

POSTCARD

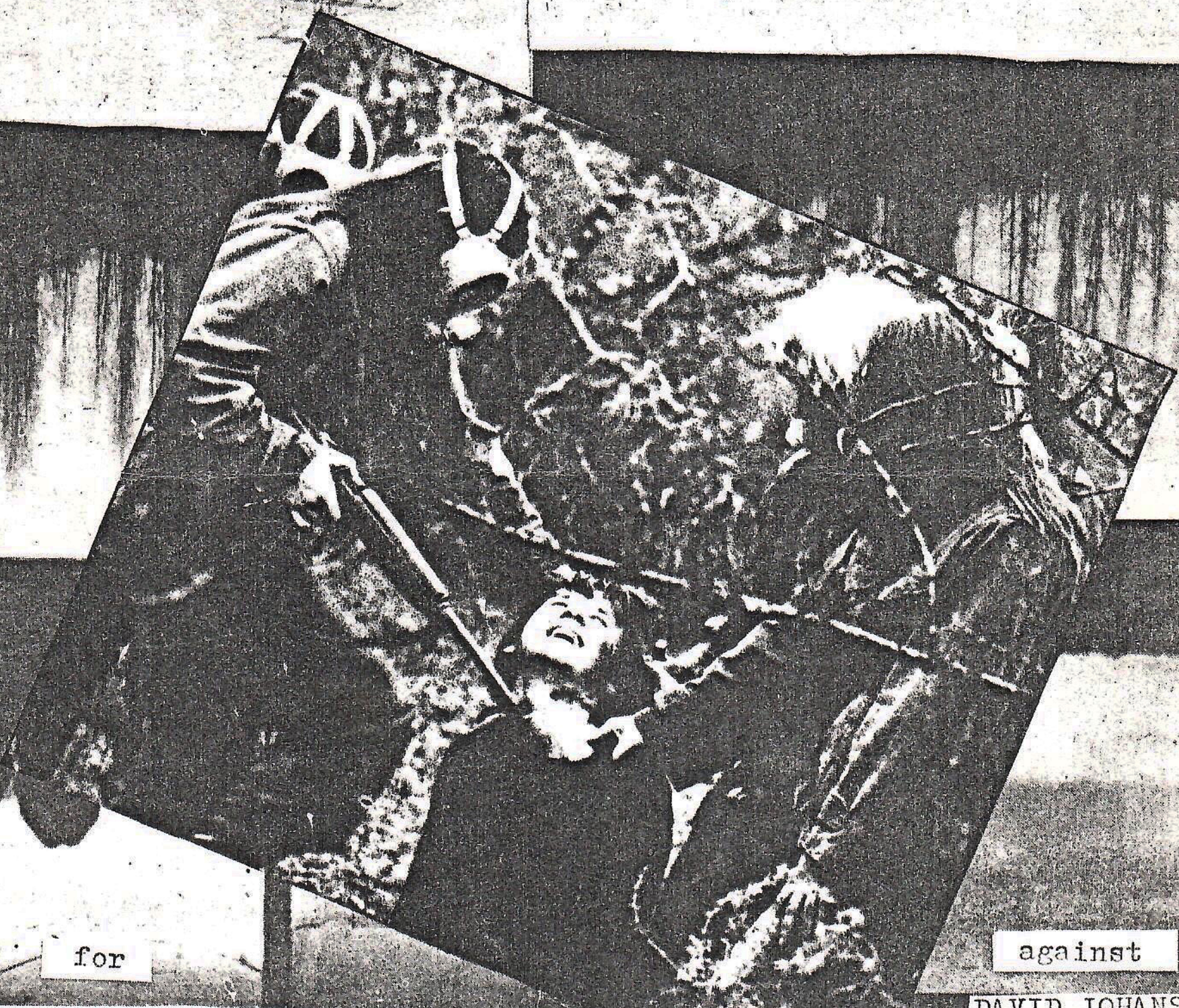
METAL MACHINE MUSIC



N.B. L 500
30p

non
grazie?
[ed anche ex 500. Sborzate rich kids]

ANYTHING AGAINST ITALIANS" FANZINE
ORGANO AUTICIALE DI :
DUALCOSA CHE HA A CHE FARE CON ANARCHIA-FUTURISMO
D'ADALISMO PER DISTURBARE IL ROCK MUSICA FASCIOHUNTER
FUCK YOU, MAN!
LIVE AT MUSIC MACHINE SHORINGTON CRESCENT
TV 517



