI PREOCCUPARSI.



Ma mentre aspettiamo che le cose cambino c'è chi aspetta un processo! c'è chi aspetta di sapere cosa verrà deciso della propria esistenza dopo anni rubati, dalla carcerazione preventiva! Santa cosa la democrazia! È soprattutto la libertà di potersi esprimere senza dover essere inchinati di sov- versione. È la tranquillità di poter dormire senza pensare

che un mattino qualcuno bussò alla porta con un mandato d'arresto... (e che tua madre ingenuamente gli offrì il caffè... nd.r.) E così possono rubarti la vita perché qual che vecchio compagno di lotta, passato poi alla clandestinità, pur di uscire fa il nome di chiunque anni prima abbia partecipato ad attività politiche. c'è chi è ucciso e poi si pente. E così coinvolge chi non ha mai ucciso, chi ha sempre e solo rifiutato una certa logica di potere. Tutto questo per poter di nuovo essere libero e sen- tirsi la coscienza pulita del bravo cittadino. Questi sono quelli che parlavano di rivoluzione e che dopo averla

completamente sbagliata si trovano a rinnegare le proprie scelte e a vendere gratuitamente la libertà altrui. E così grazie a questi personaggi c'è chi viene assolto dopo anni di carcerazione preventiva perché l'unica prova a carico era la parola di chi si vende alla logica di mettere a tacere la voce del dissenso, facendo il gioco di chi riempie le celle solo per avere la possibilità di temere sotto controllo ogni forma di antagonismo al potere incutendo il terrore all'esterno, nelle fabbriche nelle scuole e in tutte quelle realtà dove dovrebbe esplodere la protesta.

BY CLEOPATRA

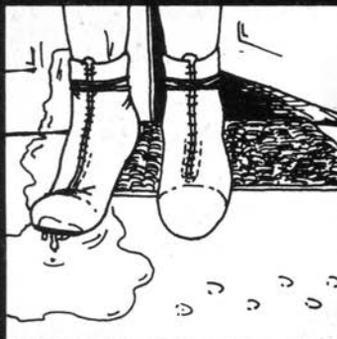
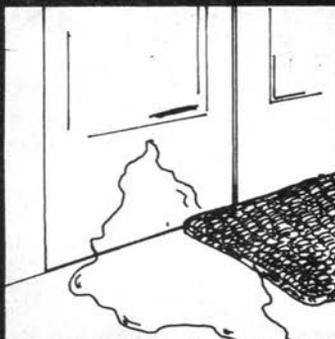
LA POLPETTA
QUASI UNA STORIA
VERA



ACURA DELLA
LEGA PER LA
PROTEZIONE
DEGLI ANIMALI

SNIF... SNIF... UHM...
... QUESTO TANFO
MI RICORDA QUALCOSA

... VOI VEDERE CHE
... NO! SE L'HA FATTO
ANCORA ME LO MANGIO



... PUTT... L'HA
FATTO ANCORA!...
MALEDETTA BESTIA!!

... MA STAVOLTA
NON LA PASSA LI-
SCIA!... EHNNO EH!

IAHGR...
!!! ... GRAAHH...
... IHH....



... LA POLPETTA!!!
GLI FACCIO LA
POLPETTA!!!

COSI' HA CHIUSO
DI PISCIARMI
SULLA PORTA!!! ...

... MA LUI!!! TENER-
SI UN CANE COSI'
QUASI UN'ELEFANTE



IN CASA TUTTO IL GIORNO, CHE LO SENTO ABBAIARE



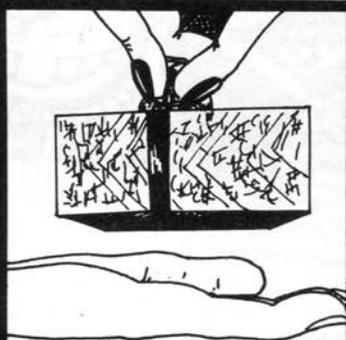
DALLO SCARICO DEL LAVANDINO...
... TE LO DO' IO



L'AMORE PER GLI ANIMALI UNA BESTIA COSÌ....



... CIAO! SORPRESA!
... OH, NON E' STATO UN DISTURBO.....



ANZI !!! E IL TUO CANE? ...
E' UN PO' CHE NON



LO VEDO! EH! EH!
.... APRI! APRI IL PACCHETTO!!!



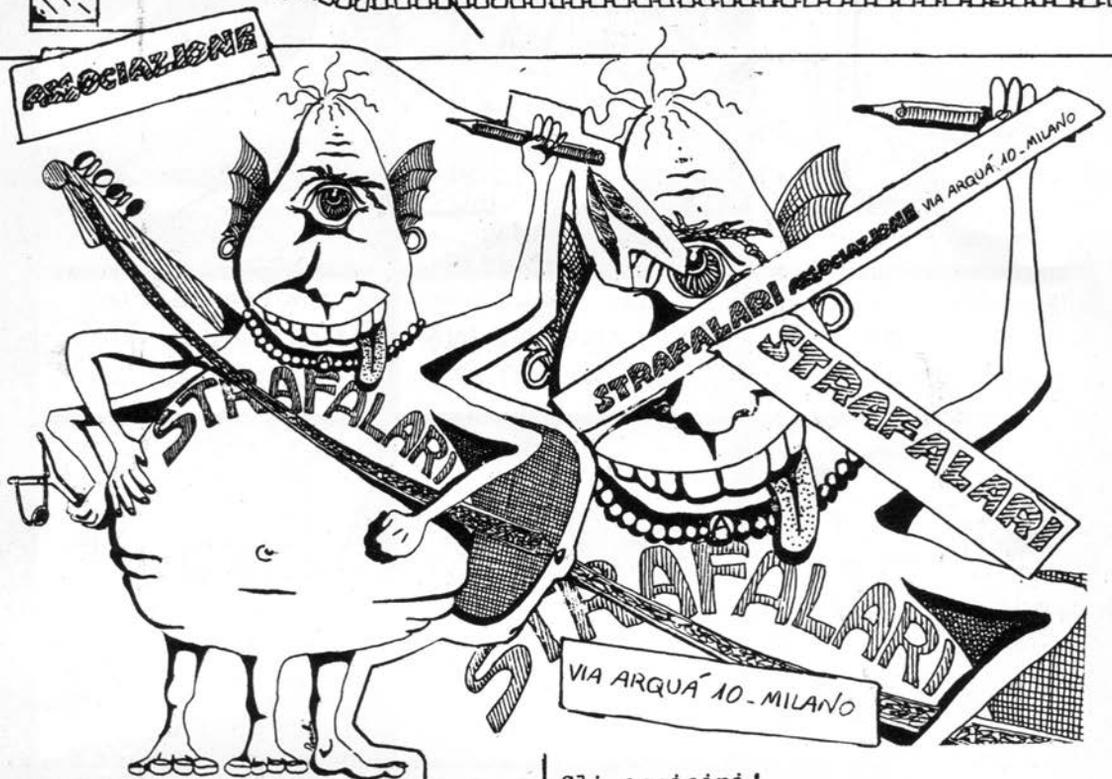
ABBOFFATI! ABBOFFATI PURE !!! ... TENE-RE UN CANE COSÌ



TUTTO IL GIORNO CHIUSO



IN UNA TRAPPOLA DI MONOLOCALE...
.... HAH.... EH! EH!...
BY CLEOPATRA



Per dirla coi romani di una volta: chi scherza, suona, scrive, inventa, canta, incontra, mangia, beve, propone, realizza, si diverte, rutta e fa all'ammore?

Allora, nella roma antica, coi leoni che sbranavano i cristiani, si dice che la gente si divertisse.

