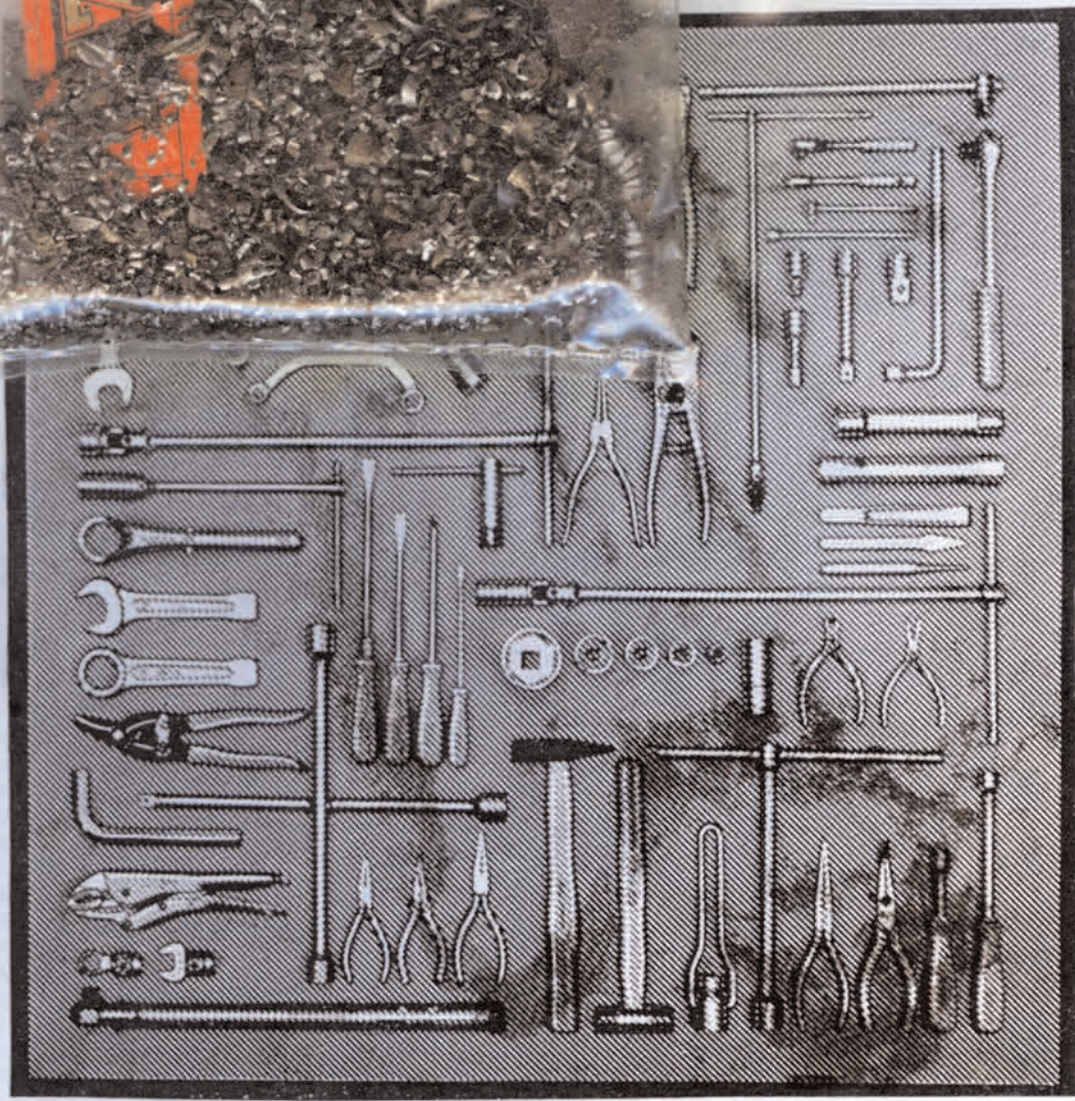


UN CADEAU  
MECANIQUE  
A NOS LECTEURS  
POUR LES  
COPEAUX  
DE FER  
FUMEURS



# MUSIQUE MECANIQUE®

,50 Fr.s.15 *stereo\**  
\$10 Fr.s.17,50



PERIODOICO MECCANICO - MUSICALE. Anno I° N°7-8 Luglio/Agosto '80  
Organisation officielle reliée au " GREAT COMLOTTO ". et  
Bultin Périodique de l'atelier de montage.



**1**

Un avvenimento del secolo! Grazie ad una soffiata del DeeDee Jukebox, Willy Gibson é riuscito a battere Ado sull'acquisto dell'ultimo album dei Rolling Stones "Tattoo You". Pur di averlo prima di Ado, Gibson ha sborsato 20.000 lire al DeeDee. Ado era noto per fregare sul tempo Gibson sui dischi dei Rolling Stones.

2

Ad un concerto degli zerozerounozerounozerounozerouno tenuto a Ferrara, poco tempo fa, Gibson ha nascosto senza farsi notare una grossa patata dentro il sax di Ado. Ad un certo punto Ado ha preso il sax per dimostrare il suo virtuosismo, frutto di anni di esperienza e di lavoro con i Soft Machine. Con una grossa soffiata Ado fece volare la patata sul pubblico tra l'ilarità generale emettendo un suono molto cipolloso. Dopo il concerto, Ado continuava a chiedersi perché il sax non funzionava come al solito.