for

against

TEENAGE JESUS & THE JERKS
MODEL CITIZENS
MARS

DAVID JOHANSEN
CHERRY VANILLA
SKIANTOS
WIND OPEN
SNATCH

crucimerda
ROCKY HORROR PICTURE SHOW



Cherry Vanilla

CAPITOLO II

DAVID JOHANSEN
RIFIORATO DALLA
LA STRA CHE SI CIBA DEL
UN PASSATO
FERMO UN DIVO DI HOLLYWOOD
CON UNA VECCIA PLENA DI
CIO CHE PIACEREBBE RIGENTORI
UN PO PIU' "MODERNI".
SONO QUESTE
CLASSIC COSE
EVIDENTE
GUARDANTE
DIUERTENTE.
JOHANSEN E' CHIC
NIENTE POLITICA, SOLO
ROCK N' ROLL.
JOHANSEN E' ASSICURANTE,
LA ORA CHE SI E' TOLTO
MA SCHIERA.
QUESTO FIGLIO DELL'AMERICA
INGRASSATO PER IL SUO
SOLO PER IL SUO
UN ANNO

CAPITOLO I
fa, all'epoca dei grandi miti c'era una favolosa band chiamata
New York Dolls. Ora ci sono in circolazione due individui di nome
runders e Johansen. Il punk è formato di bande, non di solisti; questi
due signori sono già vecchi, e si sente. Che facciamo?... e intanto
il mito si avvicina...

PFUI! CORETTI BEN FATTI E SOLITI GIRI DI GUITAR
LOSA CE NE FACCIA MO DI TUTTA
QUESTA ROBA?
FUCK OFF

ESPLORDE DALLA COPERTINA ROSSI.
LA BAD GIRL DAI CAPELLI CON LEI CON
VORREI ANDARE A LETTO CON L'AMORE
ANCHE LAURA VEDI LE VECCHIE FOTO.
CHERRY. POI CAPELLI ANCORA LUNGHI.
COI CAPELLI ANCORA DI SPECIALE.
NULLA DI SPECIALE.
E LA MUSICA: "Wanna rock'n'roll, punk"
"Wanna rock'n'roll, punk"
"Wanna rock'n'roll, punk"
NO, CHERRY, NON DIRMIL N' ROLL.
LA MUSICA, SANO ROCK N' ROLL.
LA MUSICA, NULLA DI PIU'.
ECCITANTE, ANCORA?
PER QUANTO ANCORA?
AMERICAN FLAVO
"32 GUSTI DI CHERRY"
VANILLA, GRAZIE

That's how you tell if the
London kids like you, right? If
they like you they pogo!
Cherry Vanilla

NON VI DICONO SLITS, KLEENEX - CHI PIU' TENDENTIAI CIDI C ?

DIVO DELLA NUOVA MUSICA LEGGERA

E INTANTO
SI FA LE
NIVATIS 745
SI FA LE

N EVANGELISTO 36 CIMA IL PUBBL
 UNICI PUNK AL BOLOGNA ROCK
 49 IN COPPIA A BR @ 50 THE BEST
 CONTRA 51 @ 59 DEFICIENTE
 UN GRUPPO 5) TOM PATATA 6 Nuova Reggio
 GENOVA 5
 3) Nuovo gruppo 6122 16) UN GRUPPO CH
 PRIME IN ALAN 20) AV DI LOGO 22) IL
 UTI CHREMA 31) ? PAROUS DES VERN
 CONTINUA IN ALTO 30) 31) 32)

[illegible]

- BACIO ROCK 4 - LO E' MINGARDI DEL PUNK 8 - INIZIALI DEL
 CANTANTE DEL DANNEO 10 VALE MOLTO 7 SONO PARI IN PIPPI -
 ESCLAMAZIONE DI GIOIA 18 ANCORA PIU' CHE NELLA 15 (SENZA)
 HUNRY UP 23 SP122 24 - LO SONO IO
 DEI 4 27 IL GRUPPO DI MISS XOX 28 - UN BARBIERI
 TRAT (1=1) 32 - VERME 35 SAN EVANGELISTO 36
 DEI RUSK UND BEUSK 41 SUN (122) 42 GLI UNICI PUNK AL BOLO
 ARLE 45 ~~DEFINITE~~ 47 BOH 48 NOTA 49 IN COPPIA A BR
 TITA' 54 IL PIU' ATTIVO 57 a Billy Joe 58 CONTR DI 51 59 DEI
 TALIC (Y.P.) 2 IL NOME DI BANCIENA 3 SONO DISPARI IN SCORE 4
 UN GRUPPO 5) TOH PATAT
 PORTA I ROCK ROMANTICI ALL'INTERNO 9 VALER MILFOR 13
 E' SEMPRE MEGLIO DI UNO CHE PUD (119) DANZA 19 PRIME IN ALAN 20 AV
 LA SEXISTA 26 5 SP122 29 LO VOGLIO SEMBRARE IL TI CHAMA 31 3 PARO
 25) EAT 29 32) PRETTIV
 CONTINUA
 CONTINUA