Anche in taverna!

Ora, con la macchina che sbrana i leoni, i cristiani, i lestofanti, burtoni e burattini (per far restare a galla solo i padroni che schiacciano i bottoni):

-a noi generazione fottuta sembra, cosa resta?-

Gli ossicini!

Un'enorme difficoltà persino di cantare, suonare, scherzare, teatrare, poetare, disegnare, mangiare, bere e pure smollare una risata da spazzare tanta para che c'impesta dai grattacieli da sembrare un'assurdità.

Infatti, dove puoi vivere tutto questo?

Nelle birrerie "alternative"?

Sfruttamento e allucinazione!

In rompiciozionamento collettivo.

Bisogno d'incontro e di rapporto, di riaprirsi e di riesprimersi in prima persona (non si dica che tutto ciò è passato, roba d'altri tempi - perchè significherebbe sbattere via l'essenzialità del nostro essere)

persona...):
di tutto ciò, cosa vogliamo farne?
Il mostriciattolo STRAFALARI è nato proprio per questo: per reagire un pò, come associazione di noi, incasinati.

Un punticino piccolissimo e debolissimo: -in via Arquà IO, dietro ad una porta scassata, in una metropolitana mangiatutto.

Ed è nato con due proposte esplicitate dallo statuto:

"STRAFALARI" si propone come obiettivi:

- 1) di realizzare degli spazi d'incontro e di rapporto umano;
- 2) di difendere e valorizzare la persona attraverso la ricerca di linguaggi espressivi.....

Se vogliamo, col primo obiettivo, si coglie l'aspetto TAVERNA (proprio come al tempo dei romani di una volta).

Col secondo obiettivo si coglie l'aspetto delle nostre idee, dei nostri interessi, almeno nel campo della musica piuttosto che del disegno della poesia, delle immagini, della scrittura... per riaffermare che ci siamo ancora come realtà, idee, problemi e fantasia perchè no?

In questo Strafalari è una realtà esistente come proposta:
nato nel giorno della "festa del lavoro" un anno fa, in sordina, per non ridere troppo sulla "festa del lavoro".....

Attualmente STRAFALARI è una realtà che ha già compiuto un ciclo di stagione in funzionamento:
-quali i primi, risultati chiari e scuri?-

Come associazione, STRAFALARI dovrebbe funzionare sulla tessera di adesione, altrimenti come si può? anche in termine di legge.

Infatti la tessera di adesione c'è stata per molta gente.

Altri invece hanno opposto resistenza di "antipatia" per il tesseramento in sé. Ma questo modo è appunto l'unico fattibile per poter funzionare.

E per agevolare, finora si è lasciato al libero contributo personale, per non pesare come disturbo sul fattore denaro.

Gente per lo più giovane, che arriva alla sera da ogni parte della città e dagli "agglomerati" satelliti informi (da Cologno, Cinisello, Merate, Segrate, Cernusco, Pioltello, Limbiate ecc...).

Gente che ha varcato la soglia di via Arquà IO, spesso timidamente o incerta sembrava per lo più stupita di ritrovarsi in un punto chiaro come può essere colto STRAFALARI.

A gruppettini o isolati, perlustrando un pò così. Così, se ritrovava in quella serata altra gente, ci rimaneva con piacere.

Se invece incocciava un serata poco fitta, dimostrava qualche disagio, quasi che ci si debba di continuo nascondere tra la ressa dei conta-numero, perchè?

STRAFALARI è nato sulla persona.

Per cui - che ci sia poca o molta gente quando arrivi - potresti fermarti, ascoltare un po di musica, portare la tua musica, legger qualcosa, fare una partita a scacchi o scambiare quattro chiacchiere con chi sta di servizio o, se vuoi, richiamare i tuoi amici con cui incontrarti: organizzarti da te le tue serate, dato che STRAFALARI può benissimo costituire il tuo punto di riferimento personale per la sera.

Ed è questo l'aspetto TAVERNA che ha funzionato per parecchia gente, ma che nella prossima stagione si dovrebbe rinvigorire: nuove conoscenze e serate gradevoli, col magone della giornata da digerire dallo stillicidio e noia che contiene.

L'altro aspetto "espressivo" di STRAFALARI è il versante più delicato, poichè ci sta in mezzo il casino del nostro intasamento: lo svacco, appunto.

Infatti, poche sono state le iniziative che siamo riusciti a realizzare:

qualche proiezione di diapositive nella cantinetta, la proiezione di uno splendido filmato super/8 realizzato da Gennaro sulla poesia di

Hölderling (il che dimostra che queste cose non sono impossibili da realizzare...). La proiezione del filmato "l'armamento nucleare USA" (con il materiale prestatoci dal circolo B. Brecht di via Padova). Una festa dai "NO" con poesia e musica e qualche altra rara festa (a capodanno con in cucina gli amici thailandesi e un riso splendidamente scotto e divertito, piuttosto che a carnevale e mascheramento.....) Poco insomma, tanto è vero che per questa stagione - per chi l'ha notato - la "pedana luminosa" sembra sparita: in realtà è solo nascosta e pronta all'uso, che non sia quello di sdraiarsi e svaccarsi sopra.

In effetti molta gente è venuta: ha chiacchierato, magari si è dimostrata interessata a partecipare a qualche iniziativa anche promettendo.

Ma poi, quando si tratta di incontrarsi a gruppi... buonanotte! ci restava solo qualcuno sconcolato a sentirsi anche cretino per il pacco subito e ciò è chiaramente - cioè a chiare lettere - un aspetto da LARVE! Basta poco per mantenere quando ci si dimostra interessati...

...a STRAFALARI non mancano i "musicisti, suoniciatori, e appassionati vari"!

Così per la musa gentile (e chissà se pure incazzata coi tempi che corrono): la poesia non manca a STRAFALARI.

Analogamente i disegnatori, fumettari e gente che ama forme colore, oppure i fotografi: perchè tale gente in sostanza si è dimostrata incapace di incontrarsi?

In sintesi quindi STRAFALARI costituisce un punto di riferimento intelligente e di apertura reale, come a Milano non è facile trovare: ma eccessivamente instabile finora. Forse perchè la novità che STRAFALARI rappresenta, coglie un pò di sorpresa.

Pertanto nella prossima stagione sarebbe il caso di irrobustirci, per rispondere di desideri contenuti in molti di noi:

con l'apporto più continuativo, presente e meno disperso della stessa gente interessata.

Ovvero: larve in farfalle!

Quindi -almeno- occhio più attento alla "parete dei messaggi" all'interno di STRAFALARI!

Una fotografia della gente finora associata a STRAFALARI, comprende: gente giovane, con degli interessi presenti, vivi molto di frequente, ma col rischio di perdersi, di inflaccidire fiaccamente sotto i colpi del quotidiano confronto con il lavoro e lo studio...

Per cui una boccata di ossigeno a STRAFALARI di sera (malgrado le molte sigarette che fluttuano per la aria):

sia attraverso il semplice incontrarsi, lasciando la chiusura del-

l'appartamento o i "gobbi leccaculo ticinesi", "mascherati e alternativi" per incontrarsi a STRAFALARI come in TAVERNA però non spersonalizzata, con una buona birra, piuttosto che smangiucchiando qualcosa: sia attraverso delle iniziative di gruppo più realizzanti (nel piacere di far proprio uno spazio e non lasciar perdere quel delicato interesse personale, assieme ad altri):per la prossima stagione, decollerà?.....

La risposta sta anche a te, per rendere meno informi le proprie serate e non logorare troppo i propri delicati desideri espressivi.....

...l'associazione STRAFALARI....