**3**

E' imminente l'uscita del 45 giri degli zerozerounounozerozerounozerozerounounounounounozerozerounozero i brani contenuti sono:  
side A) Naonian Style  
side B) Wheels

alla realizzazione hanno collaborato Andy Nevada dei Gaznevada che canta sul lato B perché Ado non riusciva a trovare la voce. Oderso oltre alla registrazione ha anche suonato le tastiere. La copertina è stata affidata a Pierre Ciani. Inutile sottolineare che "Naonian Style" è firmata da quei siamesi di Ado & Gibson.



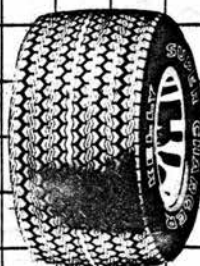
4

Una notizia dell'ultima ora che appassionerà i fans di Willy Gibson. Infatti Gibson è stato scelto come interprete principale di un film di fantascienza intitolato "La terza fuga" che verrà realizzato dal regista Joe D'Andrea con il finanziamento di Ado e il Great Complotto. Il film dura circa un'ora, verrà girato in superotto sonoro. Le riprese saranno effettuate tra Pordenone e il Piancavallo completamente di notte. L'inizio dei lavori è previsto per aprile. "La terza fuga" è tratto da un racconto scritto da Joe D'Andrea.



5

Ecco Gibson che si concede un attimo di relax tra le quotatissime Veronique Vogue Minier e sua sorella per la stesura di un trattato di armistizio dopo la Capitolazione Franciese alla faccia di Tristan Casanova e il nostro manager Mario Brunetta.





**6** E chi l'avrebbe detto ?  
della serie: "Gli Inglesi a casa di  
Gibson!" Ecco John R. Pearce dei  
Family Fodder all'Atelier de Montage  
che lo ritrae mentre suona con Tati-  
anne. Si dice in giro che non sia  
venuto solo per suonare con Gibson.



Avanti...dai Gibson e Mario  
Brunetta...molto ...dai..  
molto da...molto da, MOLTO DA  
MOLTO DA WHOOPS !!



Ma questo é il batterista dei  
Southside con Tatianne bassista  
e cantante dei Tati's Lovers  
(Foto di Willy Gibson a Brixton)

## MECANIC **13** FLASHES

MUSIQUE MECANIQUE REPORTAGES



**7**

E' uscito il primo disco di Tatianne,  
sotto il nome di Tati's Lovers. Per  
la sua realizzazione Tatianne ha per-  
sino scomodato Willy Gibson di cui é  
l'autore del concetto fotografico e  
la relativa fotografia. Il disegno con  
i manichini é di Tatianne. Ben pochi  
sanno che Tatianne ha voluto disegna-  
re se stessa mentre é osservata dal  
Manager Mario Brunetta e Willy Gibson  
ovvero le due persone piu' importanti  
della sua vita, a parer suo.  
I migliori e piu' sinceri auguri a  
Tatianne e i suoi Tati's Lovers ovve-  
ro Willy Gibson e il Manager Mario !

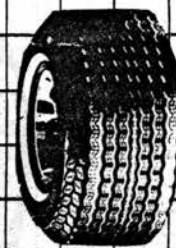
**8**



9  
Ado in una serata qualsiasi in una pizzeria chiamata Pizza Jazz ha sfidato tutti a bere tutto in un sorso un boccale di birra di 3 litri. L'ha bevuto tutto trattenendo il respiro, ed ha vinto! Ad applaudirlo c'erano tra i testimoni increduli anche Gibson, Mario Brunetta e Miss Xox. La notizia é di due anni fa, da quella data Ado é diventato il piu' grosso bevitore di birra della provincia di Pordenone!



Non si fa in tempo a scrivere l'elenco completo delle creazioni folli di Gibson (vedere Musique Mecanique n.5 a pag.19) che se ne aggiungono altre ancora, eccole qui:  
ALDO SCAINI E I SUOI COMPAGNI  
GIPO BURELLO E LA SUA ORCHESTRA  
GINO ZAMPESE E GLI AGRICOLTORI  
FRANK GASPERONI & HIS WHOOPS BAND  
GABRIELE DE' SCANDOLA  
...aspettare per credere!



10



11

Ready! Steady! Go! Impossibile fermare l'immagine dei Tampax all'Atelier de Montage. I Tampax hanno composto altri sette pezzi in questi ultimi 2 anni, (sono prolifici in questi ultimi 2 anni, Tampax!), e sono rispettivamente:  
- Brain (Part Two)  
- My love  
- Eat my scum  
- Good ideas must fall in the hands of the enemy  
- English edition  
- Gimme your eyes  
- My grandmother is gonna gather onions in the forest  
...naturalmente tutte firmate Ado & Gibson.



13

Questa foto scattata all'Atelier de Montage vi mostra l'ultima follia di Willy Gibson: ALDO SCAINI e I SUOI COMPAGNI, un complesso di cantautori fortemente politicizzato. Al loro passivo hanno composto ma non realizzato un 45 con due canzoni: "Eravamo poveri" e "Guendalina". Per i fans ALDO suona la dodici corde e l'armonica a bocca. Organizzatori di Festival fatevi sotto per le prenotazioni!

12  
Alla notizia che Mick Jagger -leader dei Rolling Stones- si era comperato un chateau sulla Loira, Ado -leader dei Tampax- ne ha comperato uno a Venezia vicino S.Marco. L'ha pagato circa 200 milioni di lire. Lo metterà a disposizione del Great Complotto per i rapporti commerciali internazionali. Molti del Great Complotto si stanno chiedendo che fine fanno i soldi della cassa amministrata da Ado.