la soluzione nel prossimo

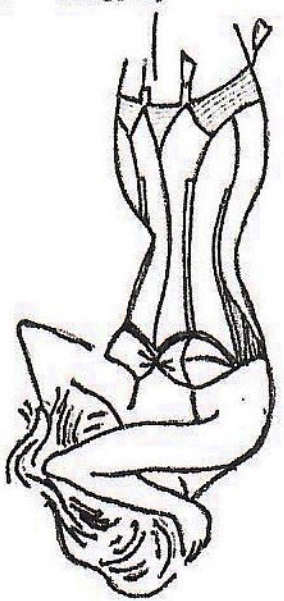
MAURIZIO
Bianchi
G. S.
GIMPAO

MARS 3E-11000 VOLTS
(2E RECORDS)

mommy close the door
puerto rican ghost TSDOMB
me i hate you perfectly perfect perfect
TSDOMB TSDOMB CASUAL I talk to me talk to
TSDOMB TSDOMB TSDOMB

QUANDO IL PUNK VIENE IRRADIATO DALL'ATOMO.....UN un vero e proprio chiodo fisso di tutte quelle formazioni (o agglomerati?) che descrivono la disumanizzazione del nostro secolo che sta morendo.....Questi "kids" radioattivi si consacrano ai sintetizzatori e alla cibernetica, con le loro voci scarnificate provenienti dai sotterranei metropolitani, con lo stesso ritmo robotico, ossessionante, che fa palpitare il cuore in una notte brumosa

The biggest event sofar this year has been The Clash concert (February 17) AT THE PALLADIUM here in new York. Needless To say, their performance was fantastic; the best rock n roll event I've ever seen! IT gave all the old port,hippy rock critics in 1st row a good slap in the face, proving that excellent rock is alive and well and headed by The Clash. I just hope that the success of their new album doesn't spoil them over here. The CLASH were supported by The Cramps, a rockabilly band with a considerable following all the groupies howling in the theatre... That ^{same} night The Model Citezens played CBC This band is remarkable! Made up of 4 guys and 2 girls (one of them fantastic on keyboards), the Model Citezens, with their unique sound and appearance, are the most original band in New York... Invaders, U.S. Ape, Nervous Rex, and Marbles played at Symphony Space (February 16), presented by WBAI, a listener-supported radio station. Out of all 4 bands Nervous Rex and Marbles were the best. Invaders were very stupid. U.S. Ape on the other hand was very boring, the band was giving away bananas to anyone who'd come up and dance on stage. At one point during an intermission, someone threw a beer bottle at the announcer. Other than that, the night was pretty predictable...



The great rock'n roll swindle
Jubilee
The punk rock movie
THE OFFENDERS
THE UNMADE BED



NON DIMENTICATE DI COMPARARE IL NUOVO \$3.00 DEI MITCHELSEN (TRANSILVANIA 1760 E HAND CONE)

CONSIGLIATI:
ANCHE ALTRI FILMI

FRUSTE

IL FILM

ANCH'E

CHI NON SE LO PORTEREBBE VOLONTIERI ALLETO
HORROR
SEX

COME UN SERPENTE E' PIU' EKKITANTE DI SAZONE
SANGUE

FROM BISEX OF GALAXIA TRANSILVANIA, SI MUOVE
ROSSETTI

FURTHER A WURSTEL
SWEET TRANSVESTAL
CLAPNETTIERE

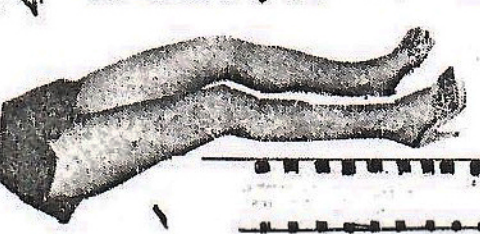
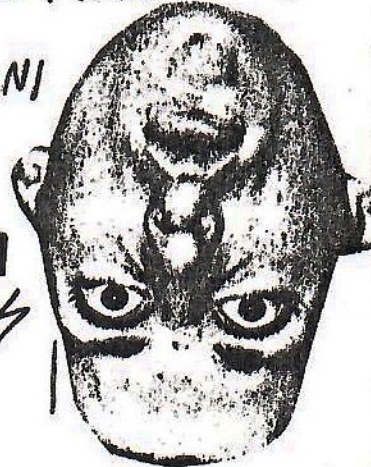
PERSONAGGI DELLA SUA FANTASIA (ANDRE A D' BRIEN)
CALZE

IMMAGINI, SUONI, MUSICHE, COLORI, MONTAGGI FANTASCIENZI
L'ASIN

INTORNO AL PROIETTORE, NEL SUO ORGASMO SI PRODUCONO
LASER

CELLULOIDE GIRA E SI AVVICINA SENSUALMENTE
ORGASMO

SEX CELLULOIDE, SINUOSO IL NASTRO DI
ROCK N ROLL



PLASTICA HA UNA SENSUALITA' TUTTA SVAIANTO
LISCIA, PLASMABILE, ACCAREZZATA

the rock & horror

Picture Show

CONTINUA IL MITO DI ADAM & THE ANTS IN QUEL DI MILANO. COME DIRE: OGNIUNO TIENE QUELLO CHE HA.