IO TI SALVERO!!!

con:

CLAUDIO RIVELLI = Max
FRANCA DANI = Elena
SPECIAL GUEST:
JERRY SCOTTI
& ALEX PERONI



Tutto cominciò con uno sguardo sull'autobus --- ma sarebbe stato molto meglio se quel giorno Elena fosse

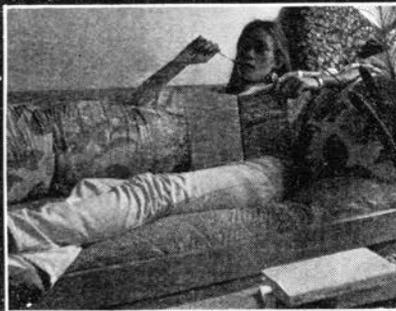


rimasta a casa e Max al solito bar!

Si trattava proprio di un classico "colpo di fulmine" Ne aveva tutte le caratteristiche...



Passò un po' di tempo da quel giorno, ed Elena non riusciva ad esserci più con la testa nei suoi libri...



... e Max... anche lui aveva un po' meno la testa sul bicchiere di grappa, ma... sempre più grappa alla testa!...



Lui aveva iniziato 6 mesi prima e ora era un GRAPPOMAN. Anche lui, come tanti altri giovani della sua età, era ridotto ad una larva umana.



Ma... (i casi della vita!)... Elena doveva passare proprio per quel parco, quel giorno per portare a spasso il cane!

Ehi!
Qualcosa
non va?...
Senti, che
puzza!...
Beh, ... ora
dovresti
stare un
po' meglio
... Dai...
che hai
bisogno
di caffè! Andiamo al bar!...



Ma l'attenzione
di Max non
cade sul
caffè... e
ancora una
volta la
belva asse-
tata che è
dentro di lui
grida
GRAPPINO!!

«La voce
è ancora
una volta
più forte
della sua
volontà.
Così, ancor
prima che
nasca
l'amore,...



nasce la
discordia!
! Perchè io
sono dispo-
sta ad aiuta-
ti, ma tu de-
vi collabo-
rare!... Ma
ssi, cosa
sto a perde-
re tempo con
uno ridotto
d'sto modo!...



"Ma guarda
tu sta stron-
ca! Si faces-
se i cazzi
propri la
gente!
ma gli faccio
vedere alla
signorina!
con quel boto-
lo mi ci fac-
cio almeno
per 3 giorni!..."



Su! Veloci, rapidi,
che così non ha
nemmeno il tem-
po di capire che
cazzo sta succe-
dendo!
Tanto quel cane
è talmente
rincoglionito
che crederà
che lo faccio
giocare!...
Viva!.. Hop!..



Si stai tran-
quillo!... è un
tenero con chi
deve esserlo
ma al momento
opportuno è
un vero Leone!
... Su, dai, mol-
la il grano, va
... che è un
buon "bisnes"!

Un Tot
di tem-
po era
passato
da
quel
giorno...



MA COSA STARA LEGGENDO!!!!

NONKILISTI

Micha bussò tre volte alla porta. Gli aprì Boris in tenuta da camera, che lo salutò calorosamente. Entrati si accomodarono sul sofà, in una camera decisamente spoglia. Boris, un'operaio ucraino, iniziò a parlare.

-Sai, -disse- domani tornerà Nathan dalla Germania con la dinamite!-

Micha, con l'aria di chi pensa ad altro o come avesse la testa altrove:

-Già, lo so. Se non lo sapessi starei a farci cosa qui? Come credi la porterà?-

-Col solito sistema, no? La nasconderà tra le ruote del treno così passerà il confine tranquillamente!-

Micha riflettendoci un attimo abbozzò un sorriso più macabro che maligno dicendo:

-Già, così se le scosse del treno faranno saltare tutto a noi basterà rivendicare l'attentato. Sai che bel botto!... Già, già, già.-

E così dicendo si allungò placidamente sull'ottomana pregustandosi la scena, con quella sua aria da becchino che lo distingueva in modo tale che anche tra la folla la gente lo evitasse, lasciandogli libero il passaggio. Boris, con aria indignata lo accusò di sadismo e:

-Oltre a non pensare a Nathan, ti sei già scordato a cosa serve quella roba? Sempre se ci arriva? E lo sai se non ci arriva cosa abbiamo? Una vecchia pistola di mio padre, pace a lui, che tra l'altro è senza colpi! Bei terroristi siamo! "Lo zar Alessandro dobbiamo accoppiare". Dici bene, ma non siamo nemmeno attrazzati per rubare i dolci a un bambino, neanche...
...ma, ma... mi stai a sentire?-

Micha, sapendo che Boris aveva cominciato una delle sue ramanzine solite, aveva chiuso gli occhi e si stava assopendo quando le parole di Boris lo riportarono di colpo alla realtà.

-A... come, si... si già... parlavi. Parlavi di Nathan mi pare.-

Boris, al limite del crollo nervoso disse forte:

-Ma quale Nathan. Tu piuttosto, dovresti farmi il favore di prestarmi, per domani, 25 rubli, giacché devo pagare questo cavolo d'affitto- poi, più calmo- Dai, che entro tre giorni te li rendo. E' solo un favore che ti chiedo.-
Micha alzandosi, con atteggiamento regale gli rispose:

-Va bene domani verrò per portare degli ultimi preparativi. Ci sarà anche Nathan. Giusto, così ti porterò i tuoi 25 rubli. Già, già. Salute compagno, a domani, non ti scomodare, conosco la strada.-

Boris, placido, pensò bene di ricordargli:

-Stai attento al gradino che l'ho rialzato. A domani, compagno.-

E così dicendo sentì un tonfo sordo seguito da un'imprecazione ed abbozzò un sorriso.

Quando l'indomani arrivò Nathan, gli altri, che lo aspettavano trepidanti, lo accolsero quasi, con un senso di gioia repressa.

Nathan era il tipo che si notava per il suo portamento un po' femminile, e quando gli fu chiesto dell'esplosivo, con la sua squisita vocina disse:

-Per essere più sicuro l'ho messo sotto un'altro treno che partiva più tardi e sono sceso alla stazione di Vord, e guarda caso il treno era un espresso e a Vord,.... e allora... allora il treno... Beh, era un'espresso e a Vord non si è fermato e a quest'ora chissà dov'è.-

La disperazione si era impadronita di tutti i presenti. Boris ingiuriava battendo i pugni sul tavolo. Micha andando avanti e indietro per la stanza continuava a ripetere "già, già, Nathan, già". Questi guardandolo con la sua solita aria spensierata disse agli amici:

-Comunque ne avevo dell'altra con me che sono riuscito a far passare.- Ripresi dal coraggio subito gli altri chiesero dove fosse.

Nathan, guardando in alto disse con falsa indifferenza:

-Dove credi che avrei potuto metterla? Nel didietro, naturalmente!- Dopo la rincuorante affermazione si sedettero attorno al tavolo per preparare gli ultimi dettagli dell'attentato.

Iniziò a parlare Micha che aggiornò gli altri della situazione:

-Va bene, ormai è deciso. Lo uccideremo il 14, tra due giorni, quando andrà con la famiglia a messa. E ricordate bene che sarà un'attacco suicida.- Boris obbiettò subito:

Ma domani, c'è la solita parata imperiale domenicale! Non capisco perché non agire domani.-

Micha prendendo una delle sue migliori arie da beccamorto ribadì:

-Sei matto, sei matto! Ci arresterebbero subito, ancora prima di avvicinarci. Già, mentre lunedì avremo più possibilità di infiltrarci nei vicioletti per scappare in fretta. A proposito, Nathan, spiegami la tua parte.-

Nathan drizzandosi e prendendo un'aria d'importanza disse:

-Sì, sì. Io sarò dietro di voi e dopo che avrete attaccato lo zar vi coprirò la fuga lanciando i miei candelotti.-

Gli altri, quando Nathan parlava, anche in momenti drammatici, non potevano evitare di sorridere e questo faceva andare su tutte le furie Nathan, così che questi si ammutolì imbronciato. Ma sapevano, conoscendolo, come fare a riparare e prontamente Boris gli chiese:

-Su dai non t'arrabbiare. Piuttosto, raccontaci dei salotti tedeschi.

Nathan allora, agitandosi battè le mani dicendo:

-Che bello, si Berlino è bellissima d'inverno,

i parchi, la birra e quanti bei ragazzi!-

Il giorno dopo, il 13 marzo 1881 Nathan

era a casa di Boris già da qualche ora.

quando verso mezzogiorno arrivò Micha

tutto agitato con un giornale sotto il

braccio, e quasi urlando disse:

-Non avete letto il giornale? Quelli di

"Volontà del popolo ci hanno preceduti.

Lo zar è moribondo al palazzo d'inverno.

Lo hanno seccato al ritorno dalla

parata della guardia.-

Boris incazzato disse:

-Accidenti! L'avevo detto che dovevamo

farlo oggi! E adesso che facciamo?-

Nathan col suo sorriso e la sua solita

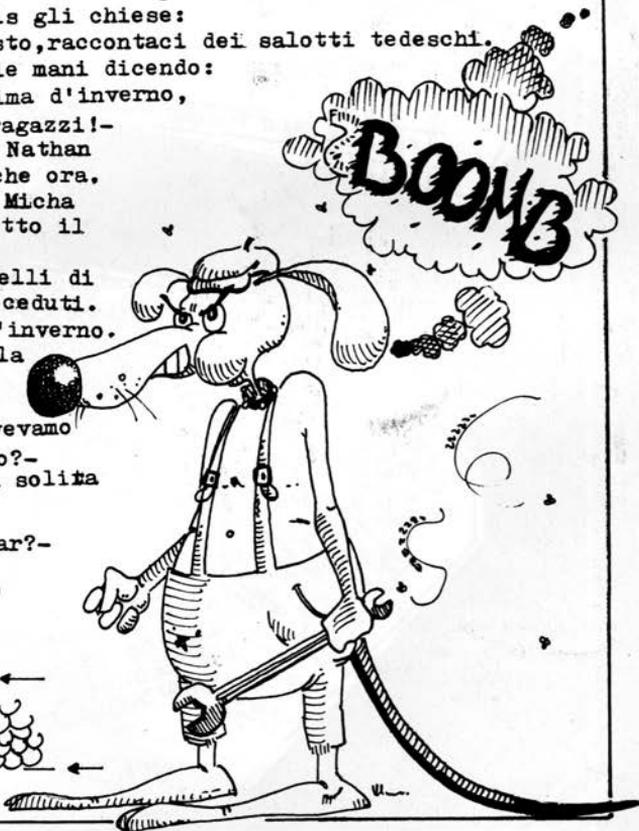
voce squisita disse:

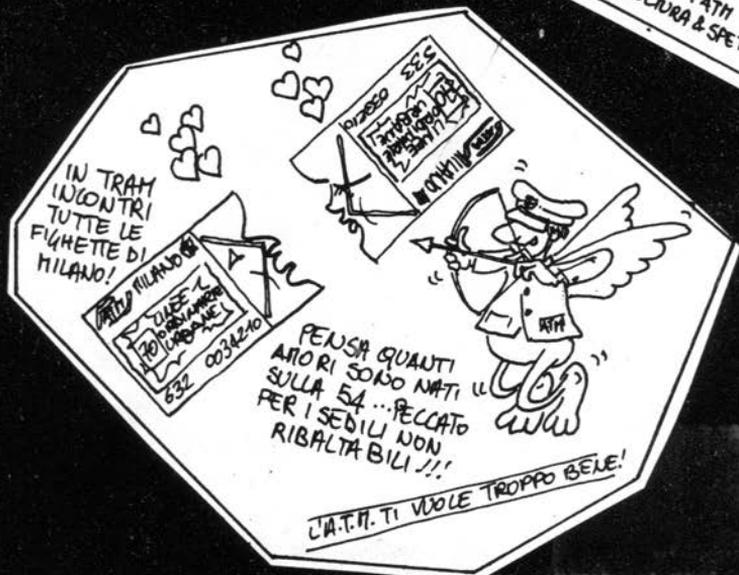
-Come si chiamerà il prossimo zar?-

-----> **END**

---> **BY VINCENZO** ---<

--- alias "Lucertole" ---<





L'AT.M. TI VOUE TANTO BENE!



IN TRAM CI INCONTRI
TUTTA MILANO... PENSA
CHE CI HAI PURE UNO SPAZIO
SOCIALE CON L'AT.M. !!!
SMETTILA DI ANDARE AL BAR,
IN DISCOTECA, AL CINEMA --
... TROVIATOCI TUTTI SUL 19!



CHI NON PAGA L'AT.M.
O E' UN LADRO O E'
UNA SPIA (BULGARA)!

 SUIVIA FIGLIOLI NON FATECI
DISPERARE PAGATE !!!

UELA... FAI TE
CHE IN ITALIA
C'ABBIAMO IL
TRAM...
...E IN AFRICA
VANNO IN GORRA U'
CANNELLO!!



L'AT.M. TI VOUE TANTO BENE!

DELLA SERIE:
CON ATTI TITILIA
LA PAPILLA CHE
CI ESSE LA SCUTILLA



E OGLIO COTE
BRILLA !!!



DELLA SERIE: L'ATM SFRIZZOLA
IL VELOFENDULO!



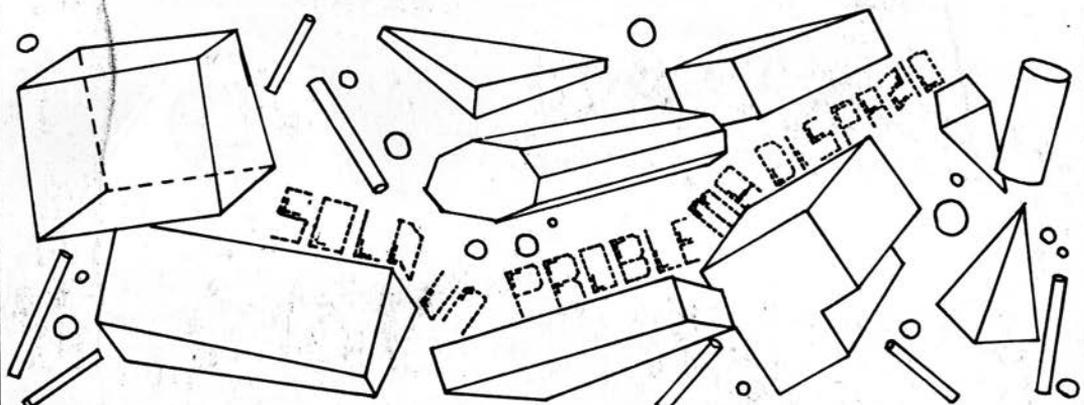
SE NON PAGHI
L'AT.M. ARRIVA
IL LUPO CATTIVO
CHE TI PORTA VIA!

 COMULE DI MILANO & AT.M. RIP. CULTURA
SEZIONE GUERRA PSICOLOGICA!



WI PANCS

SOLO SE PAGANO L'ATM
STI BALORDI BISOGNA PRENDERLI
DOL LE BUDUE, ANCHE LORO C'HANNO
UN CUORE IN FIBRO !!!