NON PIU' JOHNNY ROTTEN MA QUARTA
PARTE (O ANCHE MENO) DI --- -- --

- | | | |
|----|------------------------------|-------------------------|
| 1 | PUBLIC IMAGE LTD | Public Image limited |
| 2 | SUICIDE → | Suicide |
| 3 | PARASITES OF WESTERN WORLD → | POW |
| 4 | CHROME | Half Machine lip Movie |
| 5 | SLOVSEK AND THE BANSHEES | The stream |
| 6 | PÈRE UBU | Dub Housing |
| 7 | GAZ NEVADA → | Gaz Nevada (Tape) |
| 8 | THROBBING GRISTLE | D.O.A. Death on Arrival |
| 9 | WIRE | Choir Housing |
| 10 | POP GROUP | Y |
| 11 | TUBESWAY ARMY | Replicas |
| 12 | MX 80 SOUND | Hard Attack |
| 13 | STIFF LITTLE FINGERS | Inflammable Material |
| 14 | X RAY SPEX | Genie Free Adolescents |
| 15 | FALL | Live at Witter Trials |
| 16 | Damned | Music for pleasure |
| 17 | BRIAN ENO | Music for Pleasure |
| 18 | RESIDENTS | NOT available |
| 19 | X.T.C. | Go Two |
| 20 | 1667 POP | TV Eye |
| 21 | ALTERNATIVE TV | Vibing up the scene men |
| 22 | RED CRAYOLA | Soldier talk |
| 23 | VIBRATORS | V 2 |
| 24 | SAINTS | Preterious Sounds |
| 25 | DEVO | Q. ARE WE NOT MEN? |
| 26 | ULTRAVOX! | Systems of Romance |
| 27 | SHAM 66 | That's Life |
| 28 | ADVERTS | Knowing the red sea |
| 29 | RADIO BIRDMAN | Radio Answer |
| 30 | STRANGERS | Live (X Cost) |

← con la collaborazione di Filippo Tommaso Marinetti

MERDA

CRITICI
PEDAGOGHI
PROFESSORI
MUSEI
TRECENTISTI
QUATTROCENTISTI
CINQUECENTISTI
ROVINE
PATINE
STORICI
VENEZIA POMPEI
VERSAILLES BRUGES
OXFORD NORIMBERGA
TOLEDO BENARES
DIFENSORI DI PAESAGGI
FILOLOGI
SCRITTORI DI SAGGI
NEO E POST
BAYREUTH FIRENZE
MONTMARTRE E
MONACO DI BAUIER
LESSICI
BUONGUSTISTI

ORIENTALISMI
DANDISMI
SPIRITUALISTI O VERISTI
(SENZA SENTIMENTO
DELLA REALTA' E
DELO SPIRITO)
ACCADEMISMI
IFRATELLI SIAMESI
D'ANNUNZIO E ROSTAND
DANTE SHAKESPEARE
TOLSTOI GOETHE
DILETTANTISMI
MERDEGGIANTI
ESCHILO E
ETC. TEATRO D'ORANGE
E DI FIESOLE
INDIA EGITTO
FIESOLE E LA
TEOLOGIA
SCIENTISMO
MONTAIGNE
WAGNER
BEETHOVEN
WALT WHITMAN E
BAUDELAIRE
MANZONI CARDUCCI PASCOLI

wearing green. Boys play at their performance at U.S. Nat. . .
The Dead Bye Bye. . . Bye Bye. . .

September... () until my next report... too crazy about the... was't too crazy about the... MARKET (he means, it's gonna be a vendure di una certa signora del SOUTH KENSINGTON QUESTA FOTO PARLA LA GLORIA ED E' DIVENTATO

Last week, I had nothing better to do, so I went to CBGB for their "showcase night" on Tuesday. Out of all the bands that played, only The Tomboys struck my fancy. They remind me of X RAY SPEN and Blondie. The Tomboys, together once Journey, have great power, but spent most of their already short set playing love ballads. (which was a disappointment for those who wanted to dance --- like me!) My favorite song was "Rockefeller," which is a sort of disrespectful eulogy for the dead millionaire

NEW YORK NEWS
by Boris Confusion

On March 3rd, The B22s unfortunately, I missed it. (Had

There's a joke going around the East Village that goes like this: What has 8 arms and kills his girlfriend?

Answer: SQUID vicious... ohwell... so-long... I'm off to make the rounds.....