Forse sarà perchè è difficile riuscire ad interpretare in modo corretto un messaggio, o forse perchè è da parte nostra che è stata generata l'incomprensione, ma la lettera ai lettori sul numero zero non ha dato i giusti frutti.

Insomma, non si è capita l'utilità e la esistenza di queste pagine, forse perchè quando si deve parlare di "spazi" e di realtà politiche, l'unico modo di espressione debba essere di una serietà quasi dottrinale.

Queste pagine non esistono unicamente per il nostro sollazzo; esistono anzi sono uno "spazio" a disposizione di chiunque abbia da dire delle cose.

Parte da Baggio questa cosa, da noi che abbiamo deciso di appropriarci, di costruire un mezzo di comunicazione che dalla sua realtà possa arrivare ad altre situazioni sia periferiche che cittadine. Non perchè con questo si voglia riaprire il problema del decentramento (in ogni caso esiste anche se se ne parla poco), ma perchè si possa creare un giro di confronto affinché ogni situazione non debba morire perchè ristretta alla sua realtà.

E questo a Milano, dove ogni spazio è privatizzato, dove ogni situazione deve lottare tra la vita e il lento suicidio, perchè è scomodo che in questa città esistano realtà che potrebbero sfuggire al controllo d'ordine del potere.

Importante, quindi, è vivere, esistere e far sentire il proprio peso, la propria presenza, perchè in ogni caso diventi possibile determinare la nostra realtà metropolitana!

Noi di FAME vogliamo incentrare la nostra presenza in tutta Milano e, perchè

no, anche altrove, sulla comunicazione tra realtà dal collettivo teatrale al gruppo musicale e ogni forma di autogestione.

E' estremamente importante quindi che queste, d'ora in poi 32 pagine, diventino un grosso strumento a disposizione di chiunque abbia qualcosa da proporre e da diffondere.



CONTADINI DELL'ASFALTO
di LILLO LAMBRATE

L'ospitalità su FAME, non è come l'ospitalità su panorame, espresso, topolino, etc!

E' un pò diversa. Se non altro perchè quelli non te la danno. GIUSTAMENTE! perchè se non hai i soldi, se non rassicuri, se non conosci le regole del gioco (quello del più forte...), di ospitalità non ne hai.

Al massimo: dai frati per una scodella di riso, se non disponi del tuo monolocale in affitto o la famiglia come bacimento imposto dal loro mondo.

Oppure: a farti, dicendo di godere, disperatamente, qualche volta.

E così la storia si gira e si rigira, come una frittata.

Gli innocenti divengono criminali. I criminali, innocenti?

Non si capisce bene.

Io non mi sono mai fatto in vita mia. Ne ho alcuna intenzione di farlo.

Forse perchè sono un moralista o forse perchè non mi piace vedermi conciato oltre misura.

Pero sotto gli urti di un vuoto da tutte le parti, la mancanza di soldi, i rapporti che fanno schifo (perchè ti arriva sempre qualcosa addosso scaricato o che devi scaricare perchè c'è in giro uno star male...), un buio davanti, che si pensa al fascismo "tutti in fila a guardare la televisione"!

Insomma come si fa a difendersi?

Come è possibile costruire decentemente qualcosa con altri, che abbia un pò di capacità di resistere al tempo; uno spazio organizzato che tenga; un clima vivibile che possa motivare?

Uno spazio pratico, reale, concreto, da curare come un fratellino piccolo e brutto, all'inizio, però per farlo crescere bello e sano: è possibile oggi, con l'aria che tira, ancora concepire questo bisogno?

Con tutte le mode (o quasi) che ci sono state, dato il loro rapido invecchiamento (dal movimento degli indiani metropolitani, piuttosto che i frichettoni, o punk, o non importa l'etichetta) che possibilità ci possono essere oggi per tirarsi un pò fuori dalla palta?

L'unica strada sembrerebbe appunto: la famiglia, il lavoro sotto padrone e buona notte!

Ma per chi non c'entra un cazzo con questo modo di vita, o perchè non ha un lavoro, o perchè la famiglia non è la sua condizione: quali possibilità ha di sopravvivere oggi?

A parte ogni mancanza di spazi (alloggi, micatti con i prezzi che furtano sempre di più - e fa comodo per i più forti, perchè così si mettono tutti a tacere...): infatti si tace.

Però i problemi ci sono.

Allora come la mettiamo?

Dal mio punto di vista, se discutere è un casino, non bisogna perderlo, altrimenti ci si rimette.

DISCUTERE E ORGANIZZARSI praticamente. Questo secondo me è un punto basilare da riprendere da capo.

Malgrado tutto.

E tra i punti sottovalutati credo ci sia/:

I) il punto dell'autogestione (cosa vuol dire, in che campi, con chi, dove, con quali mezzi, dove rompere i coglioni, documentarsi; in modo da fare le cose un tantino con la testa sulle spalle...),

2) il punto "oltre la famiglia" (altro grosso scoglio, totalmente in mano ai preti e parecchie sono state le generazioni rovinata e fregate dai preti con la loro furbizia: non è ancora sufficiente la lezione?).

E' quindi secondo me da rivedere:

-il problema del FARE, tenendo conto dell'aspetto organizzativo, del denaro, dei mezzi, ecc....

-il problema dell'"oltre la famiglia, con altri, in modo... non da bestie feroci o imbolsite.

Mio nonno buon'anima e buona scarpa, prendeva il piccone o il badile per correrti dietro, se andavi a fregargli il frutto del suo lavoro.

Ma a noi, qui, ci stanno fregando tutto mi sembra: anche la parola e in modo molto semplice. Convincendoci che non ne vale la pena...

Così possono parlare meglio loro, per poi decidere: non certamente a favore di te, come persona, che stai leggendo in questo momento.

Al massimo ti daranno un concerto in più (costo del biglietto)...

E da soli, non si combina un cazzo!!!

Questo oggi lo chiamano: tutti nel privato!

NOTA: la pagina di storia che oggi si vive ha sullo sfondo il ricatto di una risposta ben dosata. E cioè, a violenza si risponde con la violenza (vedi i codici Rocco) da parte degli organismi dello stato. Per questo i metodi "pacifisti", possono avere la loro importanza.

RINOTA: contadini dell'asfalto, per non ricadere nelle storie tipo "indiani" che non fanno parte nè hanno fatto mai parte del mondo che abbiamo noi alle spalle e quindi un'importazione degli americani.

Contadini, perchè avevano tenacia e le cose le toccavano con le mani, sapendo magari riconoscere quando una persona vale come persona (che ti risponde) oppure è soltanto una merda che ti vuole fregare o che ti ignora.

Dell'asfalto, non per piantarvi carote e patate, ma per farci crescere... che cosa? (ognuno ha il suo seme, tenendo conto che da soli...) - L.L.

MORIRE IN LIBANO

...PER POI FINIRE A CAVALCARE NELLA VALLE DEGLI EROI...

...LUI È BALDO, BALDO GIOVINCELLO SENZA LA MINIMA IDEA SUL SUO FUTURO... C'HA I CAPELLI LUNGI & CI PIACE SUONARE LA CHITARRA... LE SUE GIORNATE LE PASSA SVACCATO AL PARCO CON GLI AMICI CHE FUMANO I SPIGELI & BEVONO LA BIRRA MA SONO SEMPRE SENZA SOLBI...



...POI UN GIORNO ECCO CHE CI ARRIVA UNA LETTERINA CHE C'È SCRITTO CHE DEVE PARTIRE PER MILITARE... SUAMAMMA È FELICE CHE COSÌ CI METTONO LA TESTA A POSTO E LA PIANTA L'HA DI ANDARE IN GIRO COME UN BARCONSENZA FARE MAI NIENTE DI BUONO... LUI UN PO' CI DISPIACE PERÒ...

...ALDO È UN RAGAZZO CARINO DI BUONA FAMIGLIA, LUI CI PIACE LA MONTAGNA, IL BUON VINO, LE LUCKY STRIKE & I ROLLIN STON...

CREDERE, OBEDIRE, COMBATTERE... 3° BATT. PAUT...

MORIRE SPINA!!

...CUCU... CUCU...

...IL 30 DI MARZO È IN CASERMA DOVE VIENE CALDAMENTE ACCOLTO DAI SIMPATICI COMMILITONI... CI TAGLIANO I CAPELLI, CI SEQUESTRANO LA CHITARRA MANGIA CHE È UNO SCHIFO, MA IN COMPENSO IMPARA BEN PRESTO COME PASSARE IL TEMPO TRA UN'ESERCITAZIONE E L'ALTRA FACENDO FANTASTICI GIOCHINI CHE CI INSEGUANO IN CAMERA...



...DOPO 6 MESI DI ABSTRATTISMO CI FANNO FIRMARE UN FOQUETTO, CI FANNO 4 ORE DI STRANI DISCORSI SULLA MAMMA, SULLA PATRIA, GLI EROI, LA MISSIONE UMANA, PER LA PACE, ECC... ECC... CHE ALDO NON CI CAPISCE UN CARO PERÒ VISTO CHE CHI CI PARLA È IL GENERALE, CI DICE SI CON UN ABBRIZZO BI SORRISO & SI RITROVA A GENOVA PRONTO AD ESSERE IMBARCATO PER IL LIBANO... SUA MADRE NE È ENTUSIASTA LUI NEANCHE TANTO...



...MI...MINGHIA!

...COME SBARCA IN LIBANO, DOVE TUTTI VOGLIONO BENE AGLI ITALIANI, COME CI AVEVA DETTO IL GENERALE... CI VIENE LA CAGHETTA & SE LA FA SOTTO, NALE DICENDO LA MAMMA, IL GENERALE, L'ITALIA, IL LIBANO, GLI U.S.A., L'O.N.U., IL VATICANO, PAOLO ROSSI, LA ZIA CARLOTTA, LA CRISTINA DI TREZZANO, ECC... ECC...



...QUANTO TORNO MI PORTO IN UN CHIA... SORRIDA SOPO & CI FACCO...

FINCHÈ UN GIORNO... UNO COME GLI ALTRI TRA SCOPPI, SPINELLI, FUCILATE & TRISTI PENSIERI... CI SCOPPIA UNA BOMBA DENTRO LA TRINCEA... ALLA SUA MAMMA CI HA SCRITTO IL GENERALE & INSIEME ALLA LETTERA CI È ARRIVATA ANCHE 1 MEDAGLIA & LA PENSIONE DI GUERRA... LA MAMMA ORA PIANGE E PENSA AL SUO SPENSIERATO & VAGABONDO FIGLIO... COSÌ BRAVO ANCHE SE AVEVA I CAPELLI LUNGI... LA MAMMA È TRISTE, SI DISPERA MA IN UN WOR SUO BATTE SANGUE ITALIANO ED È FELICE DI AVER PARTORITO UN EROE MORTO PER LA PATRIA, LA PACE, LA MISSIONE... E CRISTINA DI TREZZANO SE LA TIENA... MA POI TROVERÀ UN ALTRO BALNO GIOVANE E SI CONSOLERÀ... COSÌ È LA VITA!!!

...ORA DOPO 3 MESI CHE È IN LIBANO, IL RAGAZZETTO PER BEVE, FORSE UN PO' VAGABONDO, CHE CONOSCEVAE NON C'È PIÙ... ORA È UN RUDE QUERRIERO E NON SE LA FA PIÙ SOTTO... STA TUTTO IL GIORNO IN TRINCEA BEN RIPARATO & ASSIEME ALE CARTUCCE DEL MOSCHETTO TIENE QUALCHE ETTO DI SPECIE MADE IN LIBANO CHE SI SFURACCHIA TRA UN COLPO DI FUCILE & L'ALTRO... QUASI CON NOI E NEI MOMENTI DI CALMA CI VIENE IN MENTE QUANDO ERA AL PARCO, GLI AMICI, LA CHITARRA... E... SÌ... PURE CRISTINA DI TREZZ. CHE NON LE L'HA MAI DATA... SIGH...

"FINE" OLE FURZATI! * * * NEWERO!

controllo la
in cui si
Chati-
abre e
del 21 agosto
forze america-
si, sono andati
a multinazione-
il compito di
La «Forza» in
a dal Comitato
auto dal presiden-
dagli ambasciatori
tari delle quattro
nate. Le forze italia-
sono comandate dal
one, che si avvale del
nizzato bersaglieri
stituito il 15 febbraio
«Governo», la pri-
stata inviata in Libano
di paracadutisti della

eredi di Sabra e
ntila

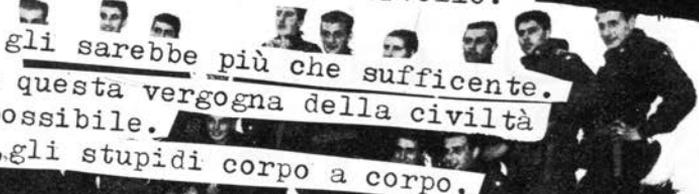


Questo argomento (la guerra) mi induce a parlare della peggiore fra le creazioni,

LE FANFANE **LIBANO** che odio con tutto il cuore.

Disprezzo profondamente chi è felice di marciare in ranghi e nelle formazioni a seguito di una musica; costui ha ricevuto solo per errore il cervello:

un midollo spinale gli sarebbe più che sufficiente. Bisogna sopprimere questa vergogna della civiltà il più rapidamente possibile.



L'eroismo comandato, gli stupidi corpo a corpo, il nefasto spirito nazionalista, come odio tutto questo!

E quanto la guerra mi appare ignobile e spregevole! Sarei piuttosto disposto a farmi tagliare a pezzi che partecipare ad un'azione così miserabile.

Eppure, nonostante tutto, io stimo tanto l'umanità da essere persuaso che questo fantasma malefico sarebbe da lungo tempo scomparso se il buon senso dei popoli non fosse sistematicamente corrotto, per mezzo della scuola e della stampa dagli speculatori del mondo politico

e del mondo degli affari.

EINSTEIN

attenzione alle Dats

25

chi vuole scriverci.....
 per chi vuole collaborare..
 per le fanzine/i Gruppi/chi
 fa Teatro/gli ARTISTI In-
 COMPRESI/chi fa FUNZIONARE
 qualcosa di autogestito e
 AUTOPRODOTTO.....

FAME c/o BIBLIOTECA
 COMUNALE di
 BAGGIO
 VIA PISTOIA 20153 MI

ISO

QUESTA PAGINA
 E' PER GLI ANNUNCI
 DATEVI DA FARE!
 INQUIRITI CHE IN QUE
 VITI I SEGUENTI SE
 P.3 AL GIORNO.....

chi si ricorda del MAGIA?
 quello di via salutati? dove
 il clima ERA quello del club
 privato?
 Ora sta diventando un
 punto di riferimento e di scambio
 culturale e professionale per chi fa
 musica! teatro! fotografia! cinema!
 questa e' l'anteprima/ per saperne di piu
 occhio al prossimo numero

DEBLI
 DISINF
 DISINFESTAZIONE



DOWN TOWN

IN VILLA AMANTEA, Via Amantea 5 - Tel. 4890646

ESA DI PULIZIA

SALA PROVE REGISTRAZIONI AUDIO VIDEO

MUSIC SERVICE

NOLEGGIO impianti

CORSI: SAX TEORIA Musicale PERCUSSIONI FONICA

PRODOTTI CHIMICI



NUOVE LEVE (COME DIRE: I SBARBATI!)

STORIELLA DI SOLDI, NOIA, IMBECILLI, FASCISTI, MAMMA, PROFUMO, PATRIA.. ETC.. ETC..

... QUESTO COSO QUA SOTTO E' UNA DI QUELLE ROBE CHE FREQUENTANO IL PANINO, BURGHI, BISTROIT, PAUTEA & LOMUNQUE POSTACCI SIMILI... VOLENDO ANALIZZARE LA SUA COMPONENTE SOCIALE LO DEFINIREMHO RAMPOLLO SPENSIERATO (AL MASSIMO MENATE SESSUALI DEL TIPO: "TEMPO BELLE TELEVE 1") DI BUONA FAMIGLIA... DA GRANDI IL LORO SOGNO E' FARE I PARÀ... PERCHÈ SI FANNO I MUSCOLI & PAPPÀ E' FIERO DI AVERE UN FIGLIO FORTE E CORAGGIOSO! (CHE SE TE CHIAPPO !!!)

... MA LAZZARONI...
VIVERE E' IL SOLO
CHE FAZZO...
CAPIRE? **Mamma!**

compassione

ESPRESSIONE IDIOTA,
FACCETTA DA INNOCENTE
VISIBILI TRACCE DI LATTE
SUL MENTO!

TUTTI DOTATI DI GOLBOUCINO DI SVARIATI
COLORI (COSÌ PERBONO PRIMA I CAPELLI!)

minaccia

FOCHI BRUFOLI (PER VIA DELLE
TANTE CREMINE CHE GLI LOMPRÀ
LA MAMMA PREOCUPATA!) ALTEZZA
MENA 1870... TUTTI GLI CAPELLI
BIONDI COLORATI & TANTA NOIA
DA VENDERE

PEZZO DI MERDA
TI SCOPPIO!
mezzo!

DISTINTIVO ITALIA CHE FA
PARTE DEL (COMPLETINO)...
LORO FANNO QUELLI DELLA
BUONA MORALE, TRADIZIONALI,
CONSERVATORI VIOLENTI PER
VOLONTÀ DI DIO & NAZIONALISTI!
(MA ANDATE A LAVORARE BARBOLI!)

MERIT... SI PERCHÈ STI SPREZZANTI
GIOVINCELLI TUTTO SOTTIMATO SEGUONO
I CONSIGLI DI MAMMA CHIOCCIA
CHE CI BICE DI FUMARE
POGO & LEGGERO...
ECCOLO QUI L'EMBLEMA
DELLA PULIZIA, 180 CARTE
SETTIMANALI SPAESE IN
PROFUMI & CREME! ME MI
STANNO SUL KAZZO!

BOMBERS ORIGINALE TANTO PAGA PAPPÀ!

PANTALONCINI DELLE PIÙ CAZZUTE STOFFE
ESISTENTI, STIRATI PER BENINO,
NON 1 STRAPPO, NON 1 TOPPA...
... UN PO' STRETTI & LORTI HA DEL
RESTO LO ESIGE LA MODA!

... MABONNA MIA DEVI
SOLORINGRAZIARE
CHE SONO BUONO!

ME TU!

A STI RAGASSOTTI
CI TIRA POGO!

LORNUTO!
mezzo!

... ECCO STO TIPO SI DEFINISCE LA TEPPA
PERO' EDUCATO & PULITO, MICA QUELLE COSE
VOLGARI...
... COMUNQUE FIGLIOLI NON FATEVI TERRORIZ
ZARE PER COSÌ POCO!... SE SONO PIÙ DI TRE
PUÒ BARSÌ CHE FANNO GLI SCARZELLI... MA
SE SONO TRE VOI FATEGLI BÙ CHE SCAPPANO
... LORO VOGLIONO TANTO BENE ALLA MAMMA CHE
NON TORNARE BBERO MAI A CASA CON 1 TAQUETTO
PER NON FARLA PIANGERE !!!

minaccia!

FU IL
PANINO..
ISORRY DA
I LOMPRANI
KENTINI!

SCARPETTE DEL
KAZZO, TENTATIVO
DI STILE INGLESE...
... DAIOSE...

CALZINI
NON PERVENUTI

TE TI SPARDO
(ALZANDO)

... STI ELEMENTI CHE SI FANNO
EREI DI IDEE OTTOCENTESCHE SOLO
PERCHÈ AVERE LA TESSERA DELL'
EMME-ESSE-1 (MARIA-SANTISS... MAMMA OLATA)
FA MODA FANNO LA NUOVA GIOVENTU' DI

DESTRA (MA DIO SIGNOR STI MISSINI PUR DI FAR NUMERO RECUTERE BBERO ANCHE LE COMPARSE
CINEMATOGRAFICHE!)... PASSANO IL LORO TEMPO COL CULO SUL SELLINO DELLO ZUNDAPP COLOR ROSSO
CHE IL BUON PAPPARINO (IN UNA CRISI DI COSCIENZA PER EVIDENZA DI CARENZE AFFETTIVE NEI CONFRONTI DEL
TENERO FIGUOLETTO!) CI HA COMPARATO (AGANDO BEN 2 TESTONI & MEZZO... OGNI TANTO PRESI DA CRISI DI
NOIA, BISOGNOSI DI PROVARE EMOZIONI VIOLENTE CHE NON SIANO I SOUTI AMBURGHEROLE SVELTINE NEI GESSI
DI BURGHI ORGANIZZANO "BLITZ" CONTRO IL PRIMO POVERO CRISTO CHE PASSEGGA TUTTO SOLETO NEI
DINTORNI... SBUCANO IN 40 SUI LORO "CAVALLI DI FERRO" (VA LA' CHE SI SENTONO DRAGUOLISI!) DIPINTI
DI ROSSO E CON LO STEMMINO DELL' ITALIA... TIRANO FUORI LE CATENE PICCHIETTANO
TINACCIANO, RIVENDICANO E (PER NULLA SORPRENDENTE!) SCAPPANO... PERCHÈ LA MAMMA CI HA DETTO CHE
UN BRAVO RAGAZZO TORNA A CASA PRESTO CHE IN GIRO CI SONO I TEPPA... (QUELLI VERI SOTTOINTESO!)



INDIGESTI

INDIGESTI: forse la parola al primo ascolto può sembrare stupida ma noi abbiamo cercato di renderla alla base di questa fottuta realtà la quale ci vede sempre più spesso snobbati ed emarginati dalla società.

INDIGESTI: per noi vuol dire la loro "non accettazione" nei nostri confronti e di conseguenza il nostro rifiuto nei confronti di chi impone e di chi accetta ogni tipo di regola: nessun amore a chi ci dimostra riluttanza, loro lo fanno solo perchè hanno accettato di vegetare tra le ingiustizie e le ipocrisie e solo la verità li può "offendere" noi+voi siamo tutti indigesti per i loro stomaci inquadriati da tutto ciò che il sistema propone

VERSA REALISMO
NELLE VENE CHE NON TRO-
VERANNO SODDISFAZIONE
IN ALTRO VELLUTO
CHE NON CONOSCI. IL MARMO
CHE HAI TAGLIATO CRESCERA'
INTORNO AI TUOI VIZI. NON SA-
PRAI QUALE DANNO TI STIAMO
PREPARANDO. IMMAGINA
UNA RUOTA CHE TACE LA
TUA MEN TE. LE VIRTU' TROPPO
DISORDINATE ACCELERA-
NO LA MARCIA CONFUSA.
TI STIAMO ASPETTANDO
DIETRO UN'ALTRA PER-
SONALITA'. IL MUCCHIO
DI TERRA SARA' POLVE-
RE. SGRADITI OSPITI AL TUO FIANCO.

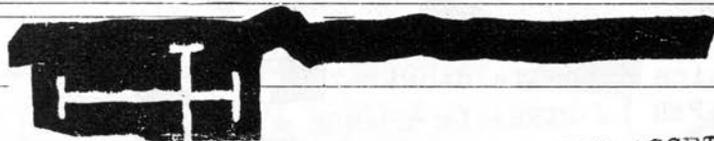


NO AL SISTEMA MAI



GUARDATI ATTORNO
 OLTRE LO SFONDO DELLA VERITA'
 Pupille MALIGNe OSSERVANO CON INvidia CI
 ACCAREZZano con perfidia LORO POSSONO
 TAGLIARE QUESTA REALTA' MA ORmai
 HANNO accettato DI NON FARLO ASTRATTO
 CONCEPIMENTO

CHIUSI DENTRO CUBI VUOTI
 ASTRATTO CONCEPIMENTO



PUNX CONTRO LE MENTI DI CHI NON ACCETTA
 PUNX CONTRO LE LABBRA DI CHI FERISCE



Musicalmente il gruppo fa riferimento alle città di Vercelli, Biella, Milano ed esiste dal febbraio '82. Ha eseguito vari concerti nell'Italia settentrionale all'interno di centri sociali o comunque di raduni punx contro centrali nucleari, repressione etc... ultimamente nel gruppo è entrato (dopo un breve abbandono) Enrico come seconda chitarra, che dopo aver lasciato il gruppo era stato sostituito da Daniele di Milano.

SENTIMENTO ALTRUISTA INIETTANO DOLORE NELLA MIA FERITA

QUESTO E' UN ALTRO GIORNO MA SONO LE STESS E PAROLE

NEI LORO OCCHI DOLCI, NEI LORO FALSI SGUARDI NON C'E' SPAZIO

VERDE

PER I MIEI FIORI MARCI VEDO MACCHIE ROSSE NEI LORO SENTIMENTI

UN ALTRO DOPPIO STRAPPO SU QUESTA MIA PELLE MA NON ME NE

REGA POI MOLTO DEI LORO SENTIMENTI DEL LORO ESSERE

NEL LORO PARADISO O NON CI STO IO NON CI STO

FORMAZIONE: DANIELE-chitarra, ENRICO-chitarra, MASSIMO -batteria, ROBERTO-basso, RUDI-voce.

MATERIALE: INDIGESTI/WRETCHED E.P. = SGUARDO REALTA' (cass.)
 Concerto dal vivo a Torino all'interno della
 raccolta "ASSILLO POLITICO"

TIRATURA LIMITATA



D- Punk per cosa.
musica o scelta di vita?
...PER LA BIRRA, LE SBARBE & LA MUSICA...
D- non ti sembra che punk
in italia è moda?
...BEH, MA IO CHE HO DETTO?
MICA SONO UN IDEALISTA DI FATTI C'HO LE SCARPETTE DI LONDRA,
I PANTALONI DI FIORUCCI & IL CHiodo DI NIZZA...
...BELLO EH?...GUARDA C'HO ANCHEVLA SPILLETTA DEI CRASS...
D- ma stai facendo lo spiritoso?
...MA TI SEMBRO IL TIPO?...
D- tu soni? SI? e oltre alla musica i testi come sono?
...LE NOSTRE CANZONI SONO CANZONI D'AMORE E D'ANARCHIA
...PERO' LA CLASSIFICA NON CI CAGA...!!!
D- è vero che voi punk picchiate i bambini? e
che scippate le vecchiette? e torturate controllori dell'atm?
...MI RIFIUTO DI RISPONDERE! SONO CAZZI MIEI!
D- insomma da quello che ho capito siete proprio
dei teppa! perchè vi comportate così?
MAAH...CARENZE AFFETTIVE PRESUMO!...
D- non vi vengono dei rimorsi di coscienza?
...SI, LA SERA QUANDO A CASA E LA MIA MAMMA MI GUARDA E PIANGE
D- problemi con la polizia?
...DIPENDE DA CHI CORRE PIU' VELODE...
D- e il lavoro? lavorate?
NO DAI NO! SONO...ENERGIE ...



LA SBAR...VOLEVO
DIRE...NATO STANCO...!
D- non credete in dio?
.COME NO...CI HO PURE
SCRITTO LA LETTERINA
CHE MI DEVE REGALARE
L'ULTIMO DEI G.B.H.
SE NON CI VOGLIO
PIU' BENE/!!

BORGHESIA

Sono il figlio di Papa
io a scuola ci sto bene

Con la moto & i vuarNET Sono il FAScio milanese
COI capelli sempre a posto io mi sento un tipo tosto
LA MIA ROBA è di gran classe io la compro da Fiorucci

BORGHESIA BORGHESIA BORGHESIA

OGNI sabato a ballare in estate vado al mare

IO MI DROGO QUEL CHE BASTA per andare già di testa

con le donne sono un tosto ne ho una in ogni posto
SONO QUELLO DEL PANINO SONO il neo San Babilino

BORGHESIA BORGHESIA BORGHESIA

ODIO TUTTI I COMUNISTI ODIO TUTTI I PROLETARI

c'è bisogno di lottare sono pronto ma a scappare

IO NON DEVO ROVIARMI NON HO VOGLIA DI SCIUARMICI
SONO QUELLO DEL PANINO SONO IL NEO SAN BABILINO

BORGHESIA BORGHESIA BORGHESIA!!!!!!!!!!!!

DISTRUGGIAMO

IL NUCLEARE

DISTRUGGIAMO il NUCLEARE

TROPPI RISCHI DA EVITARE TROPPI DANNI DA SALVARSI

IL NOSTRO FUTURO NON PUÒ MORIRE

IL NOSTRO FUTURO NON PUÒ RISCHIARE

DISTRUGGIAMO il NUCLEARE DISTRUGGIAMO il NUCLEARE

ODIA!

GIUBBE TUTTE UGUALI DENTRO GRANDI CAMERATE
STRUMENTI DI CONTROLLO ANNULLANO IL PENSIERO
TI MUOVI SOLO A SCATTI COME TANTE MARIONETTE
LA DIGNITA' DI UN UOMO DISTRUTTA DAL DISPREZZO

ODIA

TI INSEGNANO A SPARARE, A DIMENTICARE IL RESTO

TI INSEGNANO AD AMMAZZARE E UCCIDI ANCHE TE STESSO

TI PARLANO CONVINTI DI PATRIA E DI CORAGGIO MA INTANTO

NON TI ACCORGI CHE TI STANNO SOPPRIMENDO

ODIA

MANIE DI GRANDEZZA, MANIE DI POTERE, NEI LORO CERVELLI
NEL LORO VOLERE NEI LORO PENSIERI VITTORIA & CONQUISTA
NEL LORO FUTURO SOLO VIOLENZA

ODIA

E VOI CHE COMANDATE SERGENTI E COLONNELLI

PAGATI DALLO STATO PER DISTRUGGERE CERVELLI

STUDIATE NUOVI MODI PER FARRVI RISPETTARE

SVUOTATE I MAGAZZINI DAGLI OGGETTI DI VALORE

ODIA

DELLA SERIE:
LOSCHI MA INDIFFERENTI!

FIRULÌ ♪
♪ FIRULA' ♪

1/6/1983
PROLO
&
GINJA

MI I GOBBI
BIANCO NERI

